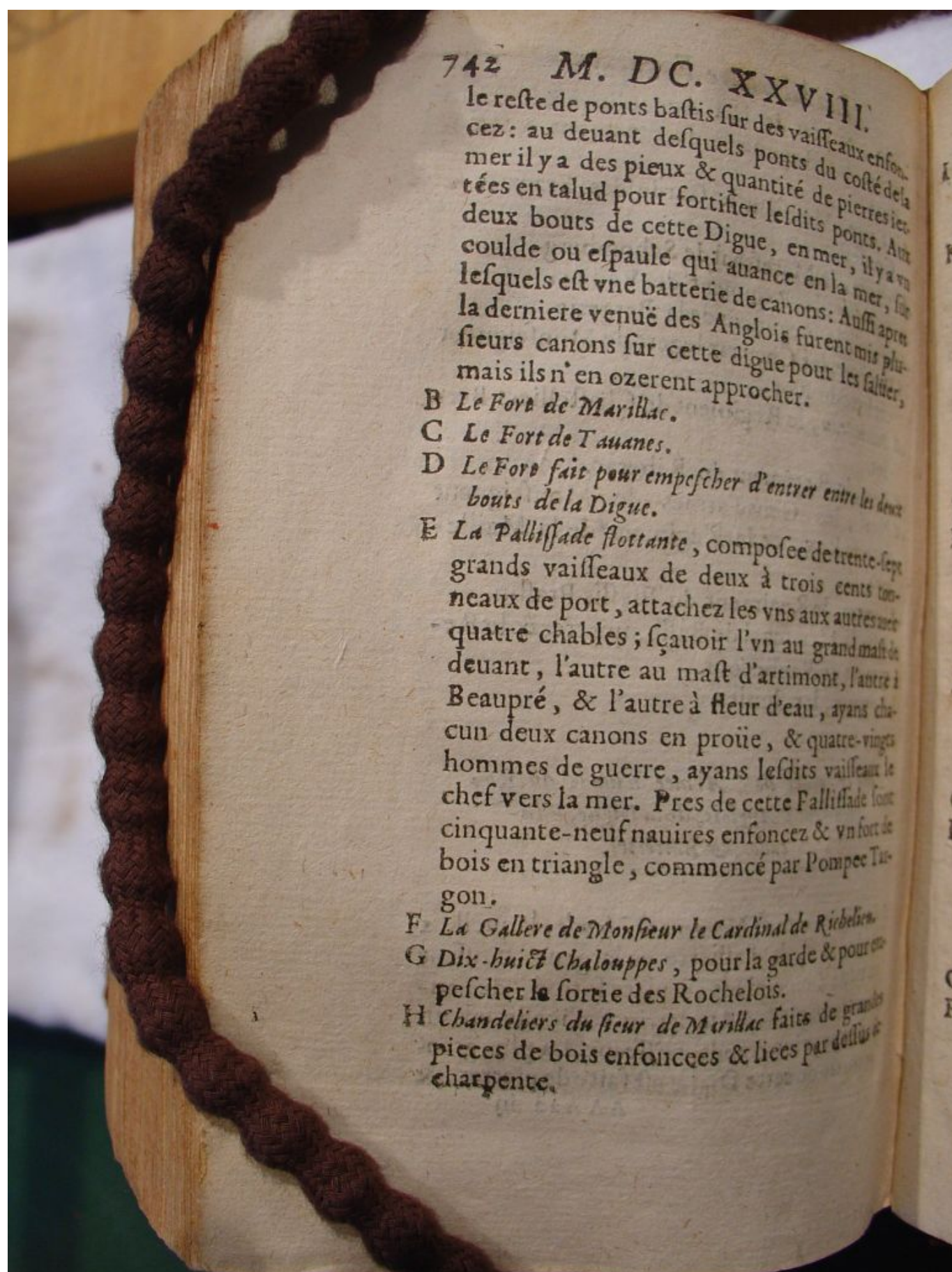


1628_742.jpg

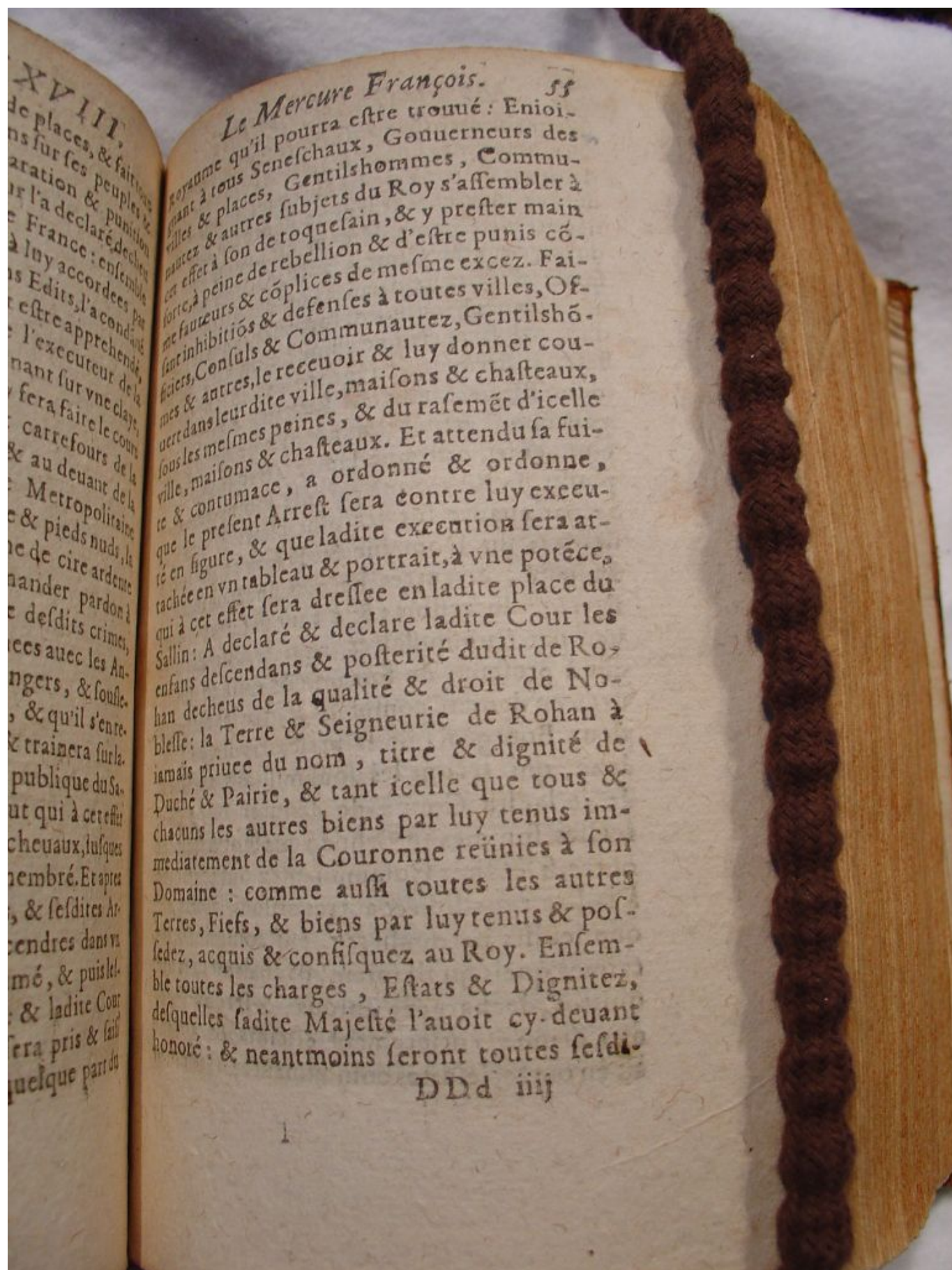


742 M. DC. XXVIII.

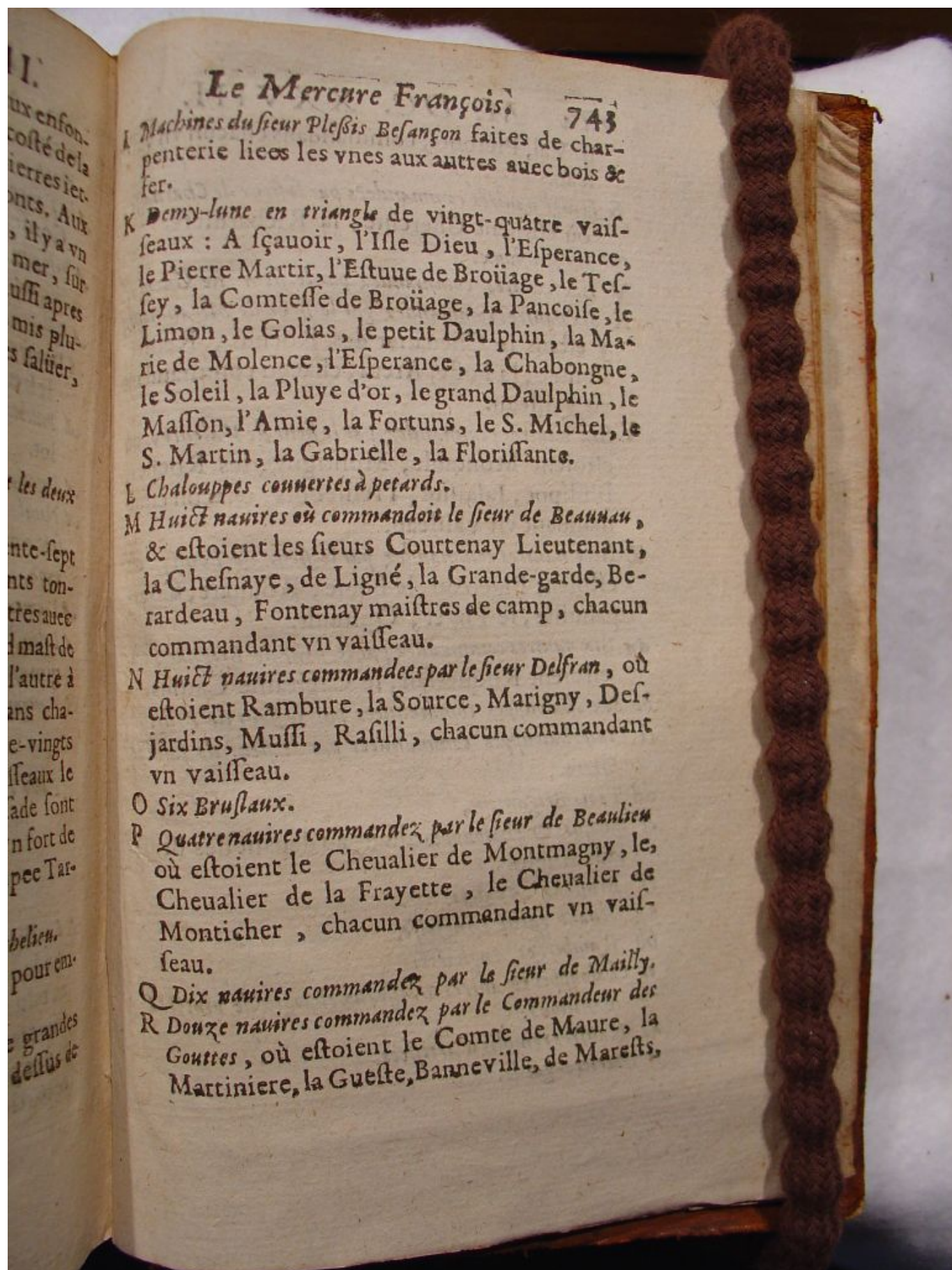
le reste de ponts bastis sur des vaisseaux enfon-
cez : au deuant desquels ponts du costé de la
mer il y a des pieux & quantité de pierres jec-
tées en talud pour fortifier lesdits ponts. Aux
deux bouts de cette Digue, en mer, il y a un
coulde ou espaule qui auance en la mer, sur
lesquels est vne batterie de canons: Aussi apres
la derniere venuë des Anglois furent mis plu-
sieurs canons sur cette digue pour les saluer,
mais ils n'en ozerent approcher.

- B Le Fort de Marillac.
- C Le Fort de Tauanes.
- D Le Fort fait pour empescher d'entree entre les deux
bouts de la Digue.
- E La Pallissade flottante, composee de trente-sept
grands vaisseaux de deux à trois cents ton-
neaux de port, attachez les vns aux autres avec
quatre chables; sçauoir l'un au grand mast de
deuant, l'autre au mast d'artimon, l'autre à
Beaupré, & l'autre à fleur d'eau, ayans cha-
cun deux canons en proie, & quatre-vingts
hommes de guerre, ayans lesdits vaisseaux le
chef vers la mer. Pres de cette Pallissade sont
cinquante-neuf nauires enfonchez & un fort de
bois en triangle, commencé par Pompee Tar-
gon.
- F La Gallere de Monsieur le Cardinal de Richelieu.
- G Dix-huict Chaloupes, pour la garde & pour em-
pescher la sortie des Rochelois.
- H Chandeliers du sieur de Marillac faits de grandes
pieces de bois enfonces & liees par dessus de
charpente.

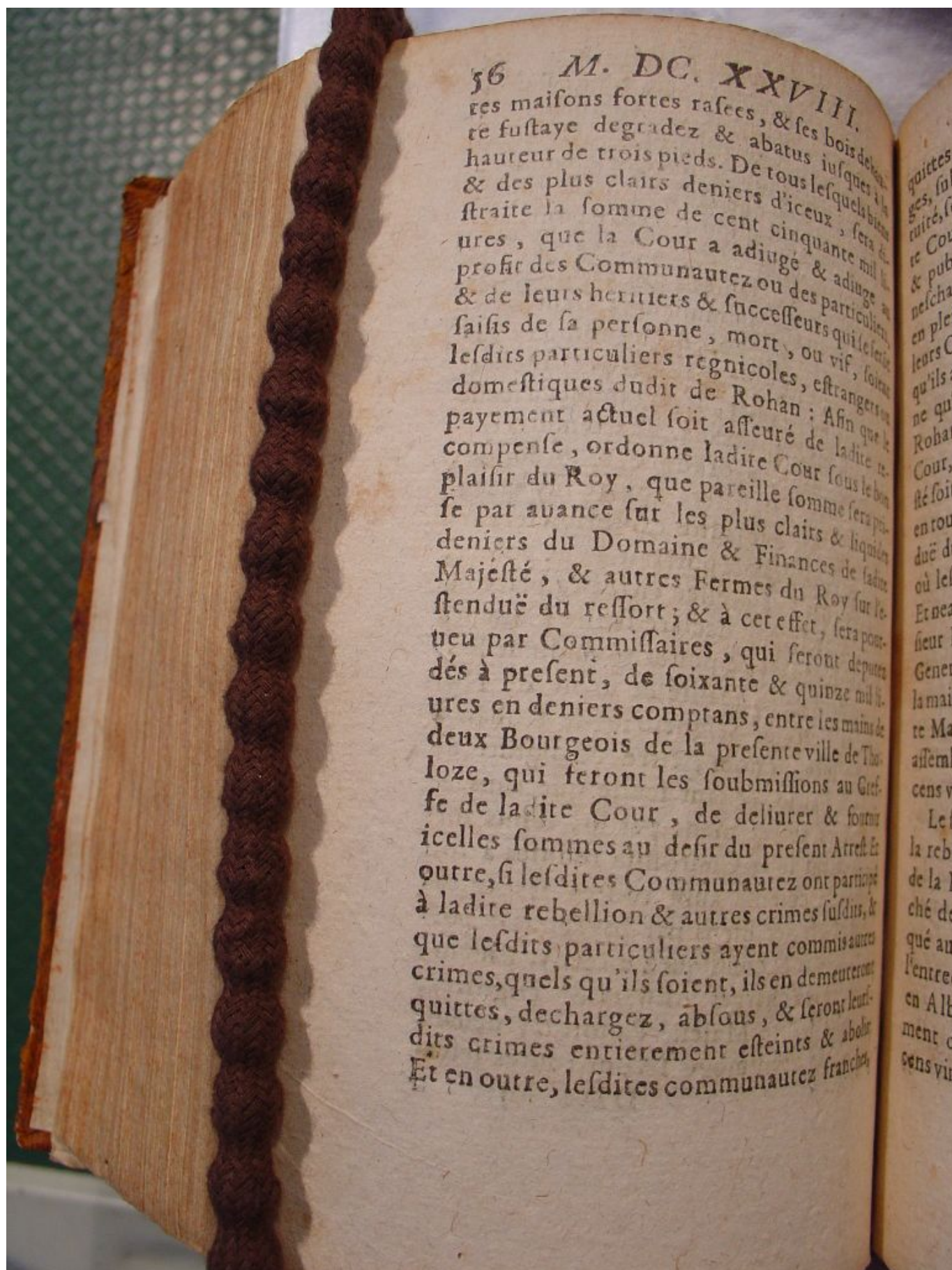
1628_055.jpg



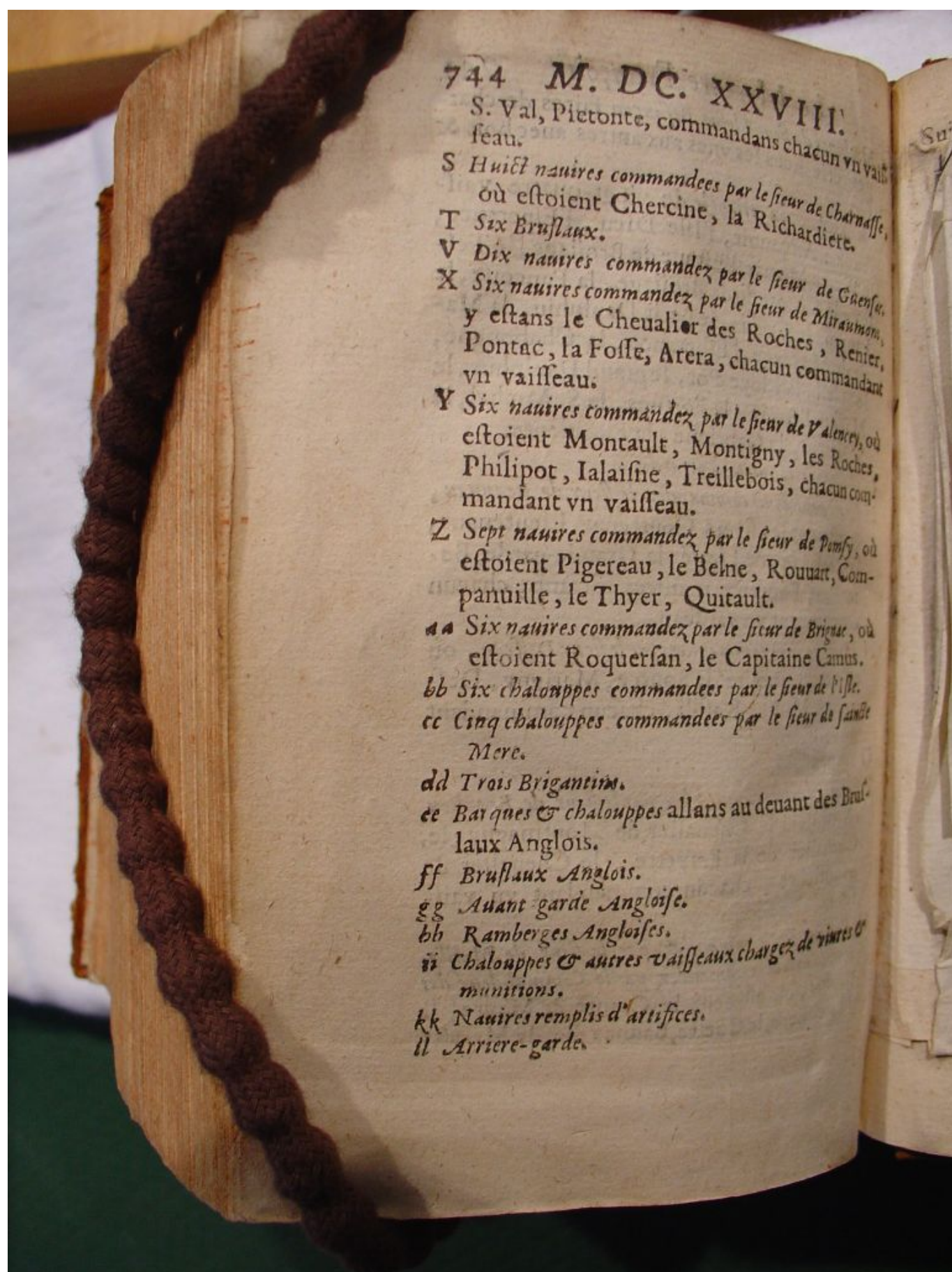
1628_743.jpg



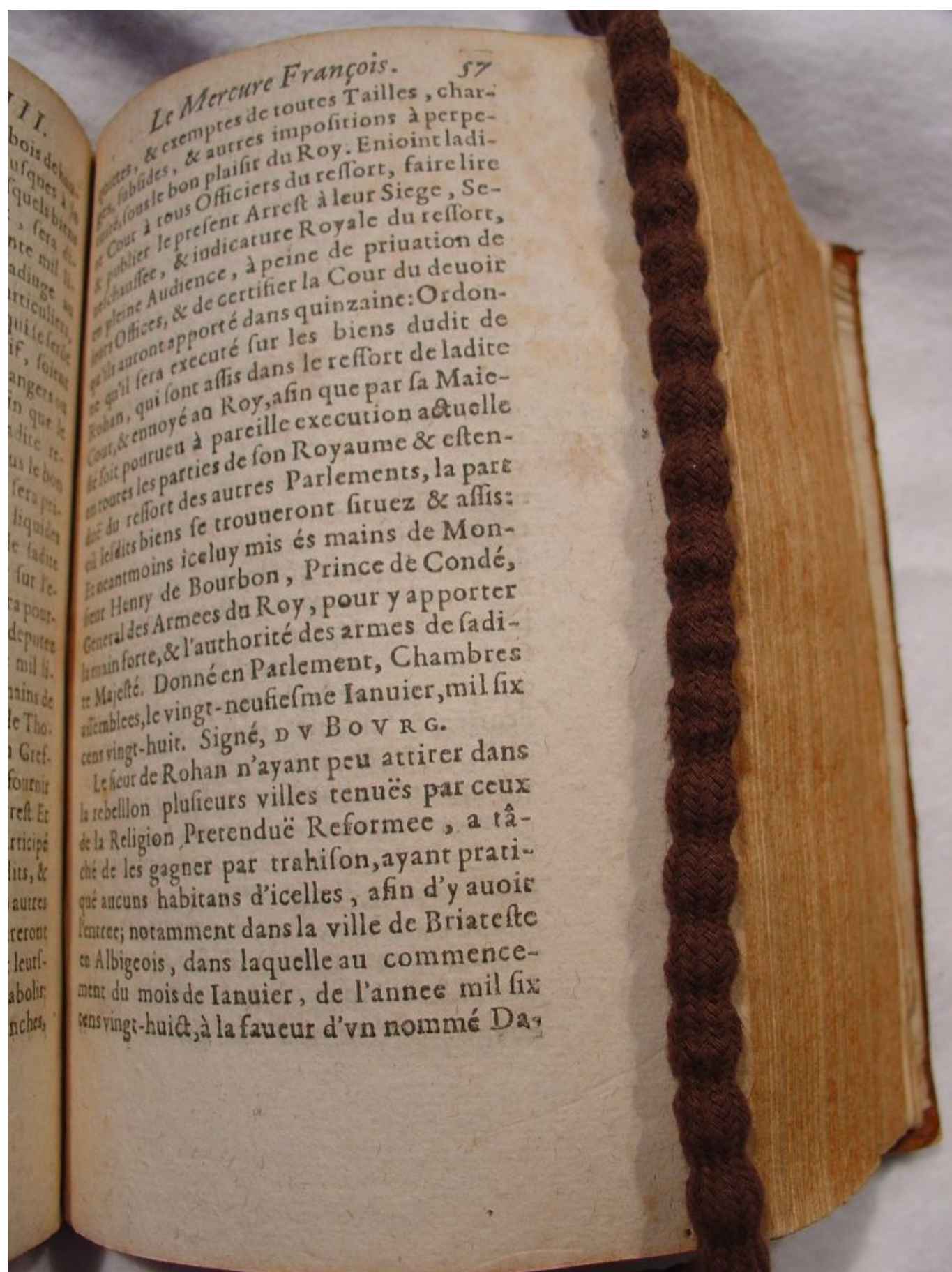
1628_056.jpg



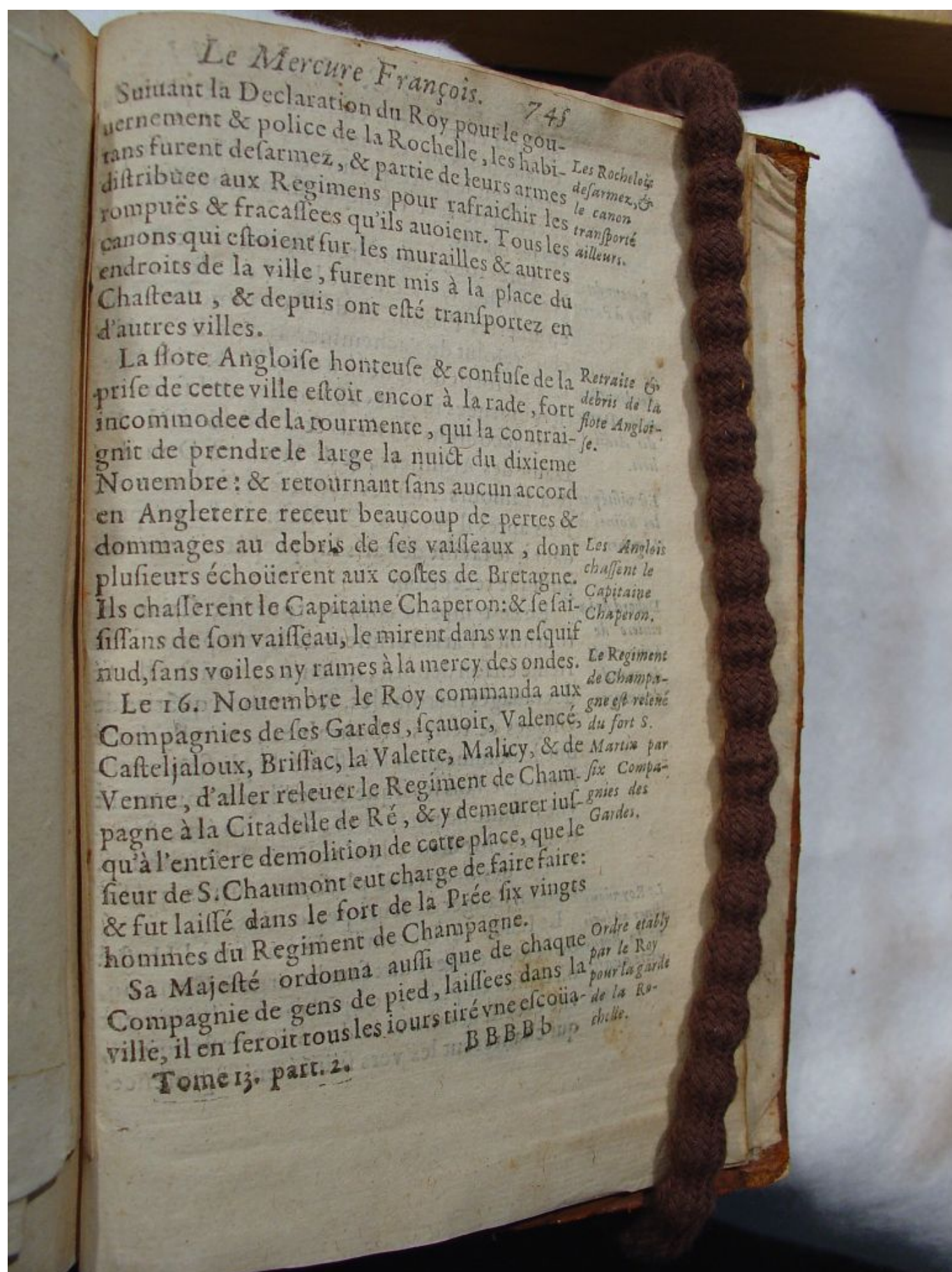
1628_744.jpg



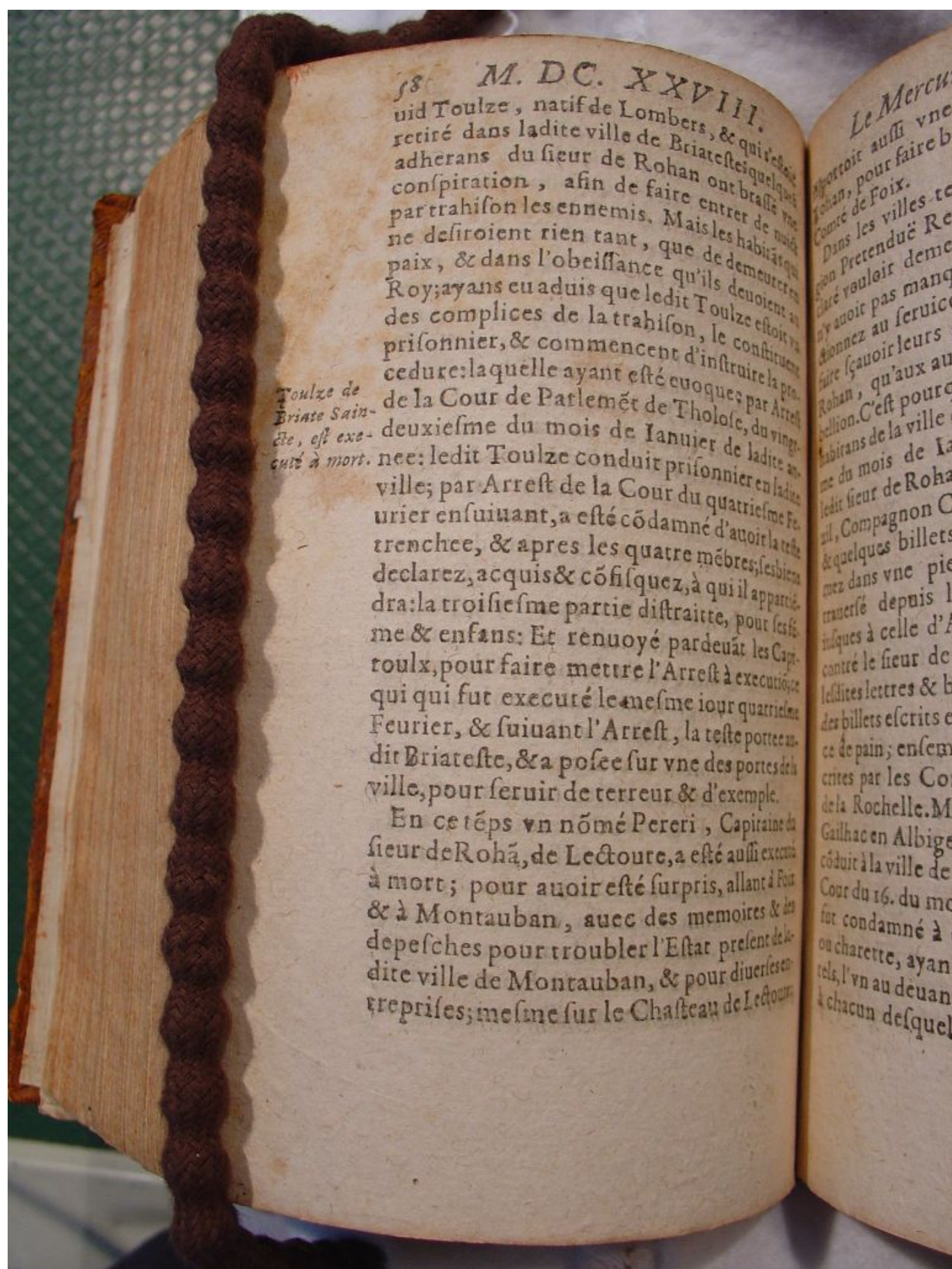
1628_057.jpg



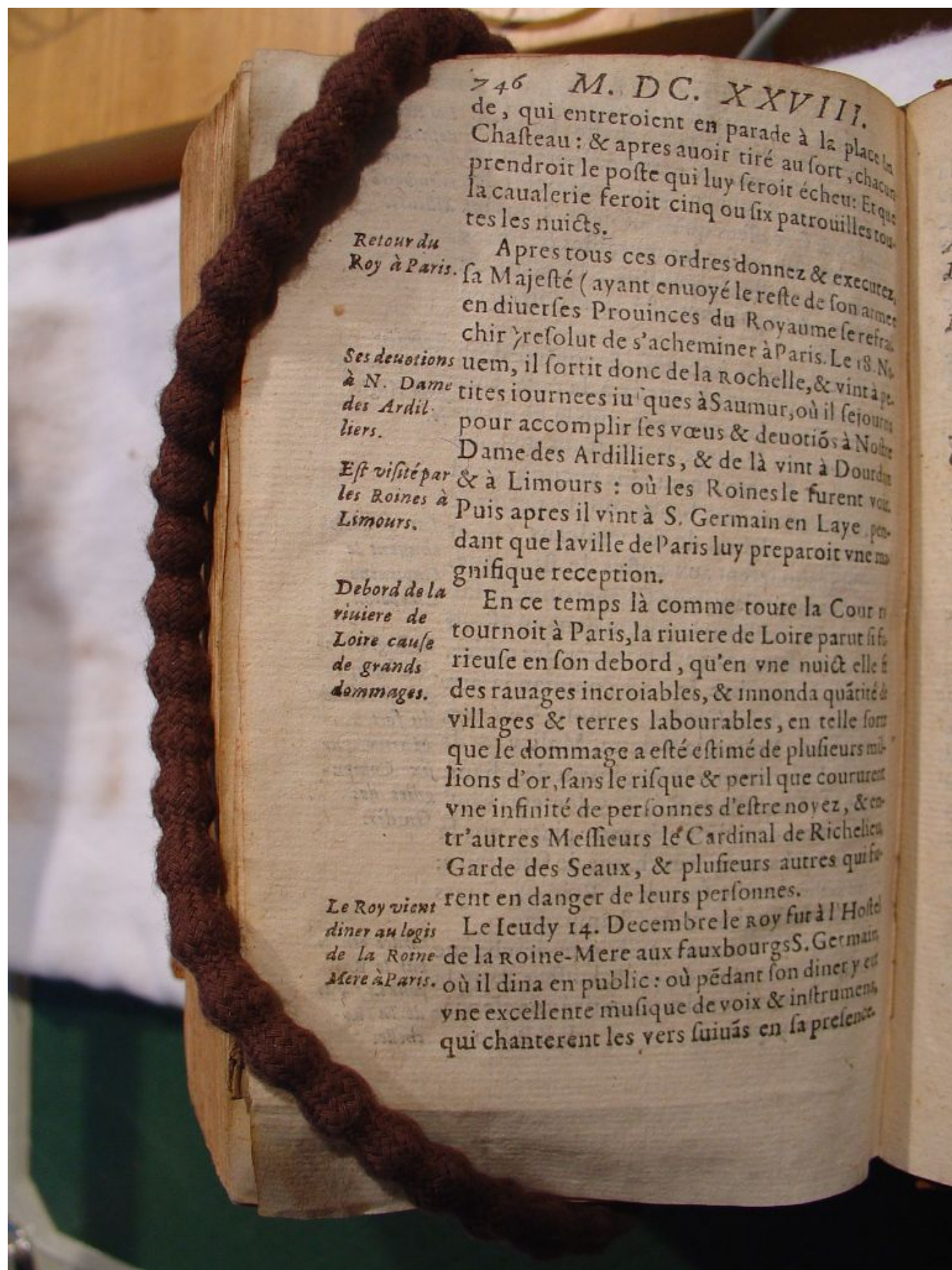
1628_745.jpg



1628_058.jpg



1628_746.jpg



1628_059.jpg

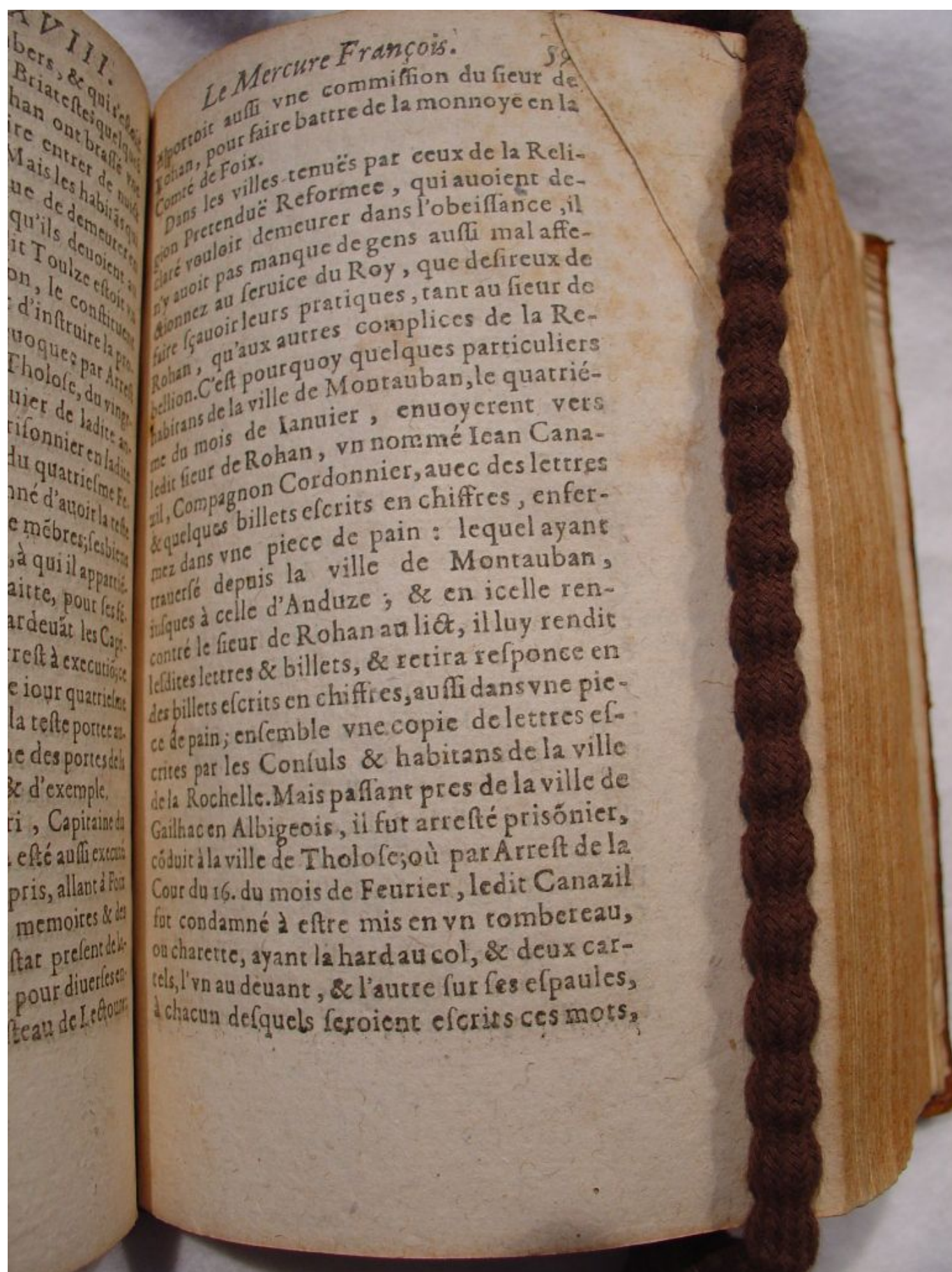


Image issue du site mercurefrancois.ehess.fr - Cliché (c) Cécile Soudan