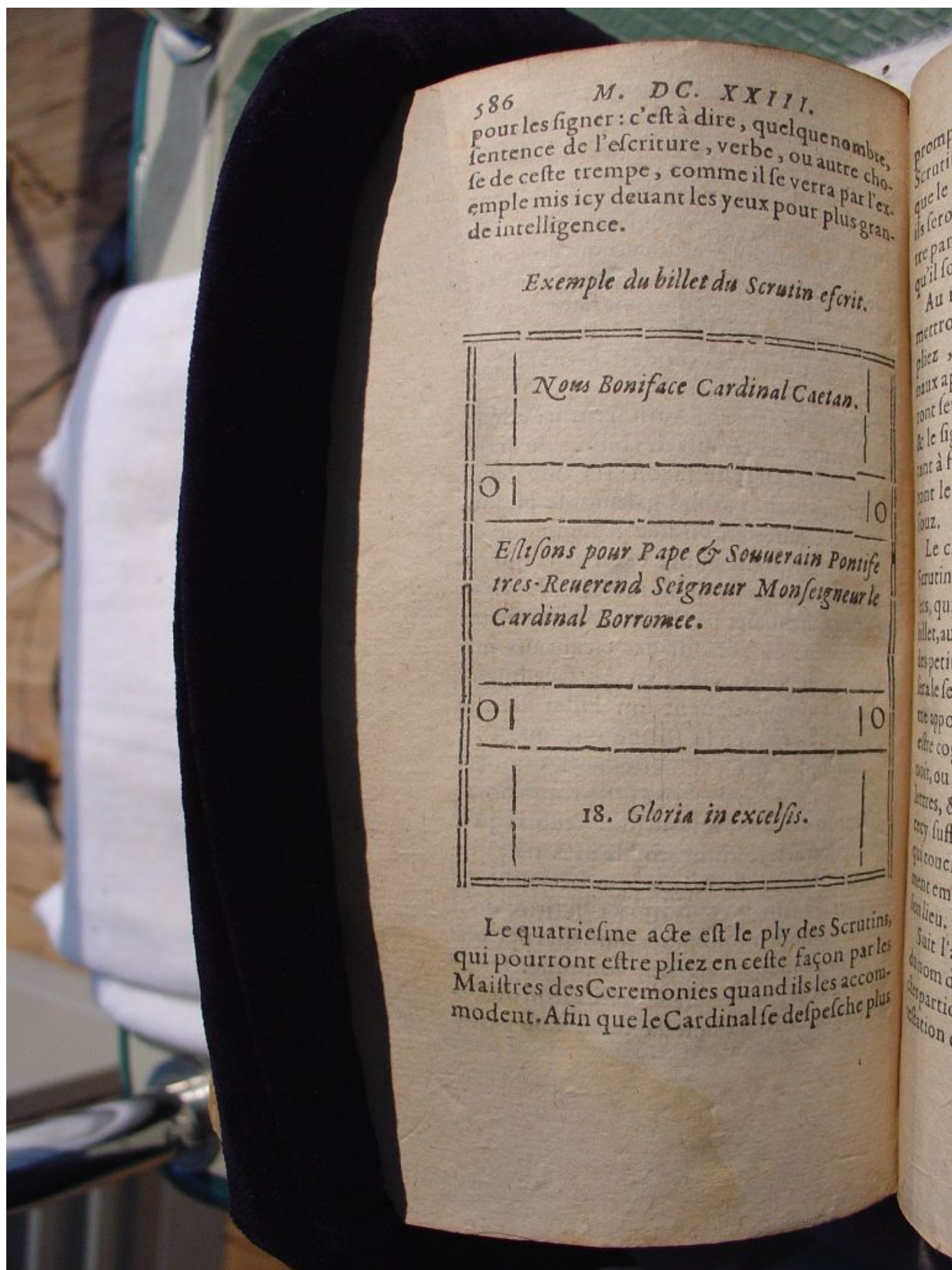
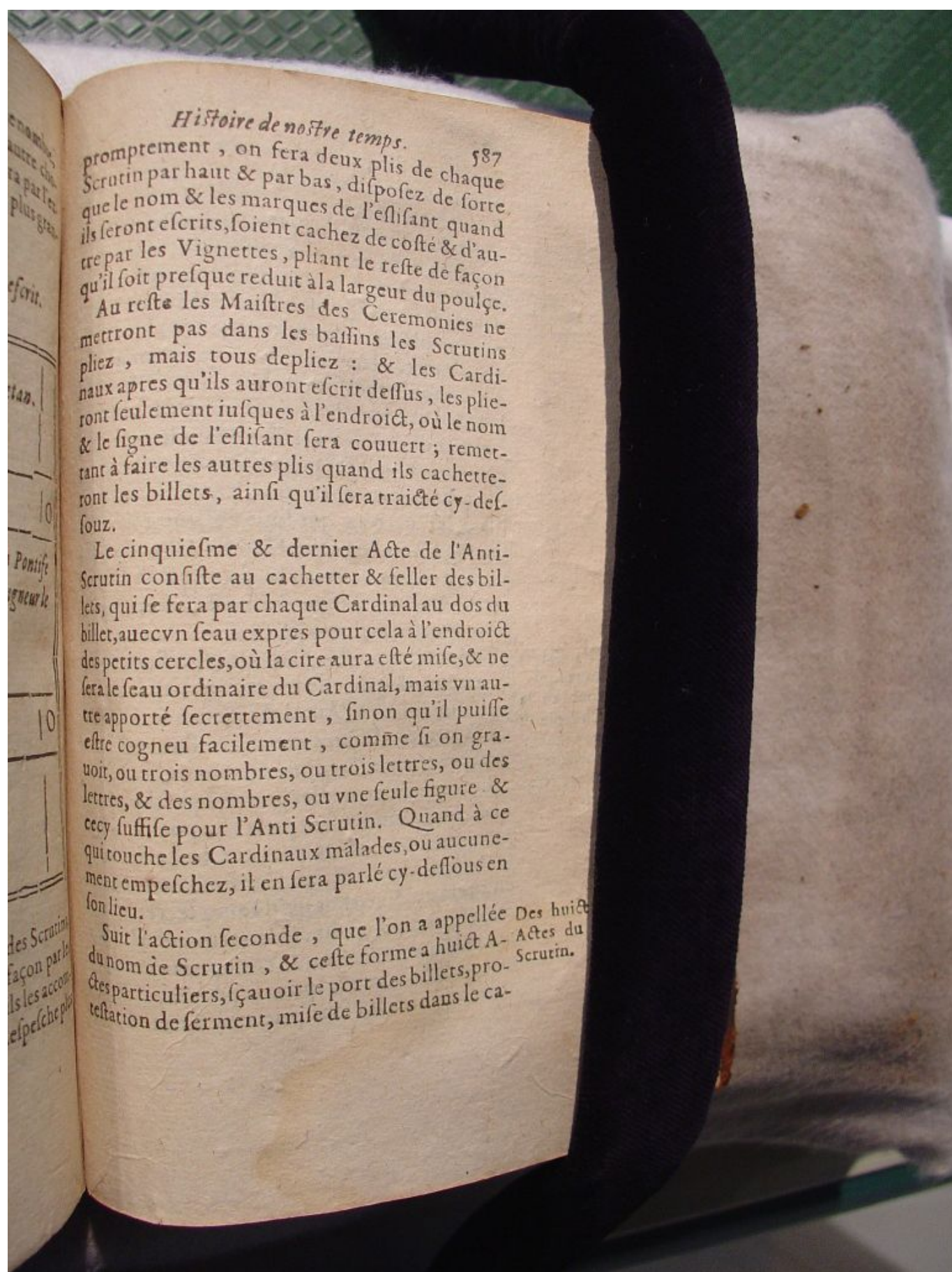


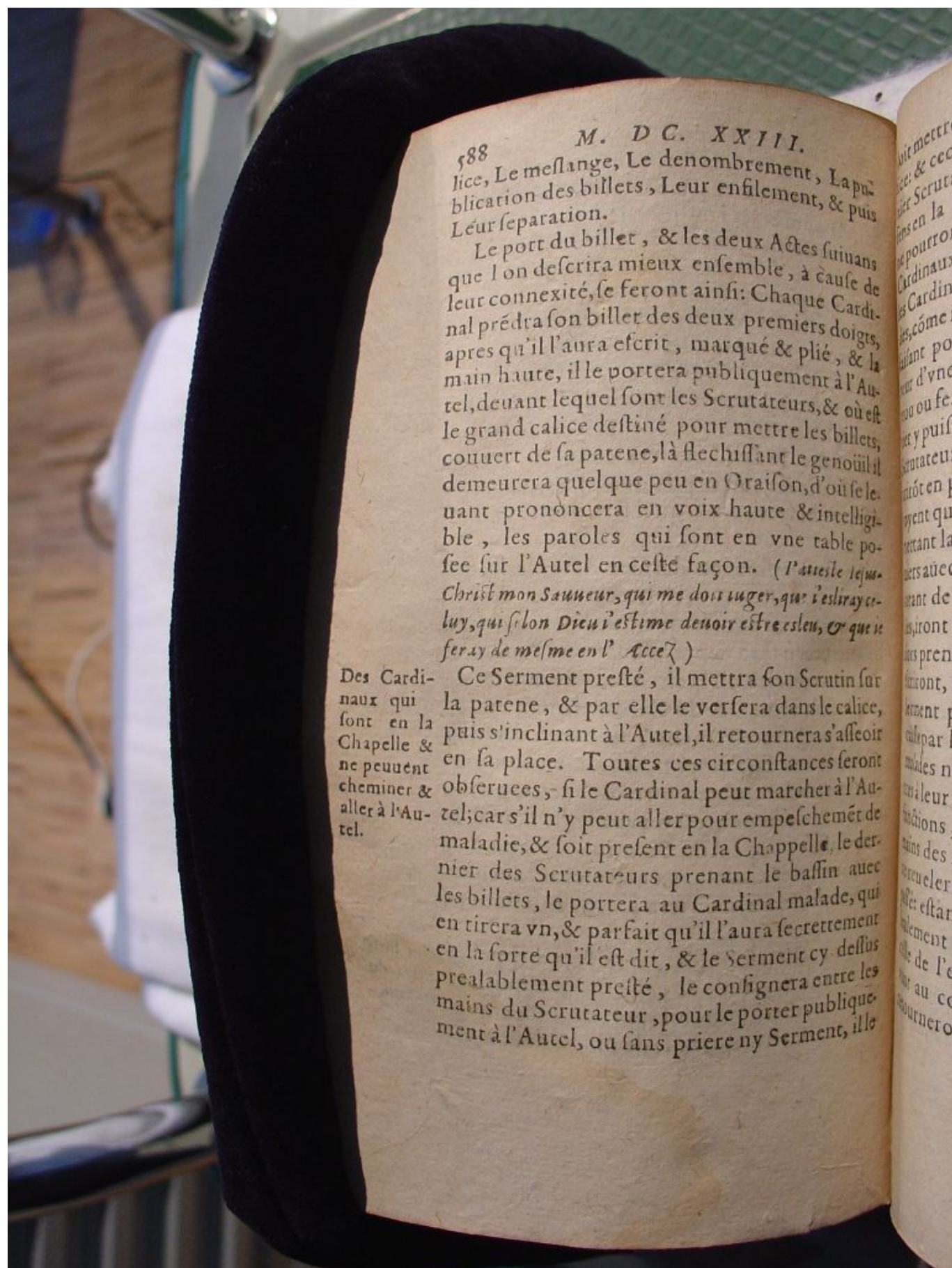
1623_586.jpg



1623_587.jpg



1623_588.jpg



M. D C. XXIII.

588

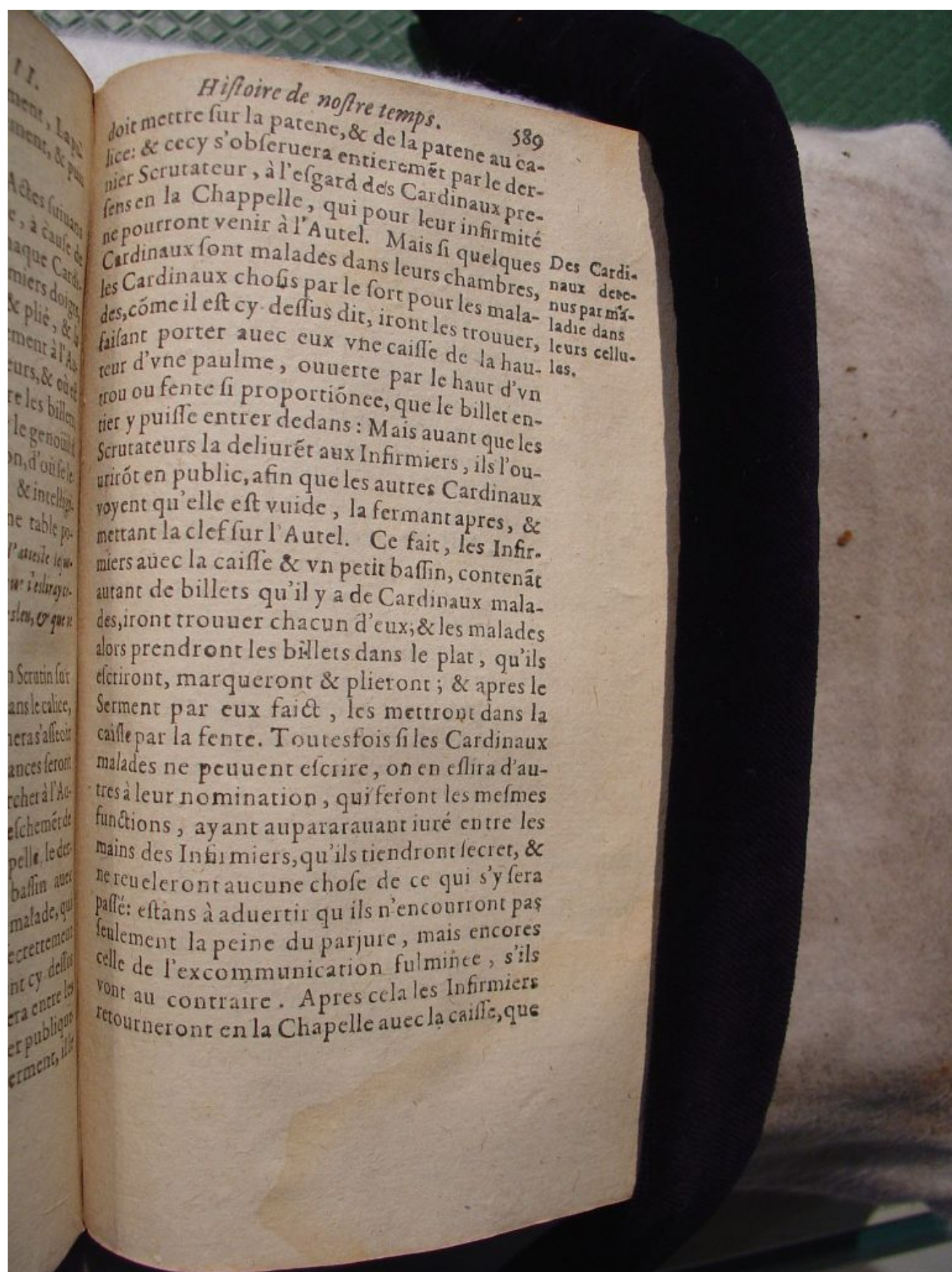
lice, Le mélange, Le denombrement, La publication des billets, Leur enfilement, & puis Leur separation.

Le port du billet, & les deux Actes suivans que l'on descrira mieux ensemble, à cause de leur connexité, se feront ainsi: Chaque Cardinal prédra son billet des deux premiers doigts, apres qu'il l'aura escrit, marqué & plié, & la main haute, il le portera publiquement à l'Autel, devant lequel sont les Scrutateurs, & où est le grand calice destiné pour mettre les billets, couuert de sa patene, là flechissant le genouil il demeurera quelque peu en Oraison, d'où se levant prononcera en voix haute & intelligible, les paroles qui sont en vne table posée sur l'Autel en ceste façon. (*Paterle lejus Christ mon Sauveur, qui me doit iuger, que j'esliray celuy, qui selon Dieu j'estime deuoir estre esleu, & que je feray de mesme en l'Acce?*)

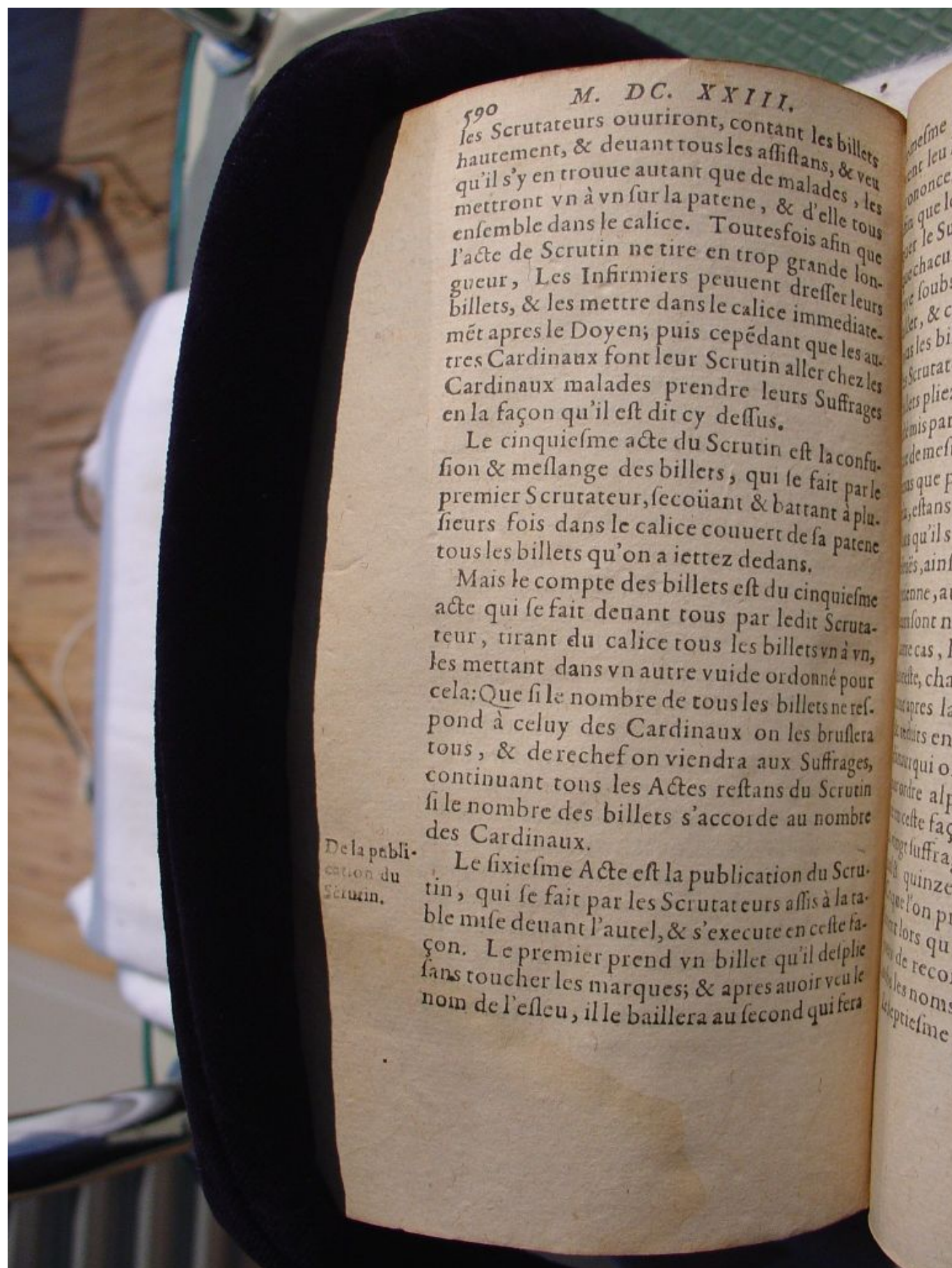
Des Cardinaux qui sont en la Chapelle & ne peuuent cheminer & aller à l'Autel.

Ce Serment presté, il mettra son Scrutin sur la patene, & par elle le versera dans le calice, puis s'inclinant à l'Autel, il retournera s'asseoir en sa place. Toutes ces circonstances seront obseruees, si le Cardinal peut marcher à l'Autel; car s'il n'y peut aller pour empeschement de maladie, & soit present en la Chappelle, le dernier des Scrutateurs prenant le bassin avec les billets, le portera au Cardinal malade, qui en tirera vn, & par fait qu'il l'aura secrettement en la sorte qu'il est dit, & le Serment cy dessus prealablement presté, le consignera entre les mains du Scrutateur, pour le porter publiquement à l'Autel, ou sans priere ny Serment, il le

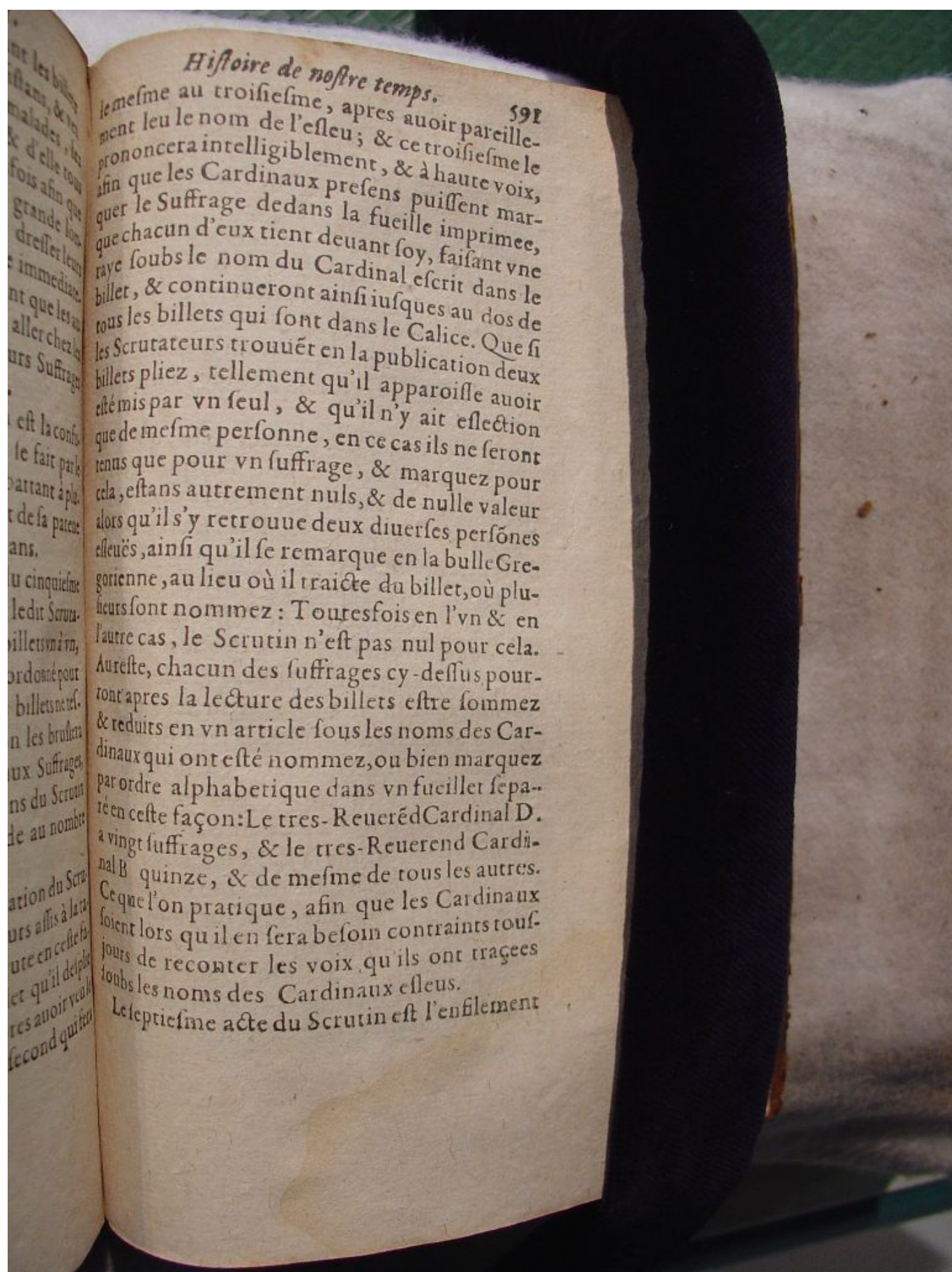
1623_589.jpg



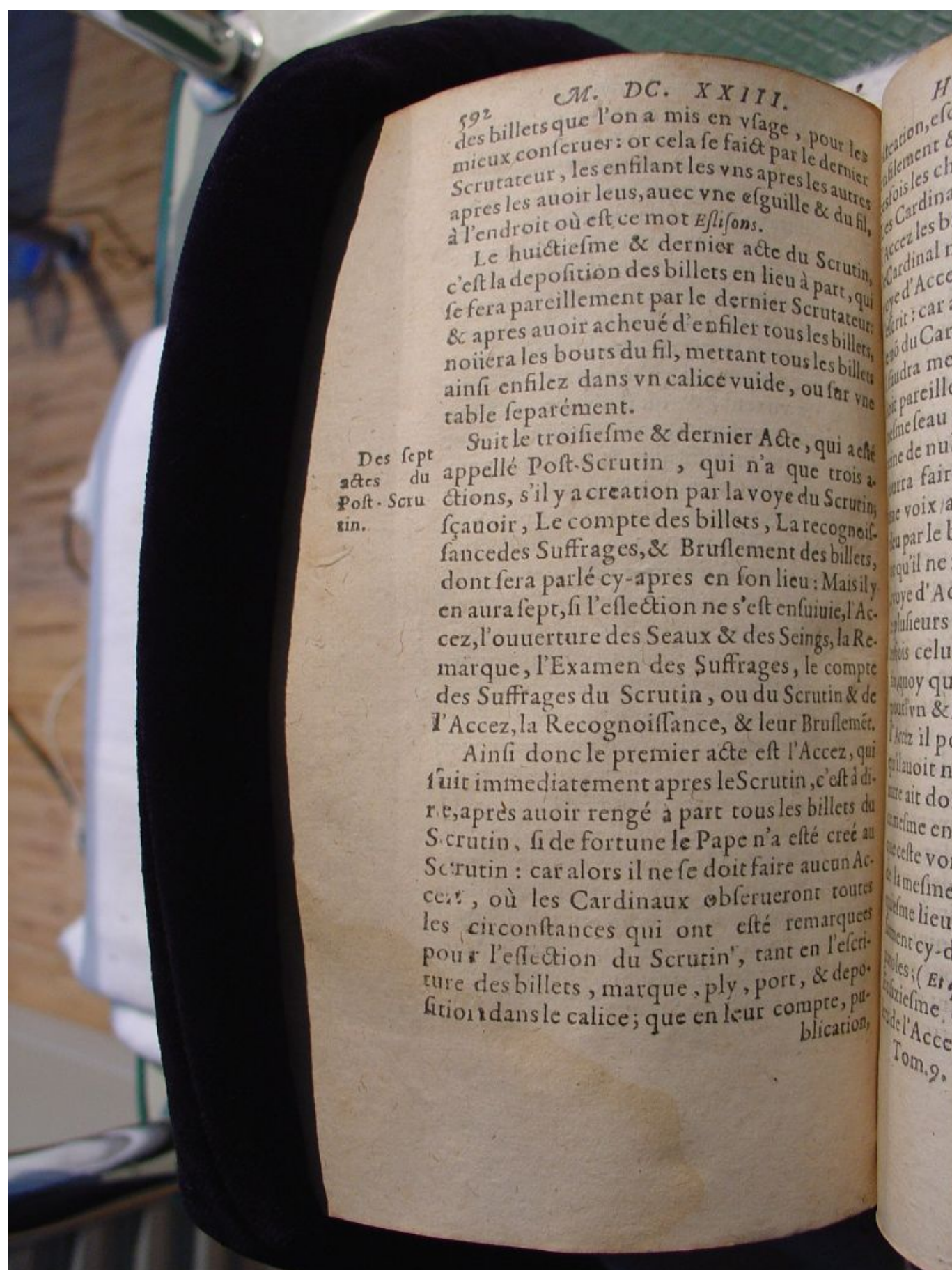
1623_590.jpg



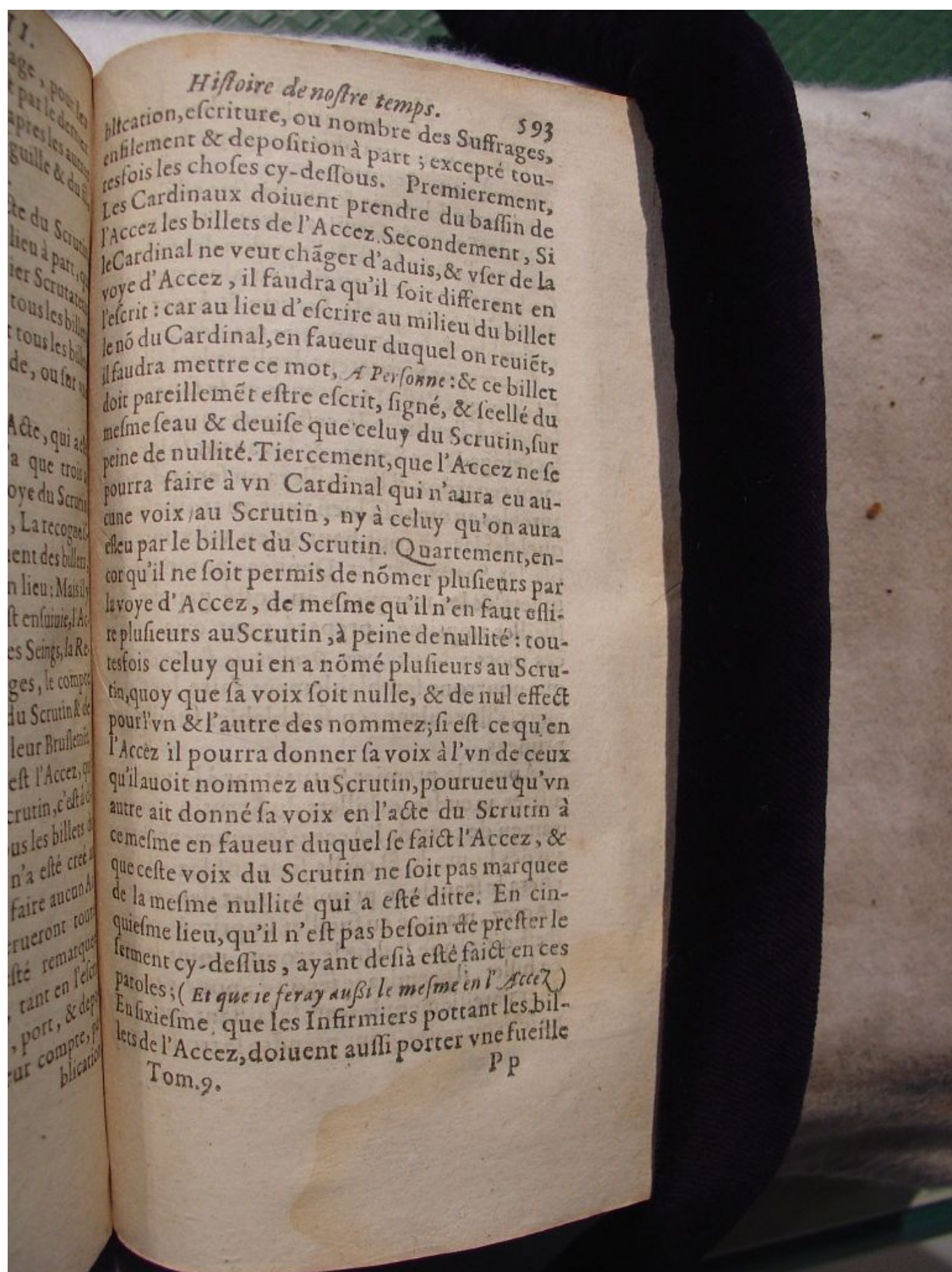
1623_591.jpg



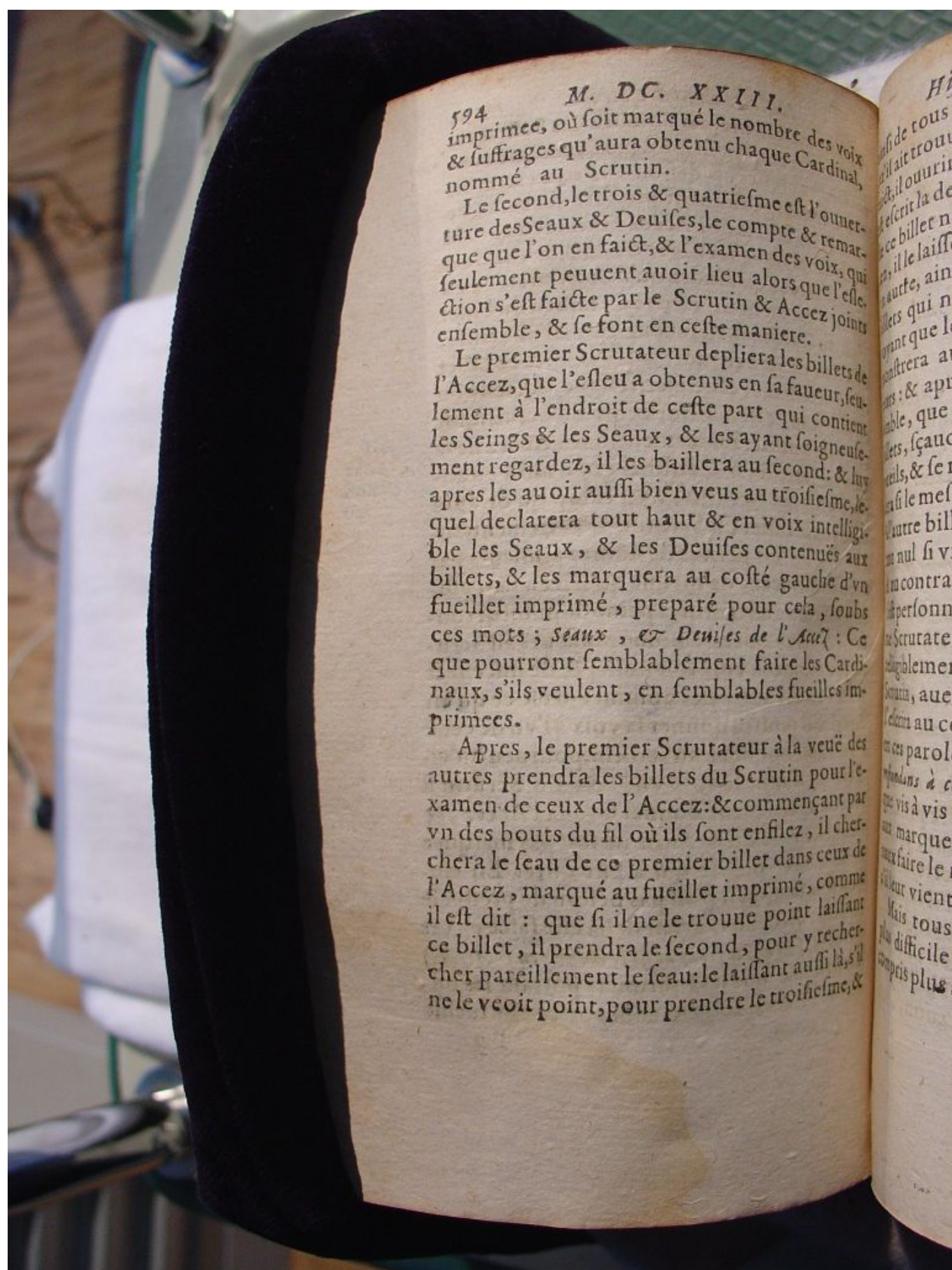
1623_592.jpg



1623_593.jpg



1623_594.jpg



1623_595.jpg

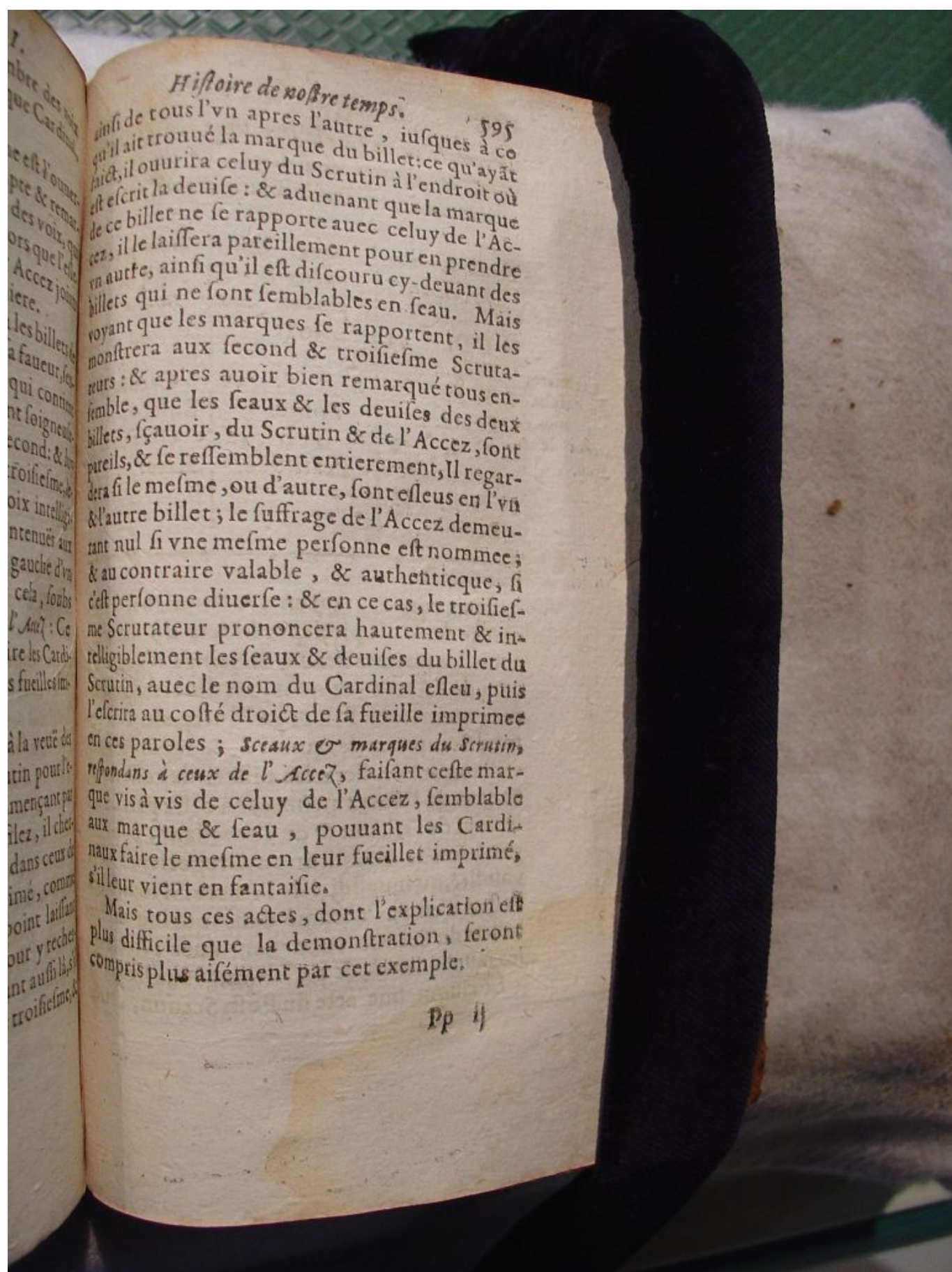


Image issue du site mercurefrancois.ehess.fr - Cliché (c) Cécile Soudan