

1629_783.jpg

Le Mercure François. 783

seurs eschaffaux dressez pour des concerts de
Musique, Comediens, & Balladins.

Ce mesme iour le Prince de Guastale Am- *Le Prince de*
bassadeur extraordinaire de l'Empereur, qui *Guastale*
estoit arriué à Madrid le 3. de ce mesme mois, *fait Grand*
afin de presser le voyage de la Roine de Hon- *d'Espagne.*
grie, (pour l'accomplissement du mariage en-
tr'elle & le fils de l'Empereur) fut fait Grand
d'Espagne. (On a escrit que ce fut en vertu de
la demission que son Pere a fait en sa faueur de
la Principauté de Malfaite, qui est au Royaume
de Naples.)

Or pour mieux temoigner la ioye que sa
Majesté Catholique receuoit d'un tel bon-
heur, elle donna la Clef doree à huit Grands
d'Espagne, sçavoir, au Connestable de Castil-
le, au Marquis de Sainte-Croix, au Comte de
Niebla, au Comte de Riadauia, au Comte de *Seigneurs*
Lemos, à D. Anthoine de Gusman, au Comte *auxquels*
de Buquoy, & au Comte d'Aiguemont. Les *l'Espagne*
Resiouvances furent grandes, spécialement *donna la*
aux combats des Taureaux. *Clef doree.*

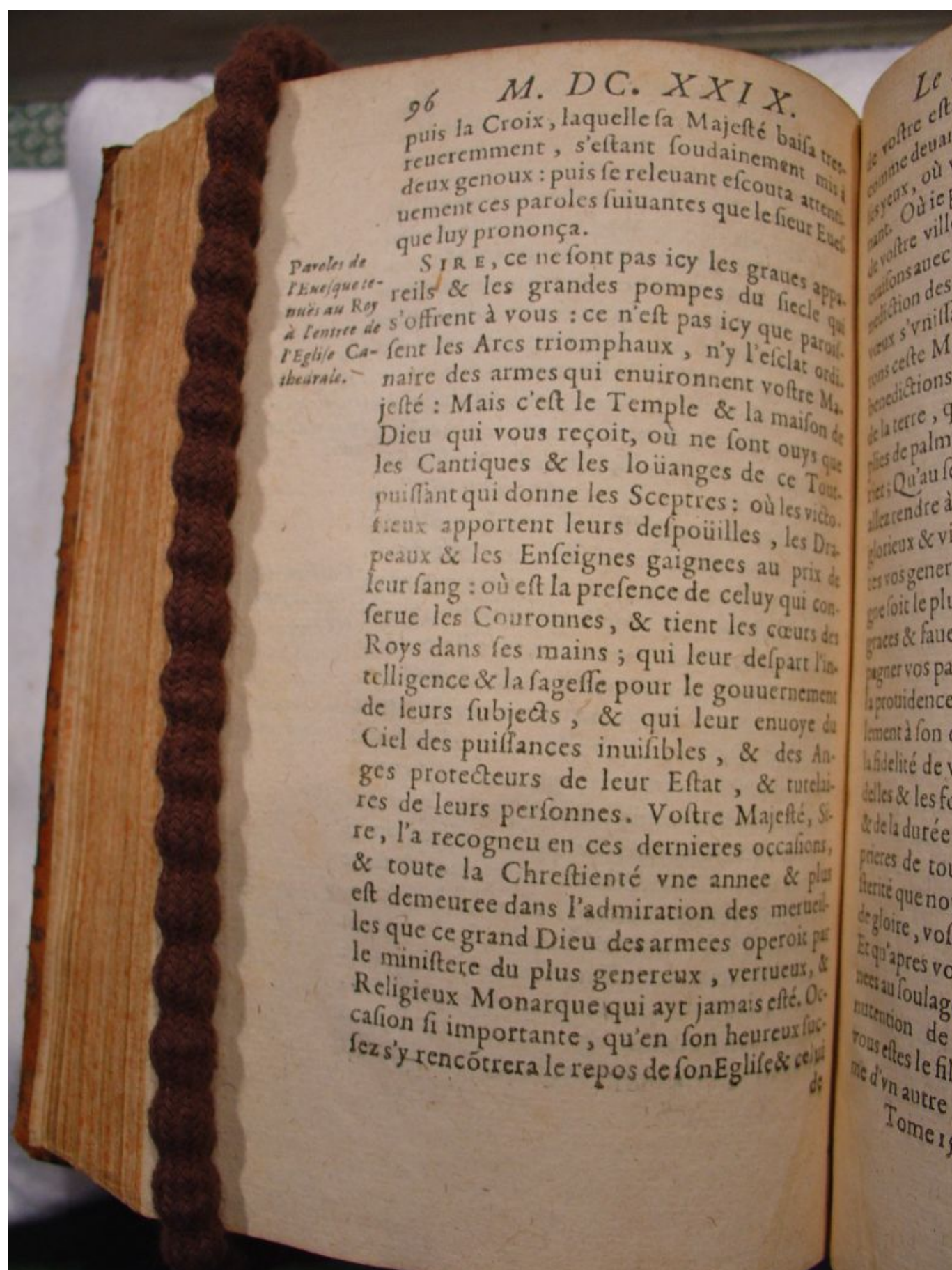
Le Dimanche 4. Novembre les ceremonies
du Baptisme se firent à Madrid, en l'Eglise
Parochiale de S. Iean. L'Infant D. Carlos, & la
Roine de Hongrie furent les Parins. L'action
fut fort magnifique: Voicy ce que les Espa-
gnols en ont escrit.

Pour conduire le Prince d'Espagne à l'Eglise *Baptême du*
l'on fit vne allée ou gallerie de bois, depuis le *Prince d'Es-*
Palais iusques à ladite Eglise de cette façon. *pagne, & les*
Elle sortoit par le Balcon principal, où leurs *ceremonies*
qu'y furent
observées.

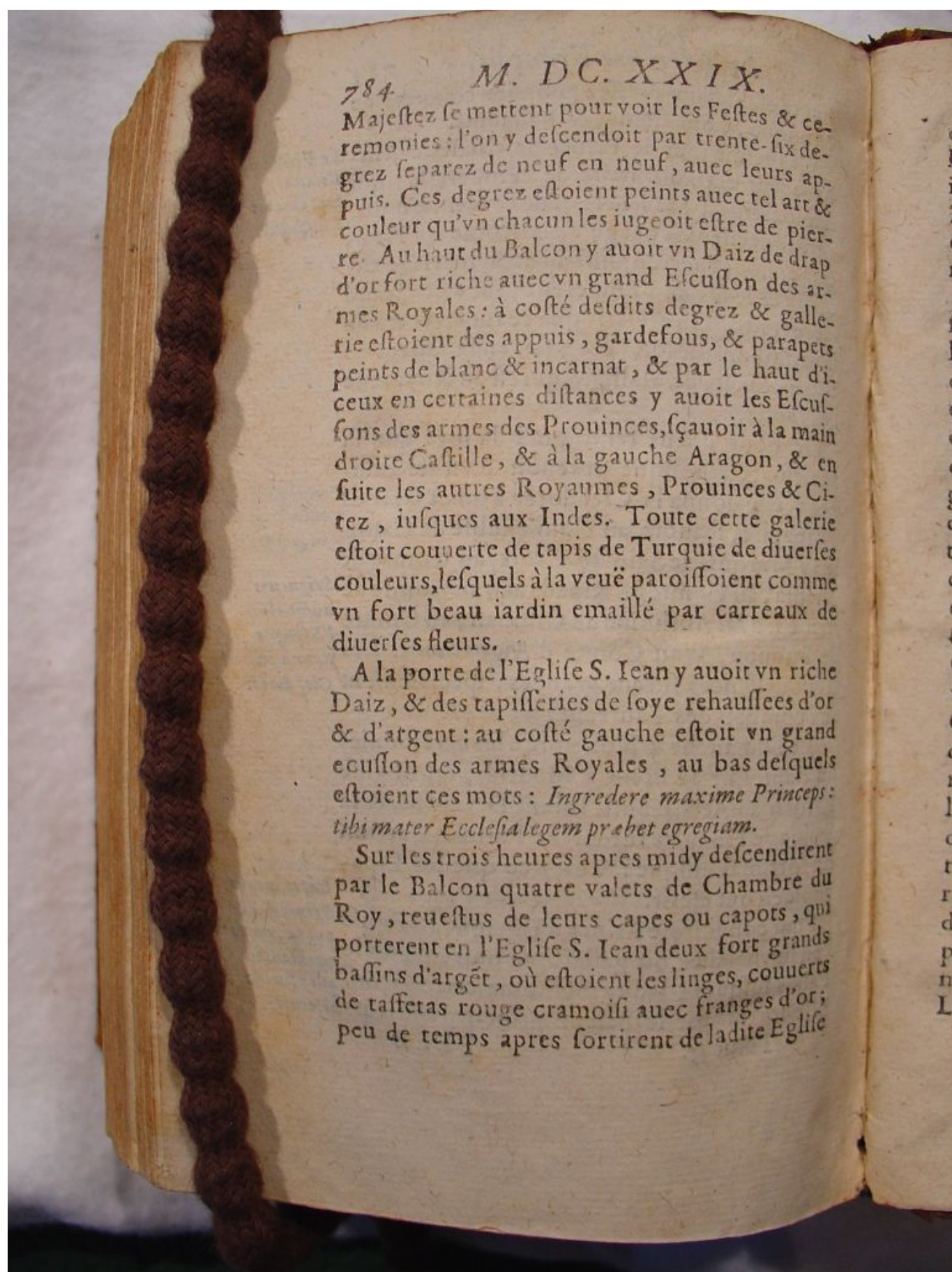
E E E E

Tome 15.

1629_096.jpg



1629_784.jpg



784

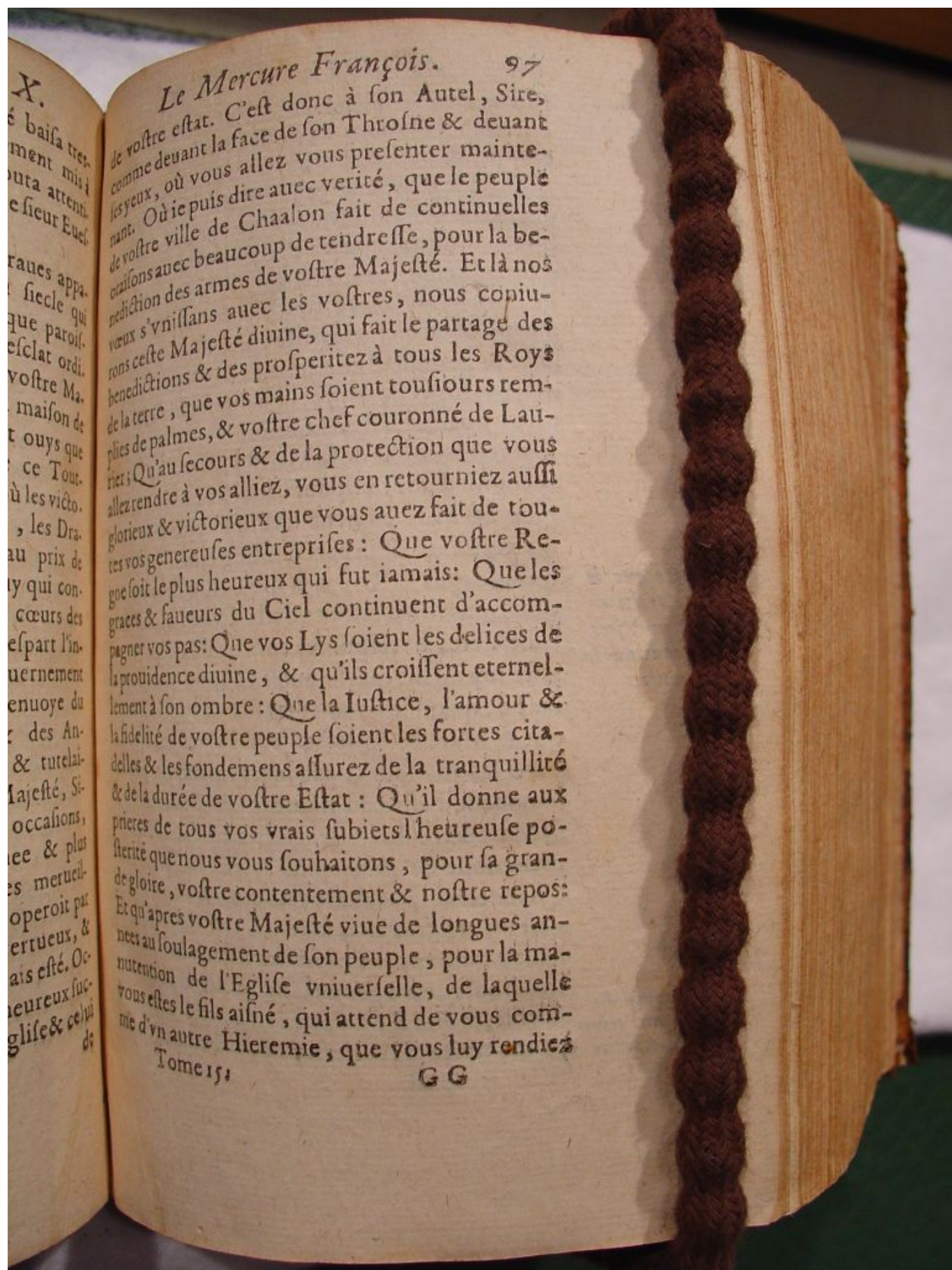
M. DC. XXIX.

Majestez se mettent pour voir les Festes & ceremonies: l'on y descendoit par trente-six degrez separez de neuf en neuf, avec leurs appuis. Ces degrez estoient peints avec tel art & couleur qu'un chacun les iugeoit estre de pierre. Au haut du Balcon y auoit vn Daiz de drap d'or fort riche avec vn grand Escusson des armes Royales: à costé desdits degrez & galerie estoient des appuis, garde-fous, & parapets peints de blanc & incarnat, & par le haut d'iceux en certaines distances y auoit les Escussions des armes des Prouinces, sçauoir à la main droite Castille, & à la gauche Aragon, & ensuite les autres Royaumes, Prouinces & Citez, iusques aux Indes. Toute cette galerie estoit couverte de tapis de Turquie de diuerses couleurs, lesquels à la veüe paroïssent comme vn fort beau iardin emaille par carreaux de diuerses fleurs.

À la porte de l'Eglise S. Iean y auoit vn riche Daiz, & des tapisseries de soye rehaussées d'or & d'argent: au costé gauche estoit vn grand escusson des armes Royales, au bas desquels estoient ces mots: *Ingredere maxime Princeps: tibi mater Ecclesia legem præbet egregiam.*

Sur les trois heures apres midy descendirent par le Balcon quatre valets de Chambre du Roy, reuestus de leurs capes ou capots, qui porterent en l'Eglise S. Iean deux fort grands bassins d'argët, où estoient les linges, couverts de taffetas rouge cramoisi avec franges d'or; peu de temps apres sortirent de ladite Eglise

1629_097.jpg



1629_785.jpg

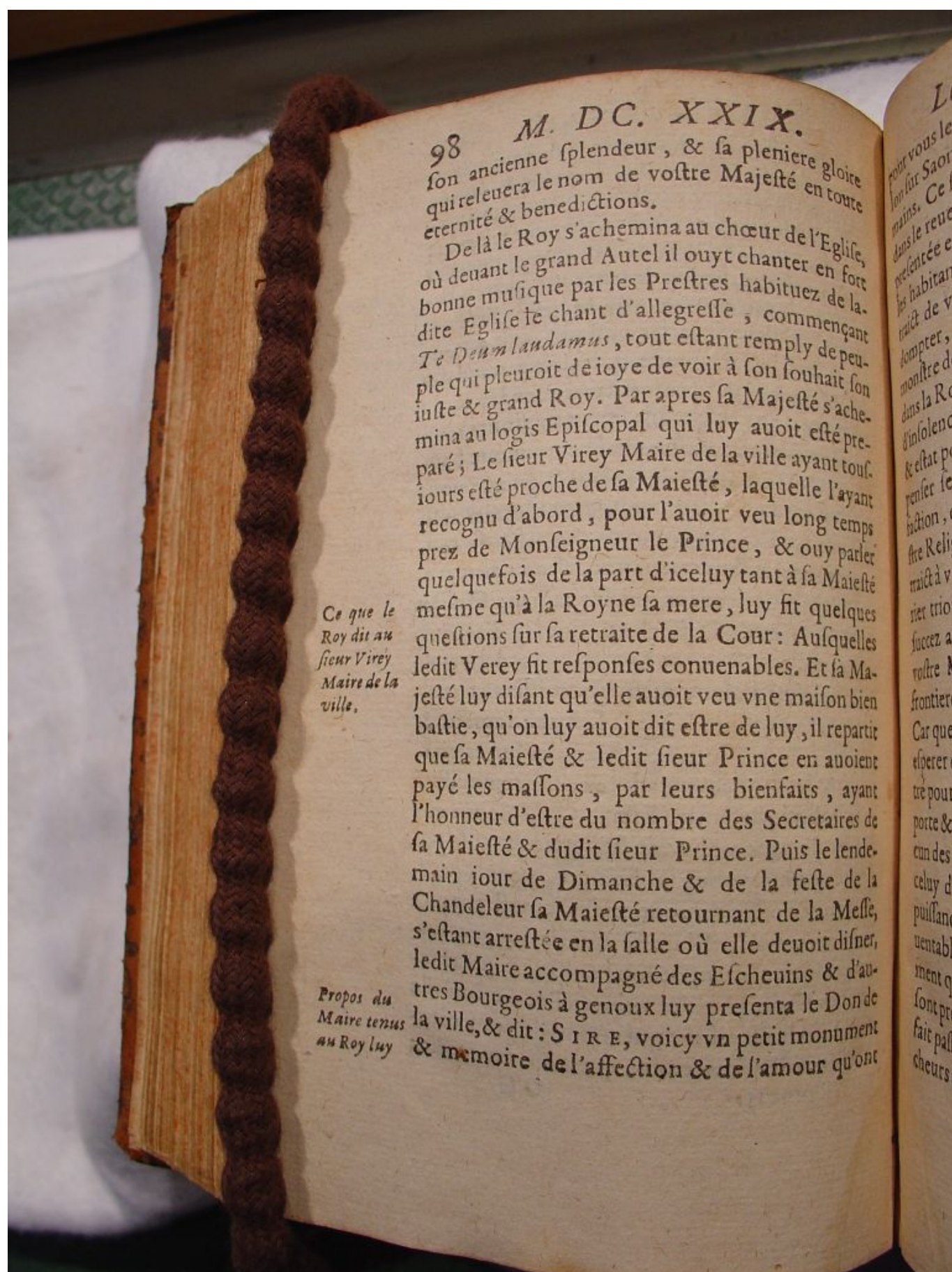
Le Mercure François. 785

douze Chapelains du Roy, avec quelques Religieux, qui allerent au Palais; d'où incontinent ils retournerent, accompagnans le Cardinal Zapata, & le Patriarche des Indes, qui se vestit en Cardinal pour faire l'Office de Curé, comme il estoit de besoin en telles occasions.

A trois heures & demie plusieurs Cavaliers sortirent par les mesmes endroits, & apres eux les Conseils d'Espagne & d'Italie, l'Inquisition des Indes; tous avec leurs Presidens. Derriere eux marchoiert celuy d'Aragon, avec l'Euesque President, Dom Iean Pueyo Protonotaire, & Iean Laurens Billanueva. Suivoient quatre grands Presidens de Cour, le Cardinal President de Castille & son Conseil Royal; Vne autre troupe de Cavaliers vestus de diuerses couleurs, sans broderie; mais parez de grosses chaisnes d'or, enseignes & cordons de diamas, en telle quantité qu'il sembloit que ce fust vn Ciel d'Estoilles, & leur esclat faisoit mal à la veuë de ceux qui les regardoient fixement. Quatre Massiers avec leurs masses d'argent doré: Quatre Herauts avec leurs cottes d'armes: Les Maistres d'Hostel de sa Majesté avec leurs enseignes en la main, & entr'eux le Duc de Linfanto portoit vn grand bassin & vne tauoyole; le Duc de Magueda avec vne esguierre à la main; le fils du Duc d'Alue Connestable de Nauarre, le cierge; le Duc de Seza le Massépain qui estoit fort grand, & vne couronne au milieu: Le Connestable de Castille, la Salier; L'Ambassadeur d'Allemagne (celuy qui auoit

E E E E ij

1629_098.jpg



98 M. DC. XXIX.

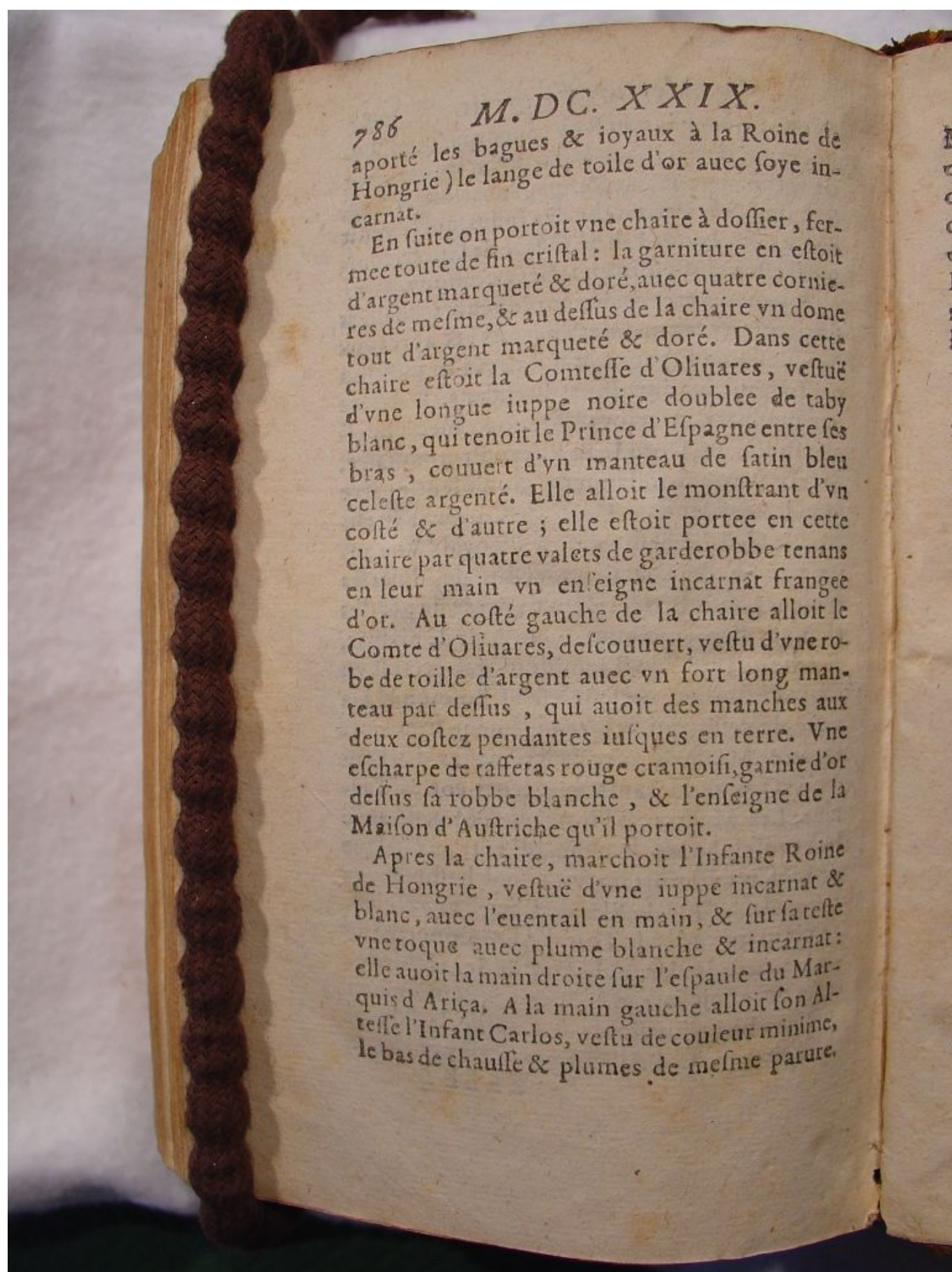
son ancienne splendeur, & sa pleniére gloire
qui releuera le nom de vostre Majesté en toute
éternité & benedictions.

De là le Roy s'achemina au chœur de l'Eglise,
où deuant le grand Autel il ouyt chanter en fort
bonne musique par les Prestres habituez de la-
dite Eglise le chant d'allegresse, commençant
Te Deum laudamus, tout estant remply de peu-
ple qui pleuroit de ioye de voir à son souhait son
iuste & grand Roy. Par apres sa Majesté s'ache-
mina au logis Episcopal qui luy auoit esté pre-
paré; Le sieur Virey Maire de la ville ayant tou-
iours esté proche de sa Maïesté, laquelle l'ayant
recognu d'abord, pour l'auoir veu long temps
prez de Monseigneur le Prince, & ouy parler
quelquefois de la part d'iceluy tant à sa Maïesté
mesme qu'à la Roïne sa mere, luy fit quelques
questions sur sa retraite de la Cour: Ausquelles
ledit Verey fit responses conuenables. Et sa Ma-
jesté luy disant qu'elle auoit veu vne maison bien
bastie, qu'on luy auoit dit estre de luy, il repartit
que sa Maïesté & ledit sieur Prince en auoient
payé les maisons, par leurs bienfaits, ayant
l'honneur d'estre du nombre des Secretaires de
sa Maïesté & dudit sieur Prince. Puis le lende-
main iour de Dimanche & de la feste de la
Chandeleur sa Maïesté retournant de la Messe,
s'estant arrestée en la salle où elle deuoit disner,
ledit Maire accompagné des Escheuins & d'au-
tres Bourgeois à genoux luy presenta le Don de
la ville, & dit: SIRE, voicy vn petit monument
& memoire del'affection & de l'amour qu'ont

*Ce que le
Roy dit au
sieur Virey
Maire de la
ville.*

*Propos du
Maire tenus
au Roy luy*

1629_786.jpg

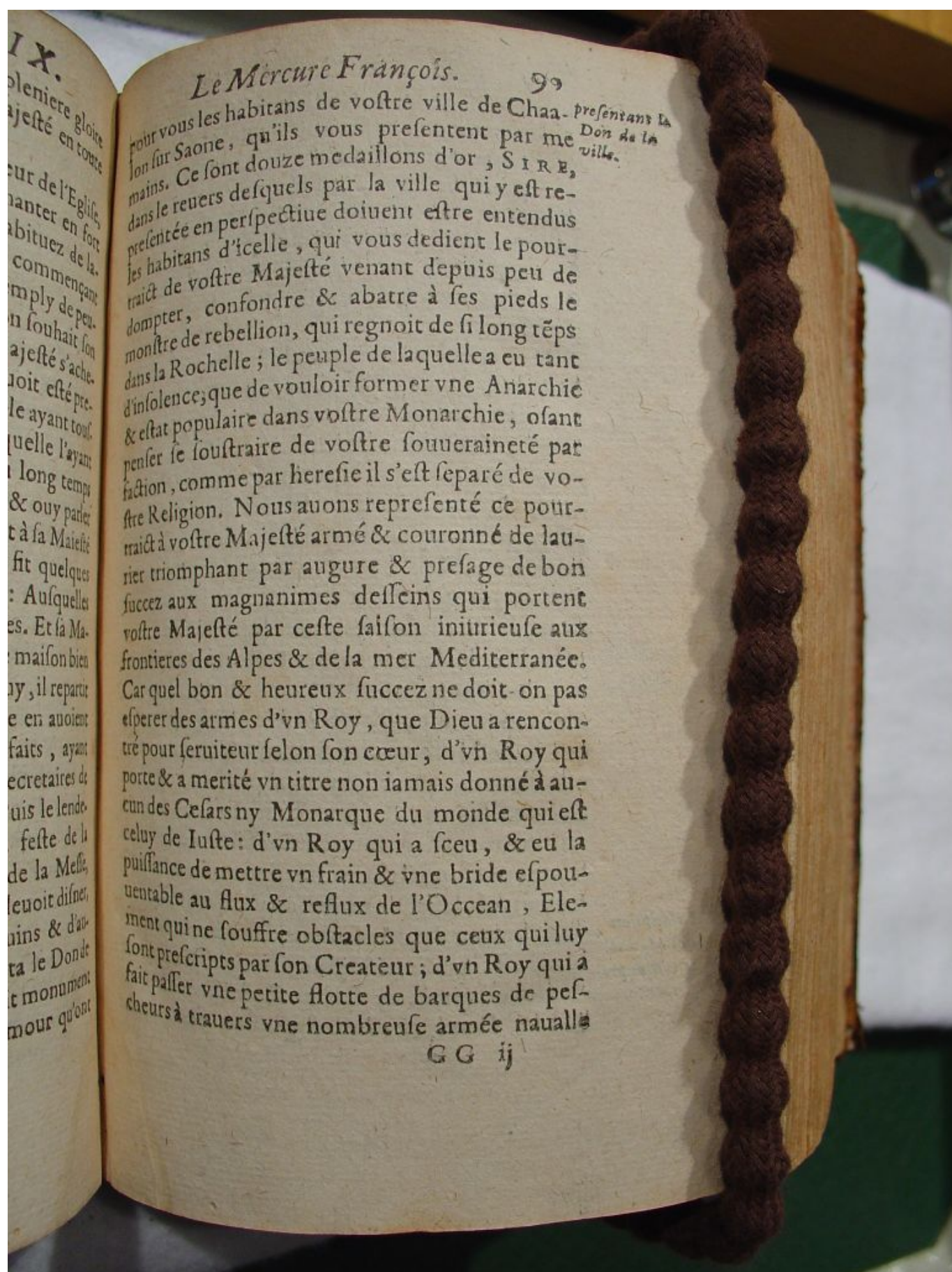


786 *M. DC. XXIX.*
aporté les bagues & ioyaux à la Roine de
Hongrie) le lange de toile d'or avec soye in-
carnat.

En suite on portoit vne chaire à dossier, fer-
mee toute de fin cristal: la garniture en estoit
d'argent marqueté & doré, avec quatre cornie-
res de mesme, & au dessus de la chaire vn dome
tout d'argent marqueté & doré. Dans cette
chaire estoit la Comtesse d'Oliuares, vestuë
d'une longue iuppe noire doublee de taby
blanc, qui tenoit le Prince d'Espagne entre ses
bras, couuert d'un manteau de satin bleu
celeste argenté. Elle alloit le monstrant d'un
costé & d'autre; elle estoit portee en cette
chaire par quatre valets de garderobbe tenans
en leur main vn enseigne incarnat frangee
d'or. Au costé gauche de la chaire alloit le
Comte d'Oliuares, descouvert, vestu d'une ro-
be de toile d'argent avec vn fort long man-
teau par dessus, qui auoit des manches aux
deux costez pendantes iusques en terre. Vne
escharpe de raffetas rouge cramoisi, garnie d'or
dessus sa robe blanche, & l'enseigne de la
Maison d'Autriche qu'il portoit.

Après la chaire, marchoit l'Infante Roine
de Hongrie, vestuë d'une iuppe incarnat &
blanc, avec l'euentail en main, & sur sa teste
vne toque avec plume blanche & incarnat:
elle auoit la main droite sur l'espaule du Mar-
quis d'Ariza. A la main gauche alloit son Al-
tesse l'Infant Carlos, vestu de couleur minime,
le bas de chausse & plumes de mesme parure.

1629_099.jpg



1629_787.jpg

Le Mercure François. 587

Madame Marguerite de Tabara portoit la queue de la robe de la Roine de Hongrie, comme fa Dame d'honneur : & derriere marchoient ses Dames d'honneur, accompagnées du Nonce du Pape & des Ambassadeurs de France, de Dannemarc & de Venise. Apres marchoient quinze autres Dames fort braues, leurs Pages portans les queues de leurs robes. Elles auoient toutes le vertugale, & sur leurs testes des toques de velours enrichies de ioyaux, & chacune d'icelles auoient deux Cavaliers à leurs costez vestus de mesme couleur que la Dame.

En cette pompe ils arriuerent en l'Eglise S. Iean, en laquelle près le grand Autel estoit dressé vn theatre, où furent dressez les fonds Baptismaux, esquels auoit esté baptisé Sainct Dominique. Là estoit le Cardinal Zapata reuestu d'habits pontificaux, attendant, avec quatre Euesques assistans.

Sa Majesté Catholique desirant se trouuer aux ceremonies de ce Baptisme sortit de son Palais, par vn costé de l'eschaffaut en vn carrosse sur la gallerie, & entra dans l'Eglise en vne tribune proche l'eschaffaut : & là vid toutes les ceremonies du Baptisme, sans estre veu. L'Infant Carlos & la Roine de Hongrie nommerent le Prince *Baltazar Carlos Domingo Lucas Philippe d'Autriche*.

Les ceremonies du Baptisme estans paracheuees, tous s'en retournerent en mesme ordre qu'ils estoient allez à l'Eglise, excepté le

EEEE iij

1629_788.jpg

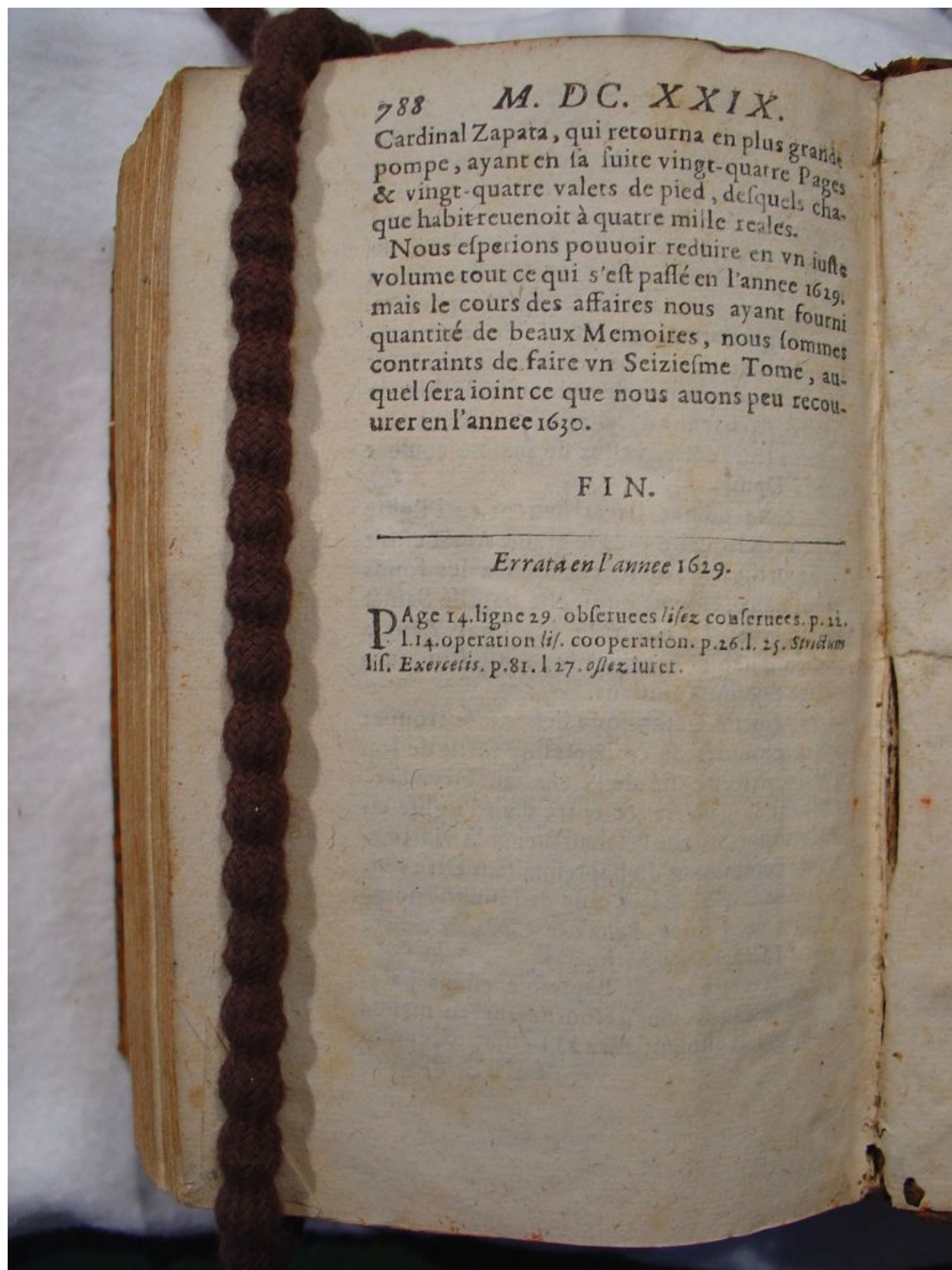


Image issue du site mercurefrancois.ehess.fr - Cliché (c) Cécile Soudan