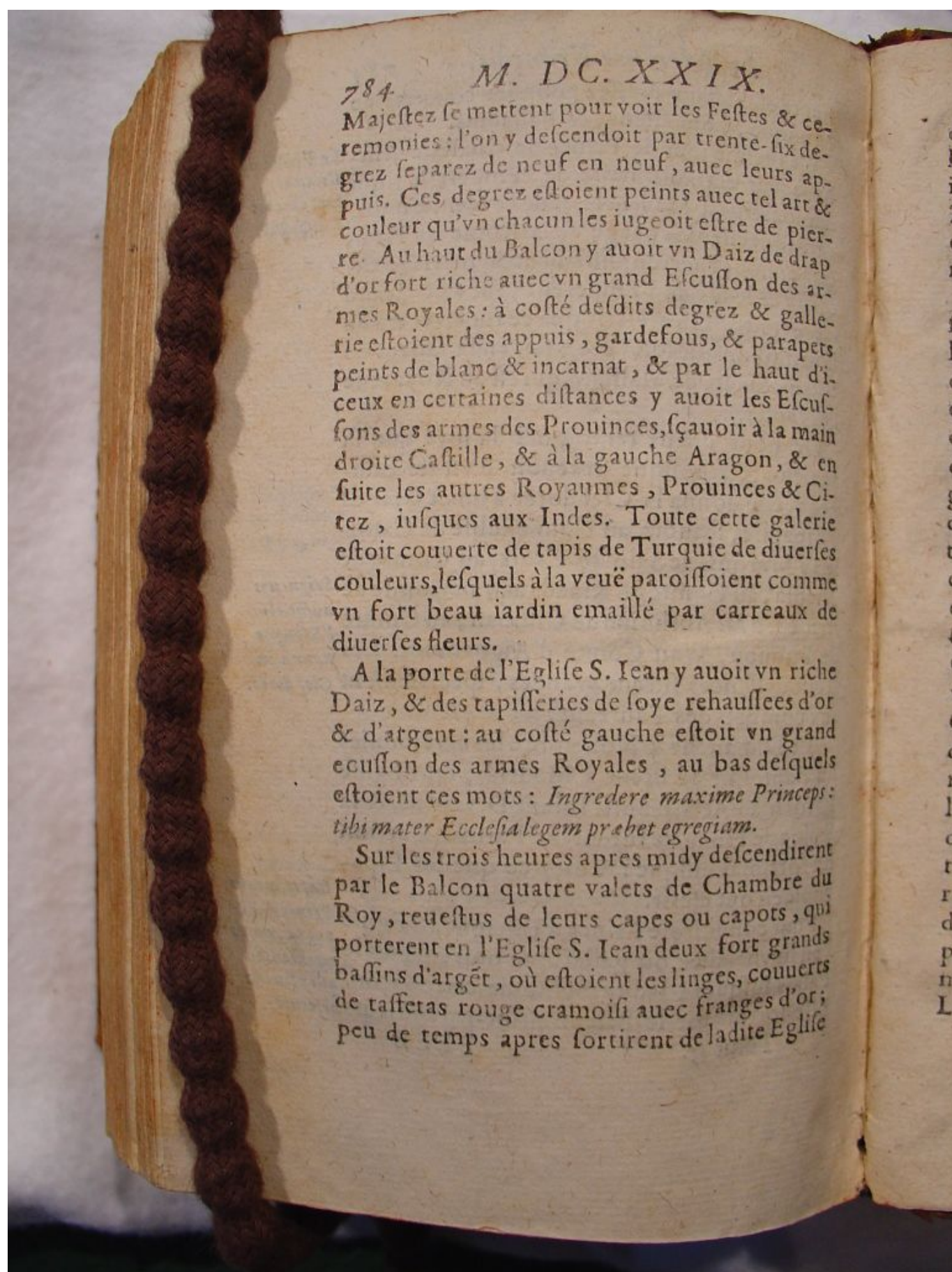


1629_784.jpg



784

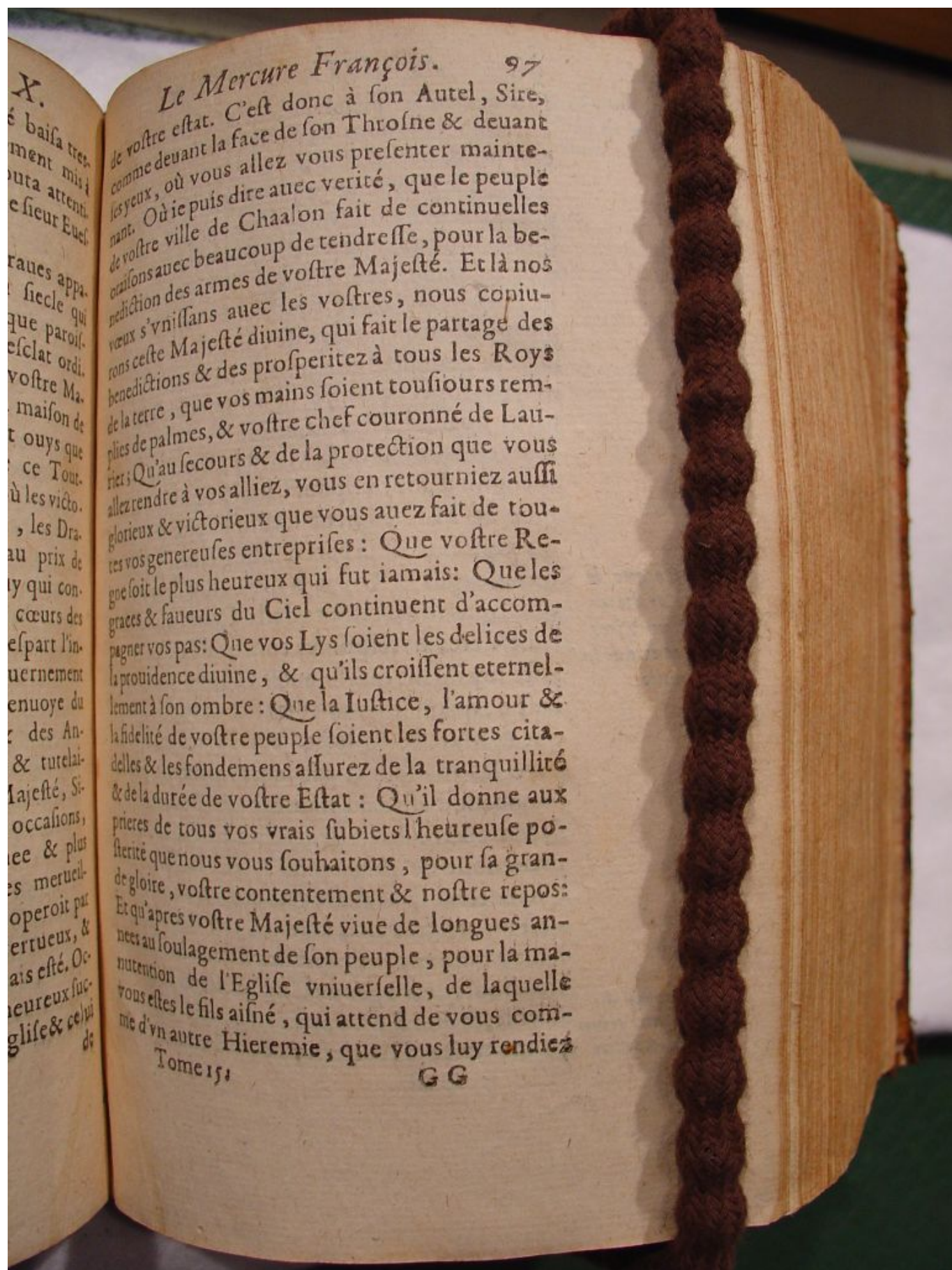
M. DC. XXIX.

Majestez se mettent pour voir les Festes & ceremonies: l'on y descendoit par trente-six degrez separez de neuf en neuf, avec leurs appuis. Ces degrez estoient peints avec tel art & couleur qu'un chacun les iugeoit estre de pierre. Au haut du Balcon y avoit un Daiz de drap d'or fort riche avec un grand Escusson des armes Royales: à costé desdits degrez & galerie estoient des appuis, garde-fous, & parapets peints de blanc & incarnat, & par le haut d'iceux en certaines distances y avoit les Escussions des armes des Prouinces, sçavoir à la main droite Castille, & à la gauche Aragon, & ensuite les autres Royaumes, Prouinces & Citez, iusques aux Indes. Toute cette galerie estoit couverte de tapis de Turquie de diverses couleurs, lesquels à la veüe paroïssent comme un fort beau iardin emaille par carreaux de diverses fleurs.

À la porte de l'Eglise S. Iean y avoit un riche Daiz, & des tapisseries de soye rehaussées d'or & d'argent: au costé gauche estoit un grand escusson des armes Royales, au bas desquels estoient ces mots: *Ingredere maxime Princeps: tibi mater Ecclesia legem præbet egregiam.*

Sur les trois heures apres midy descendirent par le Balcon quatre valets de Chambre du Roy, reueus de leurs capes ou capots, qui porterent en l'Eglise S. Iean deux fort grands bassins d'argët, où estoient les linges, couverts de taffetas rouge cramoisi avec franges d'or; peu de temps apres sortirent de ladite Eglise

1629_097.jpg



1629_785.jpg

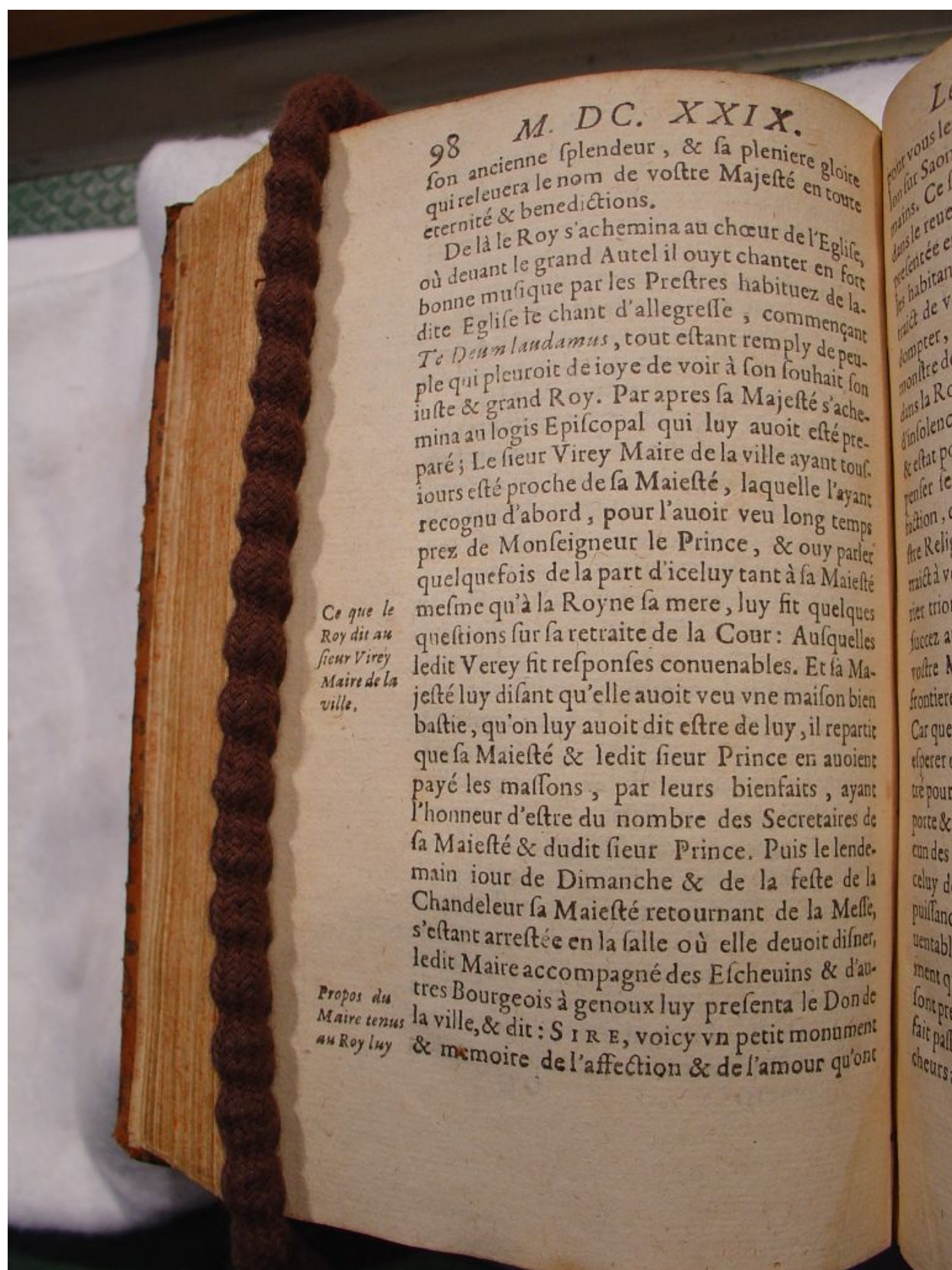
Le Mercure François. 785

douze Chapelains du Roy, avec quelques Religieux, qui allerent au Palais; d'où incontinent ils retournerent, accompagnans le Cardinal Zapata, & le Patriarche des Indes, qui se vestit en Cardinal pour faire l'Office de Curé, comme il estoit de besoin en telles occasions.

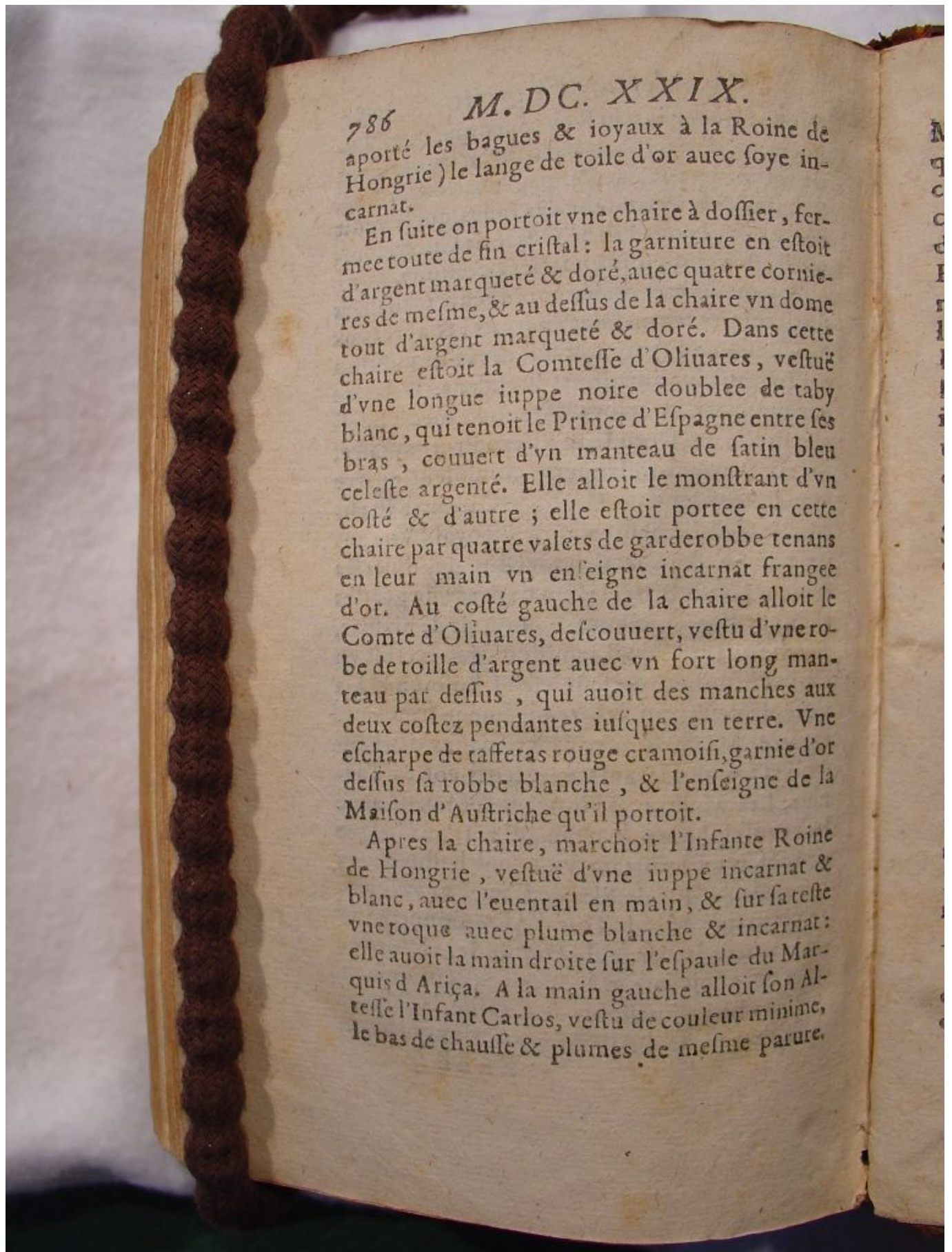
A trois heures & demie plusieurs Cavaliers sortirent par les mesmes endroits, & apres eux les Conseils d'Espagne & d'Italie, l'Inquisition des Indes; tous avec leurs Presidens. Derriere eux marchoiert celuy d'Aragon, avec l'Euesque President, Dom Iean Pueyo Protonotaire, & Iean Laurens Billanueva. Suivoient quatre grands Presidens de Cour, le Cardinal President de Castille & son Conseil Royal; Vne autre troupe de Cavaliers vestus de diuerses couleurs, sans broderie; mais parez de grosses chaisnes d'or, enseignes & cordons de diamas, en telle quantité qu'il sembloit que ce fust vn Ciel d'Estoilles, & leur esclat faisoit mal à la veuë de ceux qui les regardoient fixement. Quatre Massiers avec leurs masses d'argent doré: Quatre Herauts avec leurs cottes d'armes: Les Maistres d'Hostel de sa Majesté avec leurs enseignes en la main, & entr'eux le Duc de Linfantoado portant vn grand bassin & vne tauoyole; le Duc de Magneda avec vne esguierre à la main; le fils du Duc d'Alue Connestable de Nauarre, le cierge; le Duc de Seza le Masselpain qui estoit fort grand, & vne couronne au milieu: Le Connestable de Castille, la Saliere; L'Ambassadeur d'Allemagne (celuy qui auoit

E E E E ij

1629_098.jpg



1629_786.jpg

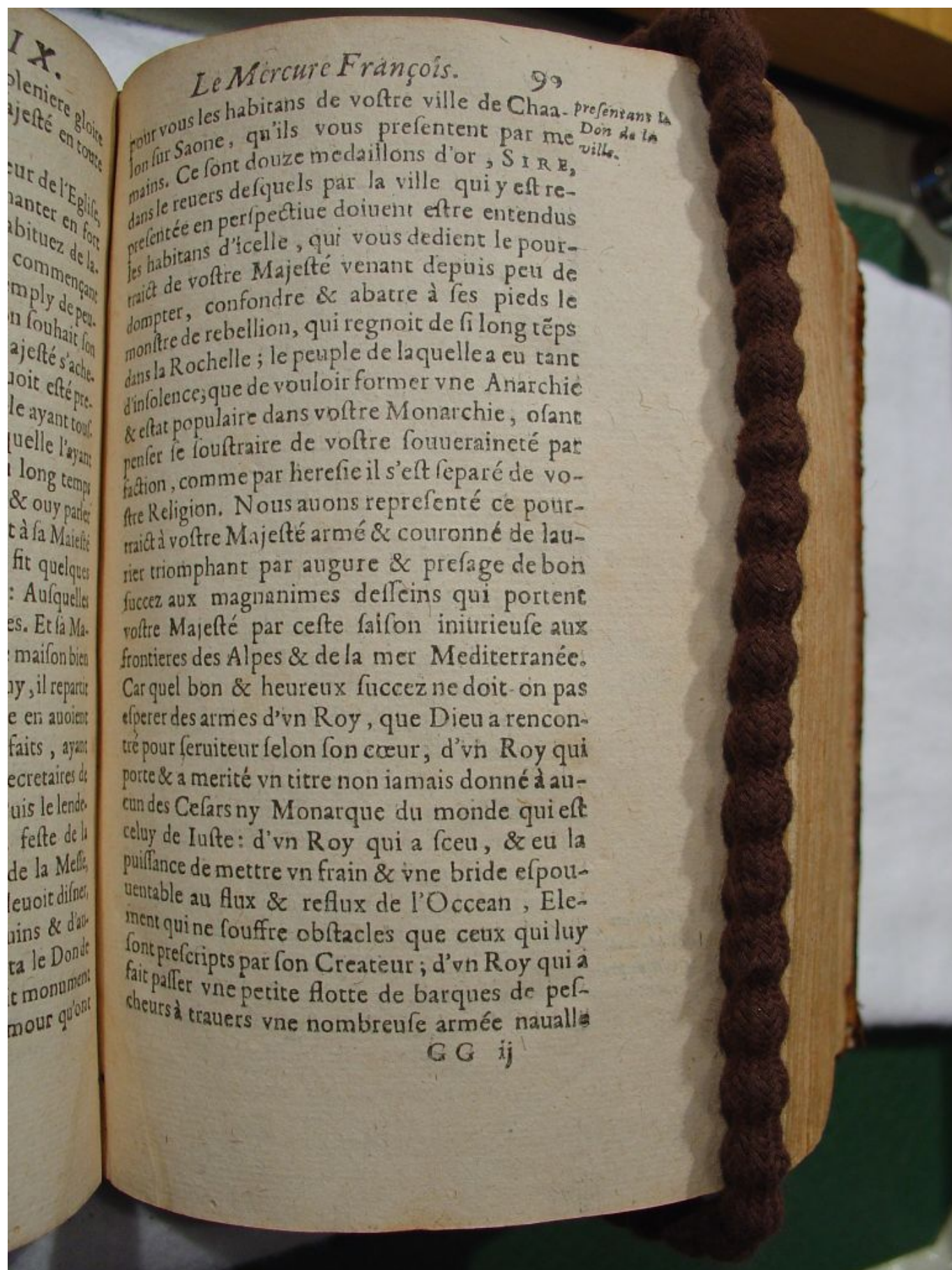


786 *M. DC. XXIX.*
aporté les bagues & ioyaux à la Roine de Hongrie) le lange de toile d'or avec soye incarnat.

En suite on portoit vne chaire à dossier, fermee toute de fin cristal: la garniture en estoit d'argent marqueté & doré, avec quatre cornieres de mesme, & au dessus de la chaire vn dome tout d'argent marqueté & doré. Dans cette chaire estoit la Comtesse d'Oliuares, vestuë d'une longue iuppe noire doublee de taby blanc, qui tenoit le Prince d'Espagne entre ses bras, couuert d'un manteau de satin bleu celeste argenté. Elle alloit le monstrant d'un costé & d'autre; elle estoit portee en cette chaire par quatre valets de garderobbe tenans en leur main vn enseigne incarnat frangee d'or. Au costé gauche de la chaire alloit le Comte d'Oliuares, descouvert, vestu d'une robe de toille d'argent avec vn fort long manteau par dessus, qui auoit des manches aux deux costez pendantes iusques en terre. Vne escharpe de raffetas rouge cramoisi, garnie d'or dessus sa robe blanche, & l'enseigne de la Maison d'Austriche qu'il portoit.

Après la chaire, marchoit l'Infante Roine de Hongrie, vestuë d'une iuppe incarnat & blanc, avec l'euentail en main, & sur sa teste vnetoque avec plume blanche & incarnat: elle auoit la main droite sur l'espaule du Marquis d'Arica. A la main gauche alloit son Altesse l'Infant Carlos, vestu de couleur minime, le bas de chausse & plumes de mesme parure.

1629_099.jpg



1629_787.jpg

Le Mercure François. 787

Madame Marguerite de Tabara portoit la queue de la robe de la Roine de Hongrie, comme sa Dame d'honneur : & derriere marchoient ses Dames d'honneur, accompagnées du Nonce du Pape & des Ambassadeurs de France, de Dannemarc & de Venise. Apres marchoient quinze autres Dames fort braues, leurs Pages portans les queues de leurs robes. Elles auoient toutes le vertugale, & sur leurs testes des toques de velours enrichies de ioyaux, & chacune d'icelles auoient deux Cavaliers à leurs costez vestus de mesme couleur que la Dame.

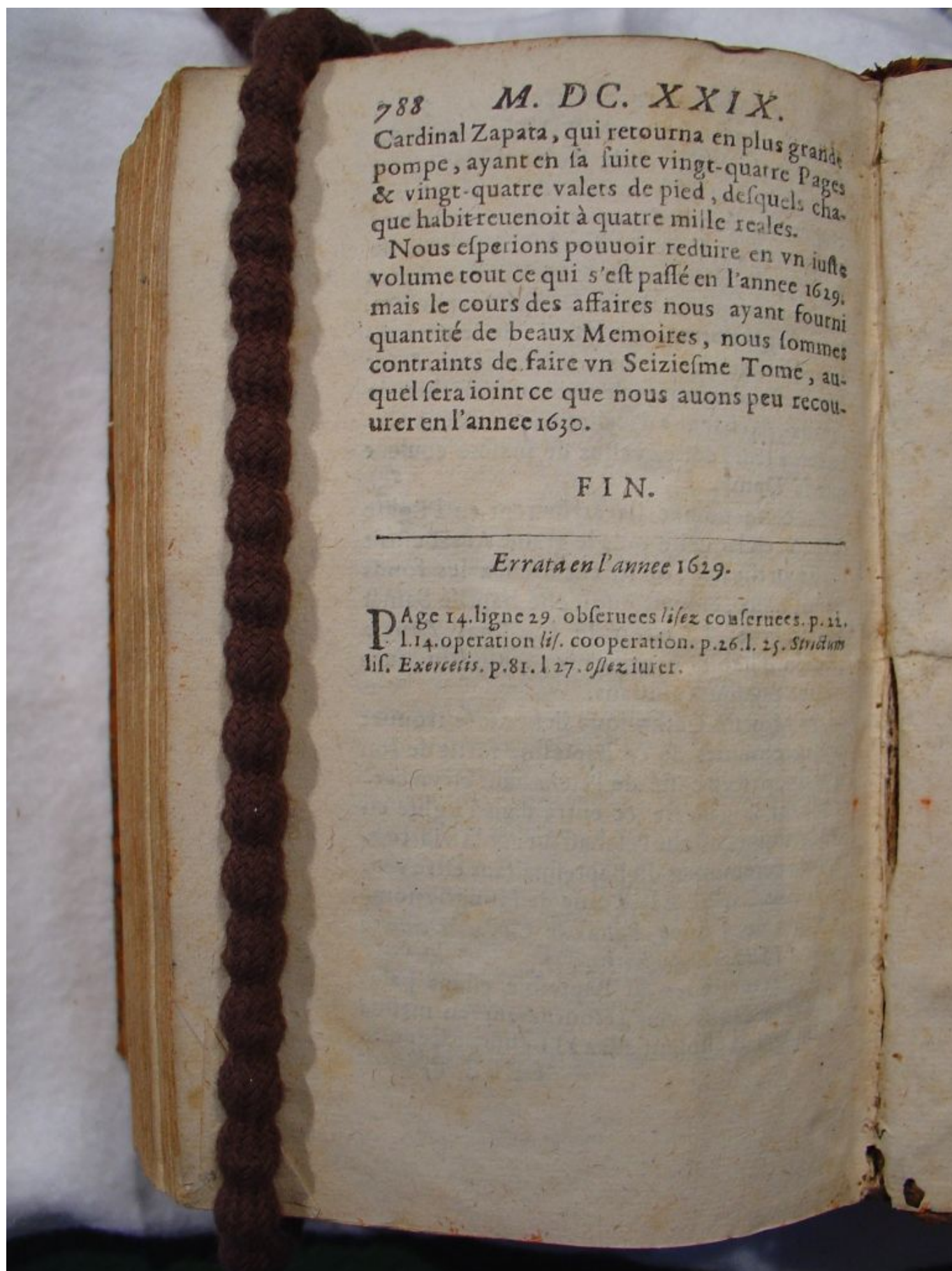
En cette pompe ils arriuerent en l'Eglise S. Iean, en laquelle près le grand Autel estoit dressé vn theatre, où furent dressez les fonds Baptismaux, esquels auoit esté baptisé Sainct Dominique. Là estoit le Cardinal Zapata reuestu d'habits pontificaux, attendant, avec quatre Euesques assistans.

Sa Majesté Catholique desirant se trouuer aux ceremonies de ce Baptisme sortit de son Palais, par vn costé de l'eschaffaut en vn carrosse sur la gallerie, & entra dans l'Eglise en vne tribune proche l'eschaffaut : & là vid toutes les ceremonies du Baptisme, sans estre veu. L'Infant Carlos & la Roine de Hongrie nommerent le Prince *Baltazar Carlos Domingo Lucas Philippe d'Autriche*.

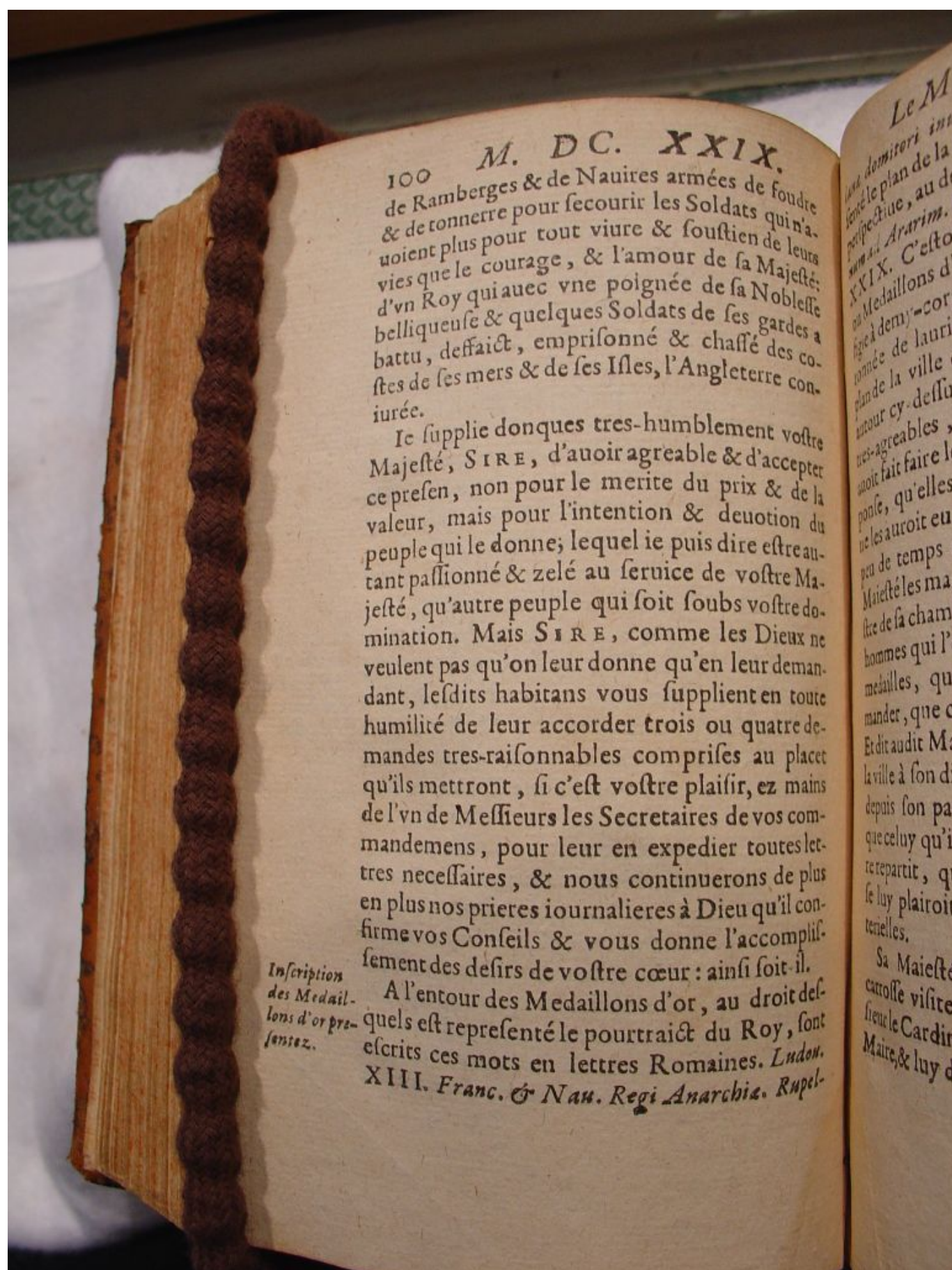
Les ceremonies du Baptisme estans paracheuees, tous s'en retournerent en mesme ordre qu'ils estoient allez à l'Eglise, excepté le

EEEE iij

1629_788.jpg



1629_100.jpg



1629_101.jpg

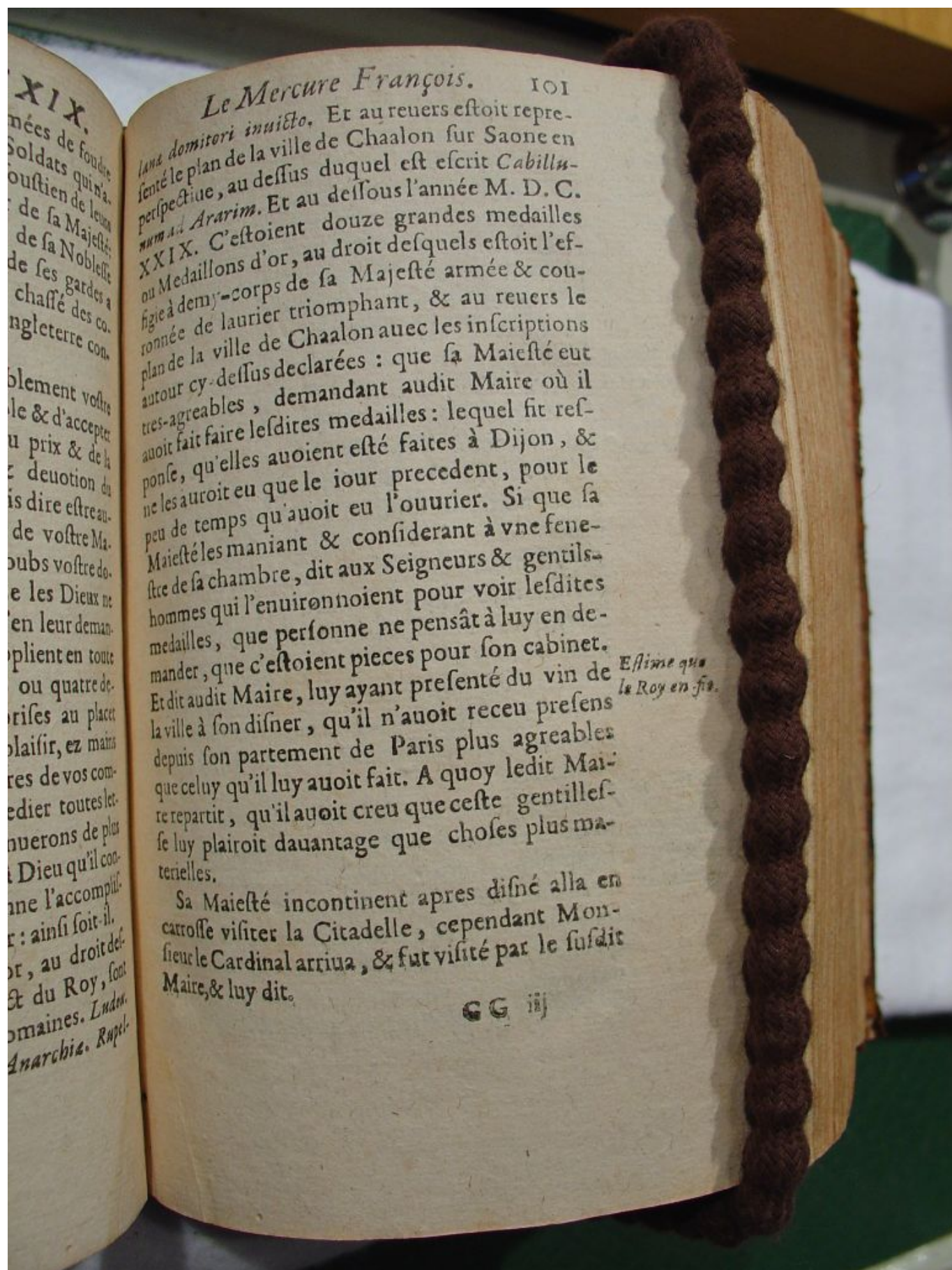


Image issue du site mercurefrancois.ehess.fr - Cliché (c) Cécile Soudan