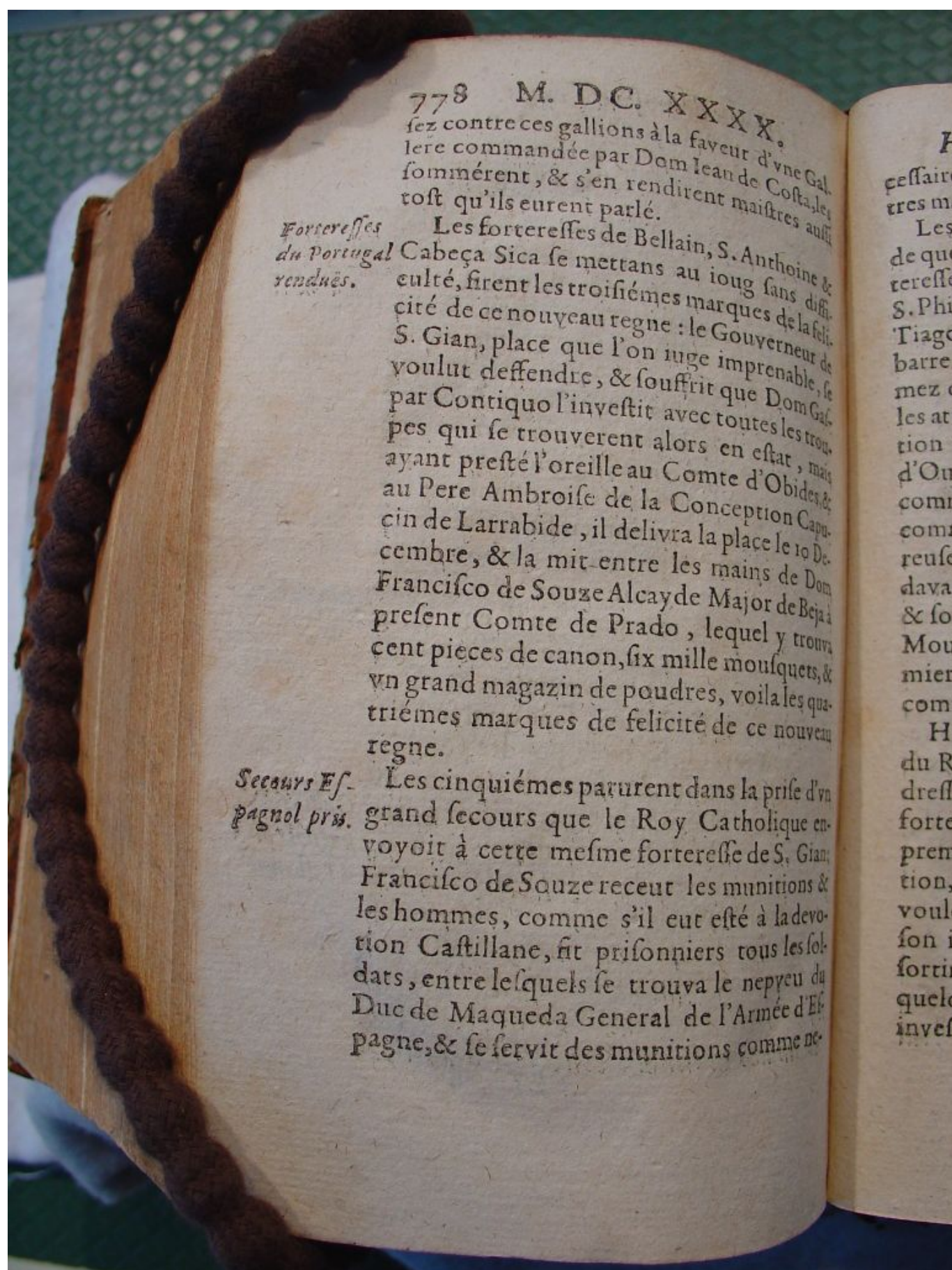


1640_778.jpg



778 M. DC. XXXX.

sez contre ces gallions à la faveur d'une Gal-
lere commandée par Dom leon de Costa, les
sommèrent, & s'en rendirent maîtres aussit-
tost qu'ils eurent parlé.

*Forteresses
du Portugal
rendues.*

Les forteresses de Bellain, S. Anthoine &
Cabeça Sica se mettans au ioug sans diffi-
culté, firent les troisièmes marques de la feli-
cité de ce nouveau regne : le Gouverneur de
S. Gian, place que l'on iuge imprenable, se
voulut deffendre, & souffrit que Dom Gal-
par Contiquo l'investit avec toutes les trou-
pes qui se trouverent alors en estat, mais
ayant presté l'oreille au Comte d'Obides, &
au Pere Ambroise de la Conception Capu-
cin de Larrabide, il delivra la place le 10 De-
cembre, & la mit entre les mains de Dom
Francisco de Souze Alcayde Major de Beja à
present Comte de Prado, lequel y trouva
cent pieces de canon, six mille mousquets, &
vn grand magazin de poudres, voila les qua-
trièmes marques de felicité de ce nouveau
regne.

*Secours Es-
pagnol pris.*

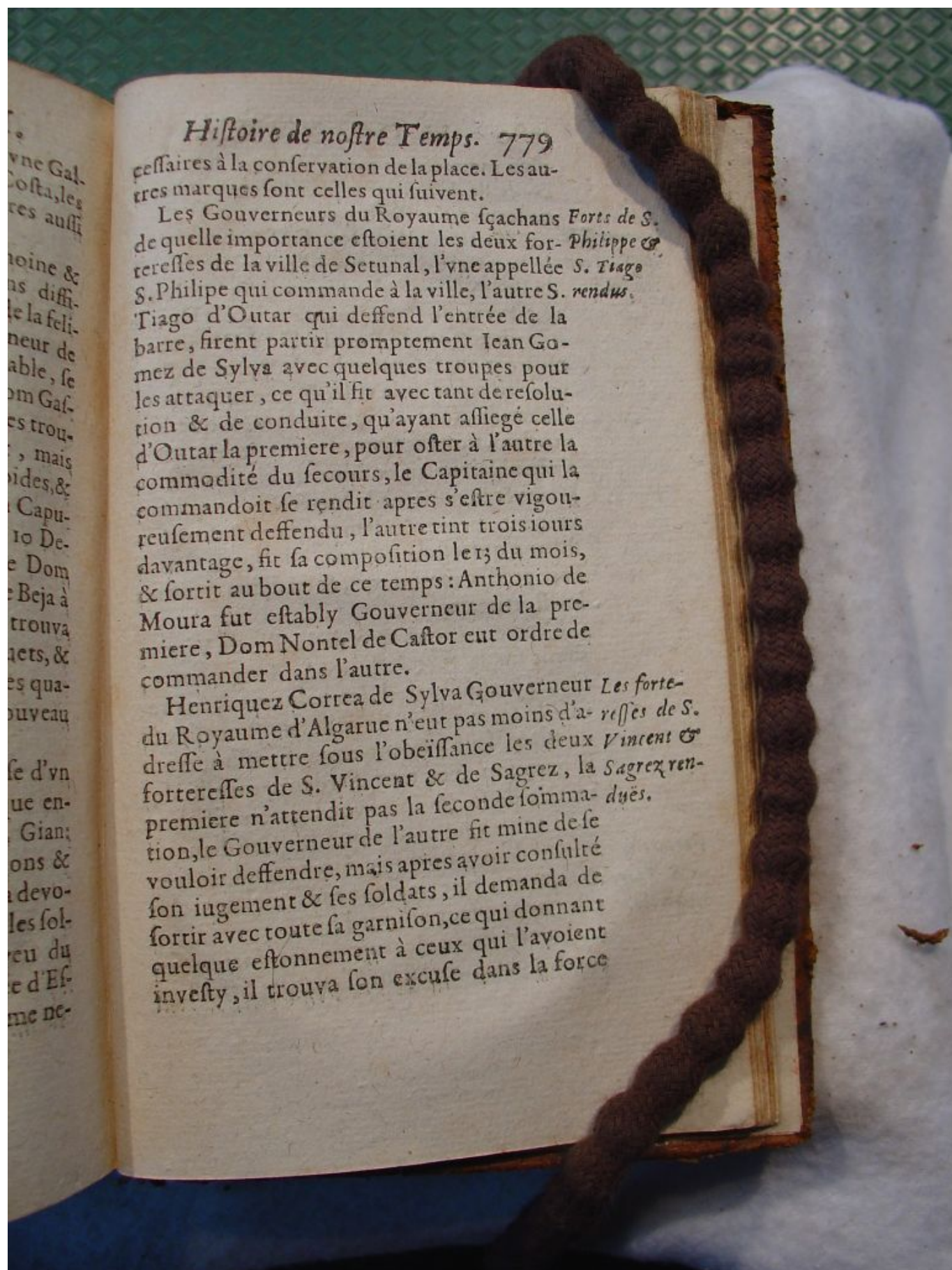
Les cinquièmes parurent dans la prise d'un
grand secours que le Roy Catholique en-
voyoit à cette mesme forteresse de S. Gian.
Francisco de Souze receut les munitions &
les hommes, comme s'il eut esté à la devo-
tion Castillane, fit prisonniers tous les sol-
dats, entre lesquels se trouva le neveu du
Duc de Maqueda General de l'Armée d'Es-
pagne, & se servit des munitions comme ne-

H
cessaire
tres ma

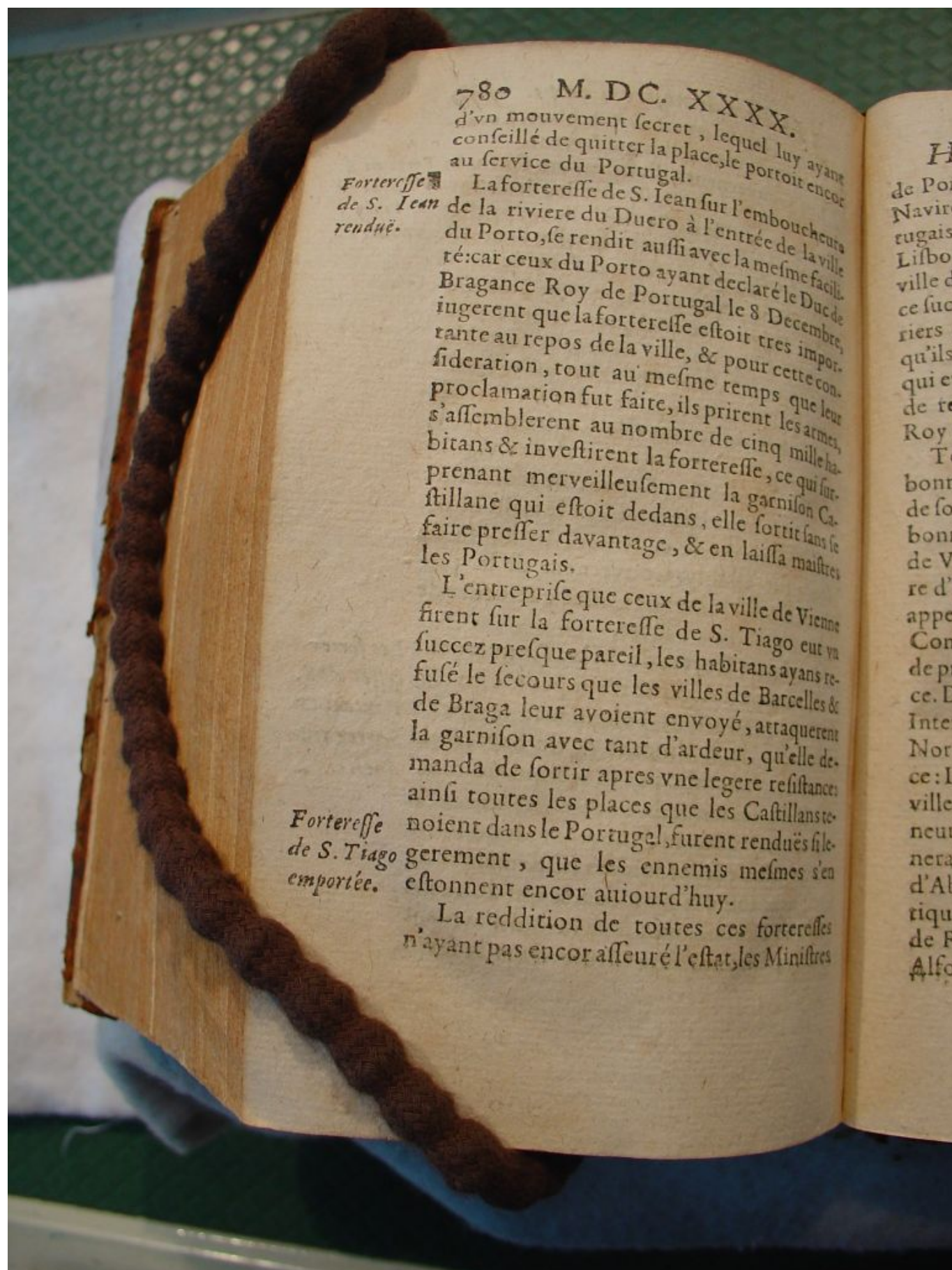
Les
de que
teresse
S. Phi
Tiago
barre
mez c
les at
tion
d'Ou
comm
comm
reuse
dava
& fo
Mou
mier
comm

H
du R
dress
forte
prem
tion,
voul
son i
fortir
quelo
invest

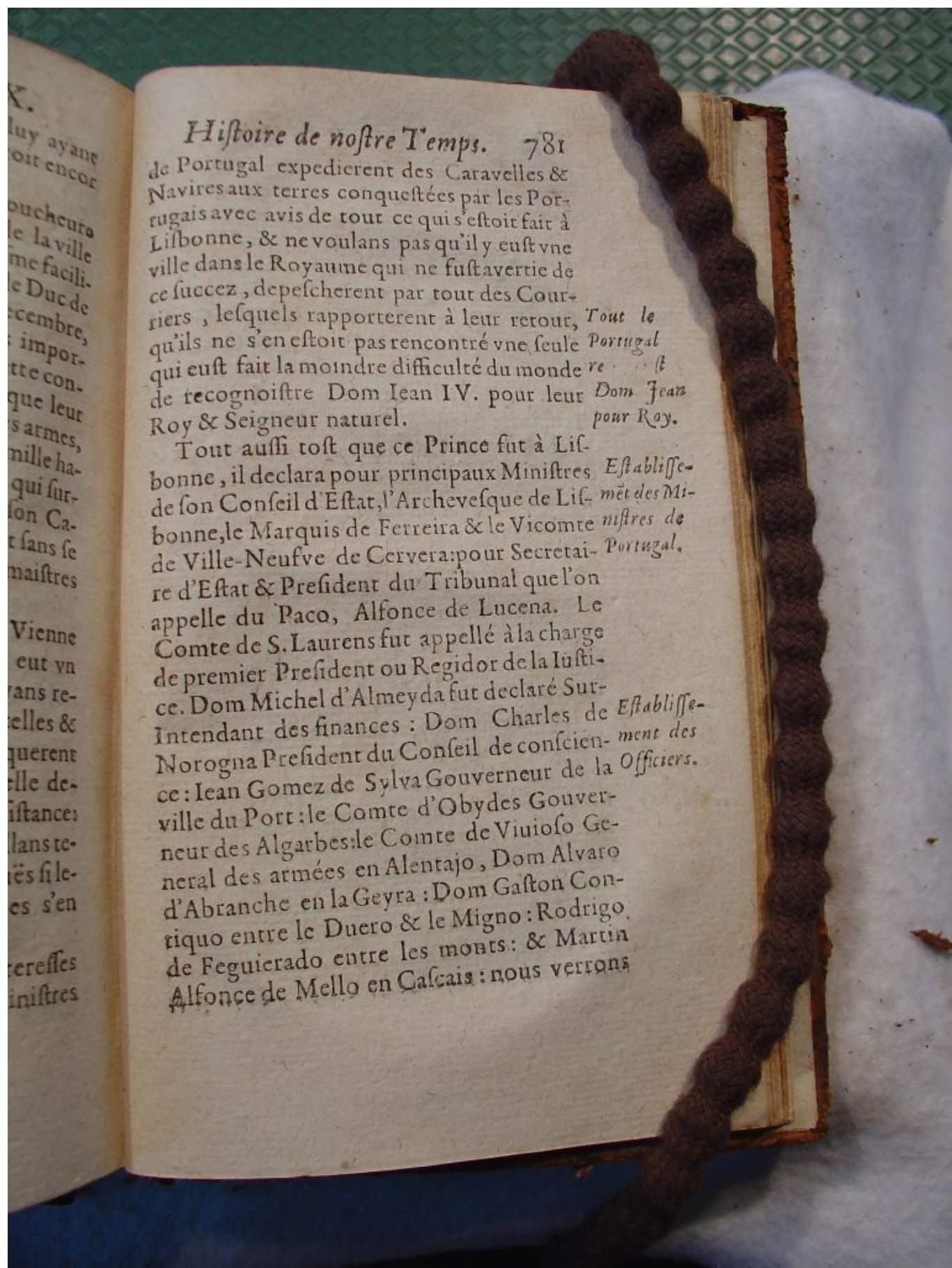
1640_779.jpg



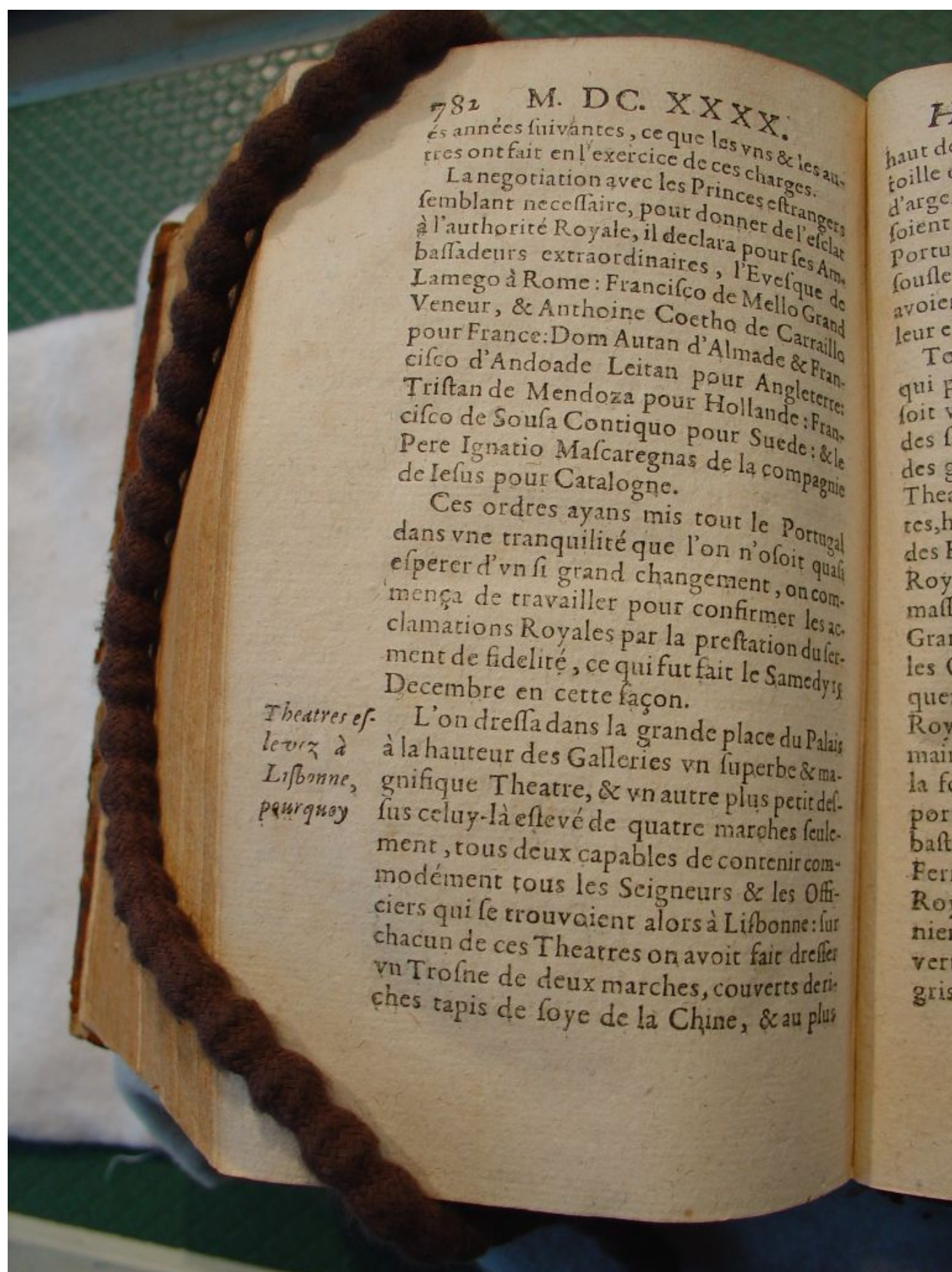
1640_780.jpg



1640_781.jpg



1640_782.jpg



782 M. DC. XXX.

es années suivantes, ce que les vns & les autres ont fait en l'exercice de ces charges.

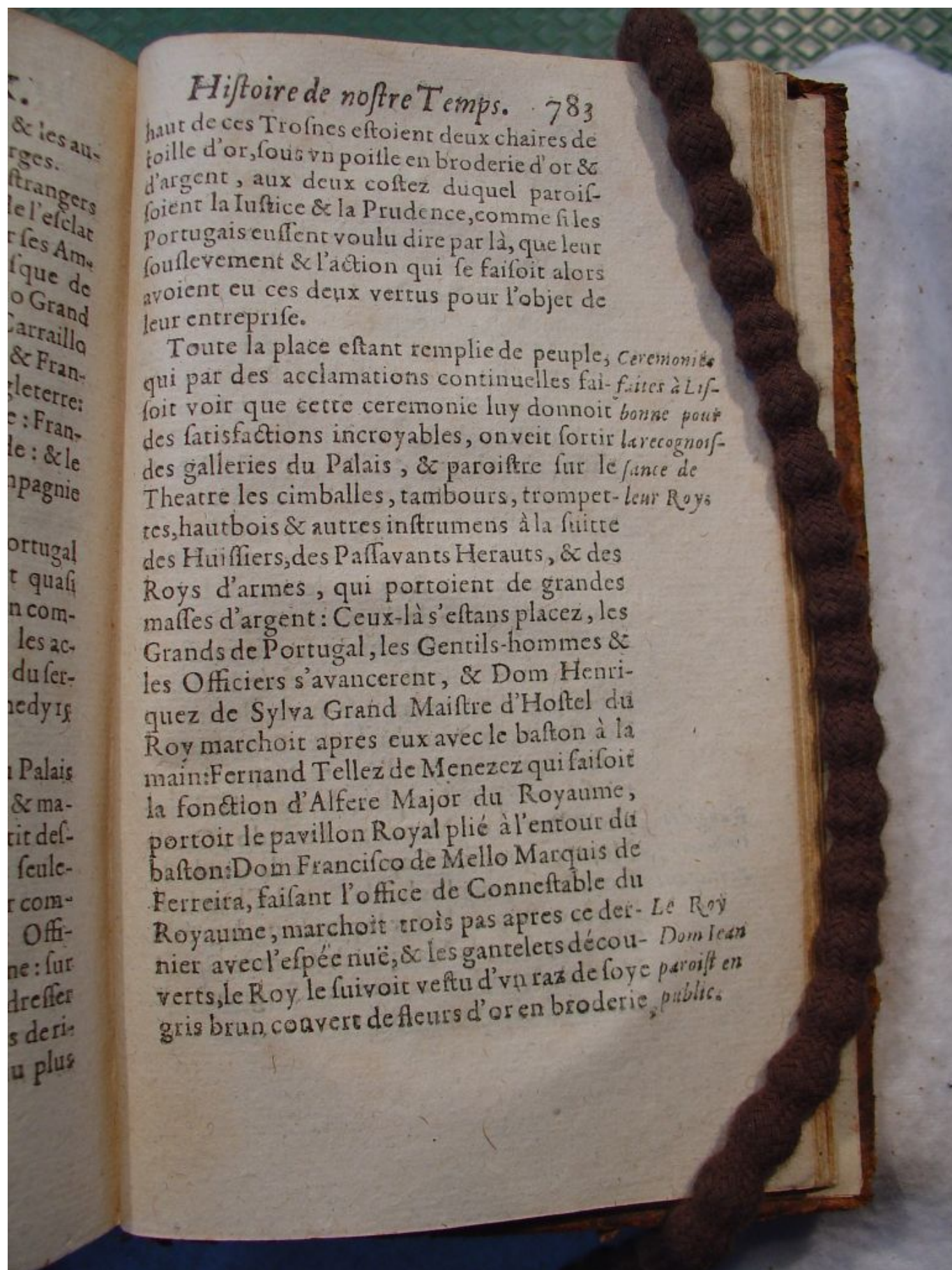
La negotiation avec les Princes étrangers semblant necessaire, pour donner del'esclair à l'autorité Royale, il declara pour ses Ambassadeurs extraordinaires, l'Evesque de Lamego à Rome: Francisco de Mello Grand Veneur, & Anthoine Coetho de Carraillo pour France: Dom Autan d'Almade & Francisco d'Andoadé Leitan pour Angleterre: Tristan de Mendoza pour Hollande: Francisco de Sousa Contiquo pour Suede: & le Pere Ignatio Mascaregnas de la compagnie de Iesus pour Catalogne.

Ces ordres ayans mis tout le Portugal dans vne tranquillité que l'on n'osoit quasi esperer d'un si grand changement, on commença de travailler pour confirmer les acclamations Royales par la prestation du serment de fidelité, ce qui fut fait le Samedi 18 Decembre en cette façon.

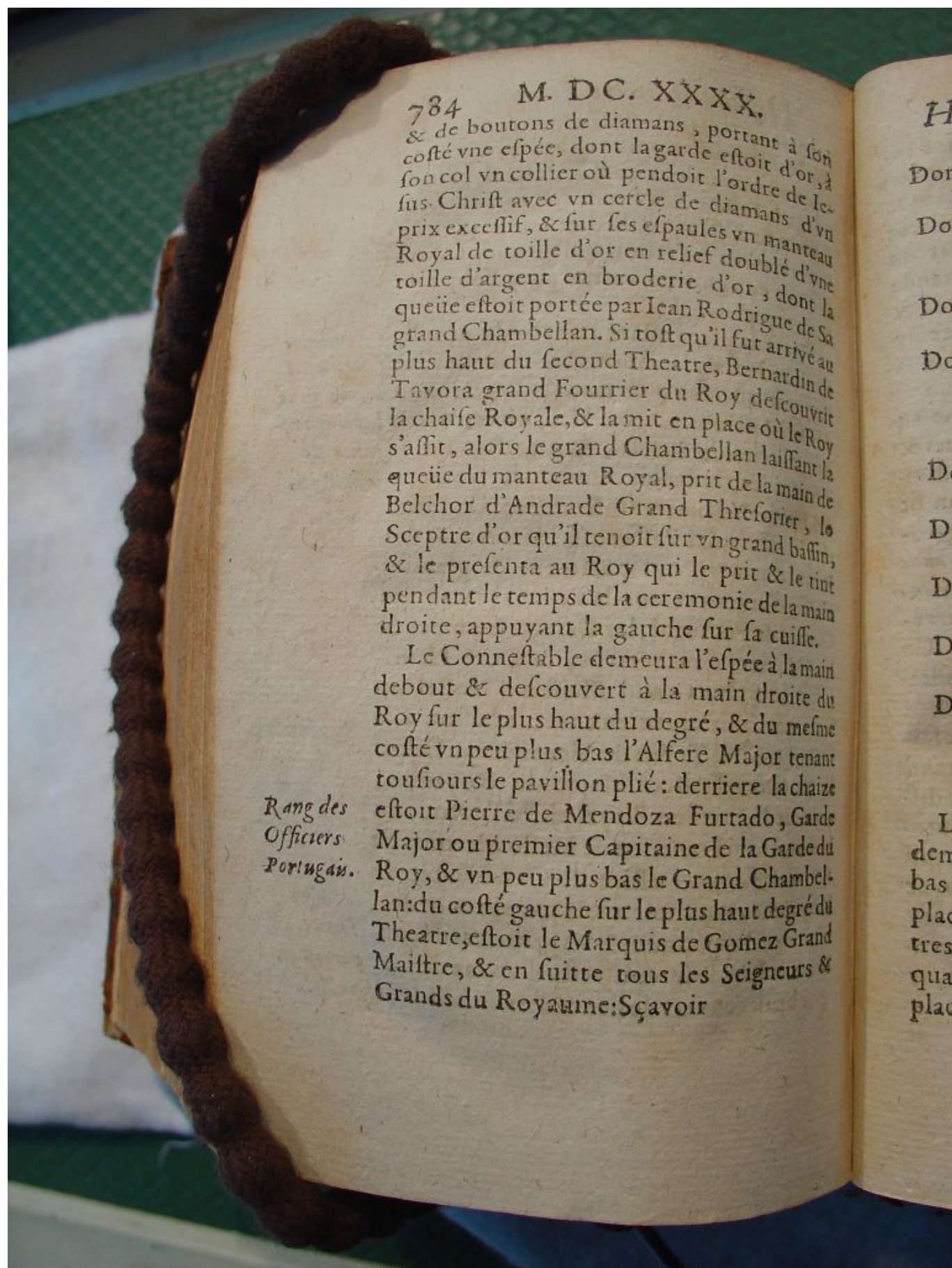
*Theatres es-
levez à
Lisbonne,
pourquoy*

L'on dressa dans la grande place du Palais à la hauteur des Galleries vn superbe & magnifique Theatre, & vn autre plus petit dessus celuy-là estevé de quatre marches seulement, tous deux capables de contenir commodément tous les Seigneurs & les Officiers qui se trouvoient alors à Lisbonne: sur chacun de ces Theatres on avoit fait dresser vn Trofne de deux marches, couverts de riches tapis de soye de la Chine, & au plus

1640_783.jpg



1640_784.jpg



784 M. DC. XXXX.

& de boutons de diamans, portant à son
costé vne espée, dont la garde estoit d'or, à
son col vn collier où pendoit l'ordre de Je-
sus Christ avec vn cercle de diamans d'un
prix excessif, & sur ses espauls vn manteau
Royal de toille d'or en relief doublé d'une
toille d'argent en broderie d'or, dont la
queüe estoit portée par Jean Rodrigue de Sa-
grand Chambellan. Si tost qu'il fut arrivé au
plus haut du second Theatre, Bernardin au
Tavora grand Fourrier du Roy descouvrit
la chaise Royale, & la mit en place où le Roy
s'assit, alors le grand Chambellan laissant la
queüe du manteau Royal, prit de la main de
Belchor d'Andrade Grand Thresorier, le
Sceptre d'or qu'il tenoit sur vn grand bassin,
& le presenta au Roy qui le prit & le tint
pendant le temps de la ceremonie de la main
droite, appuyant la gauche sur sa cuisse.

Le Conneftable demeura l'espée à la main
debout & descouvert à la main droite du
Roy sur le plus haut du degré, & du mesme
costé vn peu plus bas l'Alferé Major tenant
toufiours le pavillon plié: derriere la chaise
estoit Pierre de Mendoza Furtado, Garde
Major ou premier Capitaine de la Garde du
Roy, & vn peu plus bas le Grand Chambel-
lan: du costé gauche sur le plus haut degré du
Theatre, estoit le Marquis de Gomez Grand
Maistre, & en suite tous les Seigneurs &
Grands du Royaume: Sçavoir

*Rang des
Officiers
Portugais.*

1640_785.jpg

Histoire de nostre Temps. 785

Du costé droit.

Dom Rodrigo de Cugne Archevesque de Lisbonne.

Dom Sebastien de Mutos de Norogne Archevesque de Brague, & Primat des Espagnes :

Dom Francisco de Castro Evesque & Inquisiteur General.

Dom Francisco de Sotto Majeur Evesque de Targa & Doyen de la Chapelle du Roy, tous descouverts & debout.

Du costé gauche.

Dom Miquel de Menezes Duc de Camigna.

Dom Louys de Norogne Marquis de Ville-Real.

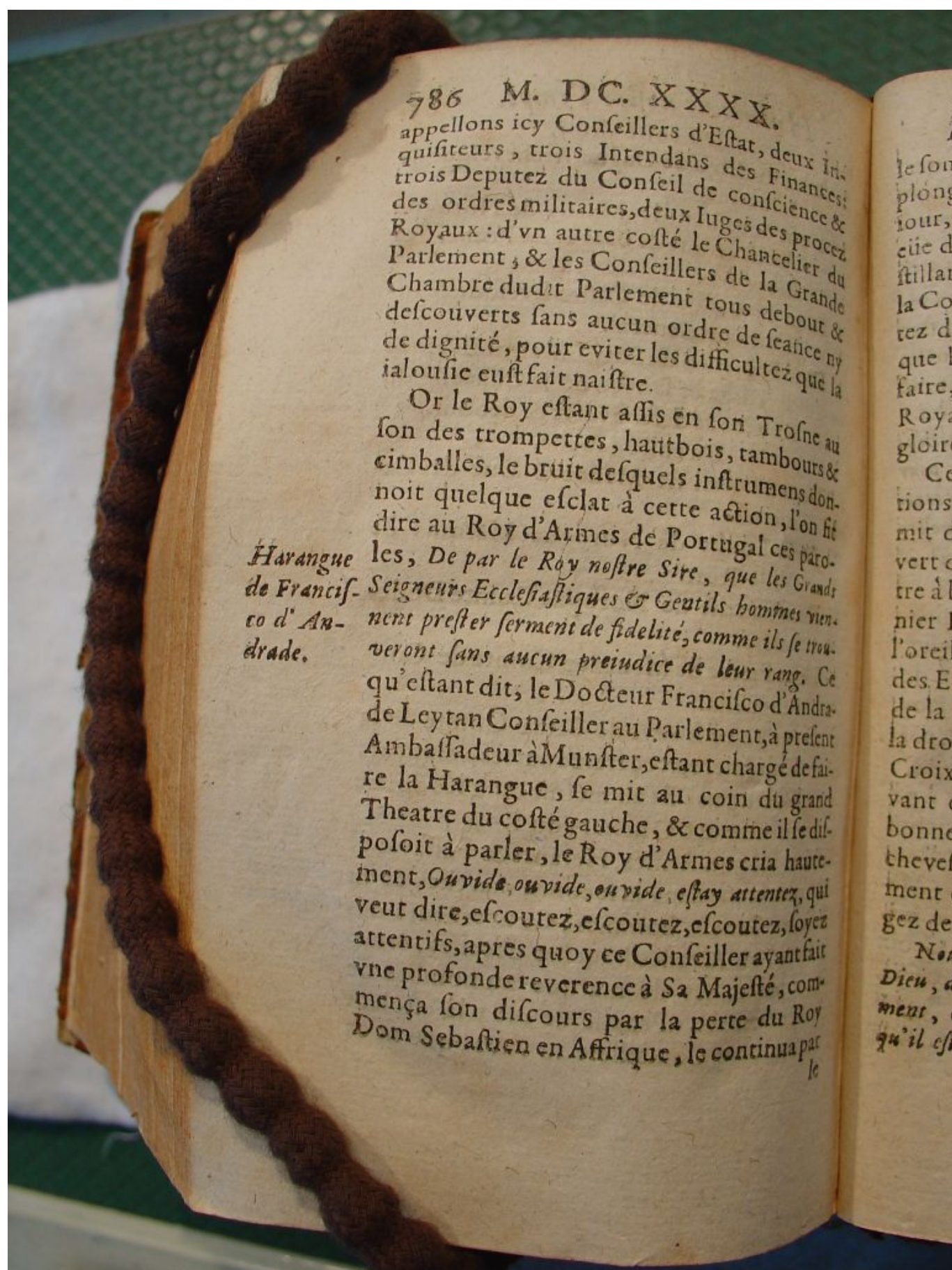
Dom Sanche de Norogne Comte Dodeniere.

Dom Pierre de Menezes Comte de Contagueda.

Dom Vasco Louys de Gama Comte de la Vidiguire, avec treize autres Seigneurs Portugais. Et au mesme rang les douze principaux Officiers du Roy.

Les Roys d'Armes, Herants & Passavants demeurerent dans la seconde marche, & au bas les Gentils hommes, Gouverneurs des places, ou Alcades Majeurs d'icelles, & autres personnes de marque au nombre de quatre vingts. Proche de ceux-là estoient placez cinq Conseillers du Paco, que nous

1640_786.jpg



1640_787.jpg

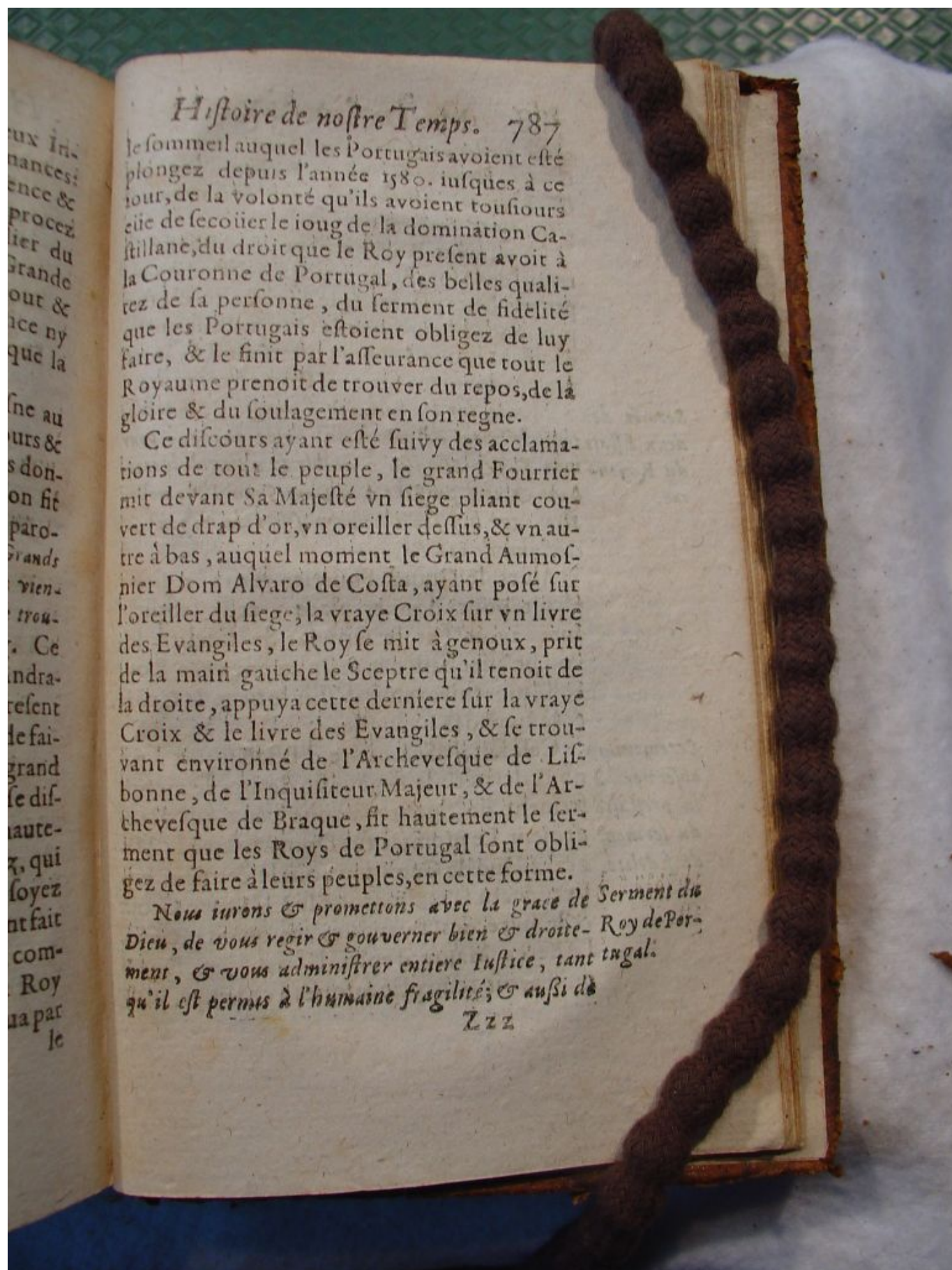


Image issue du site mercurefrancois.ehess.fr - Cliché (c) Cécile Soudan