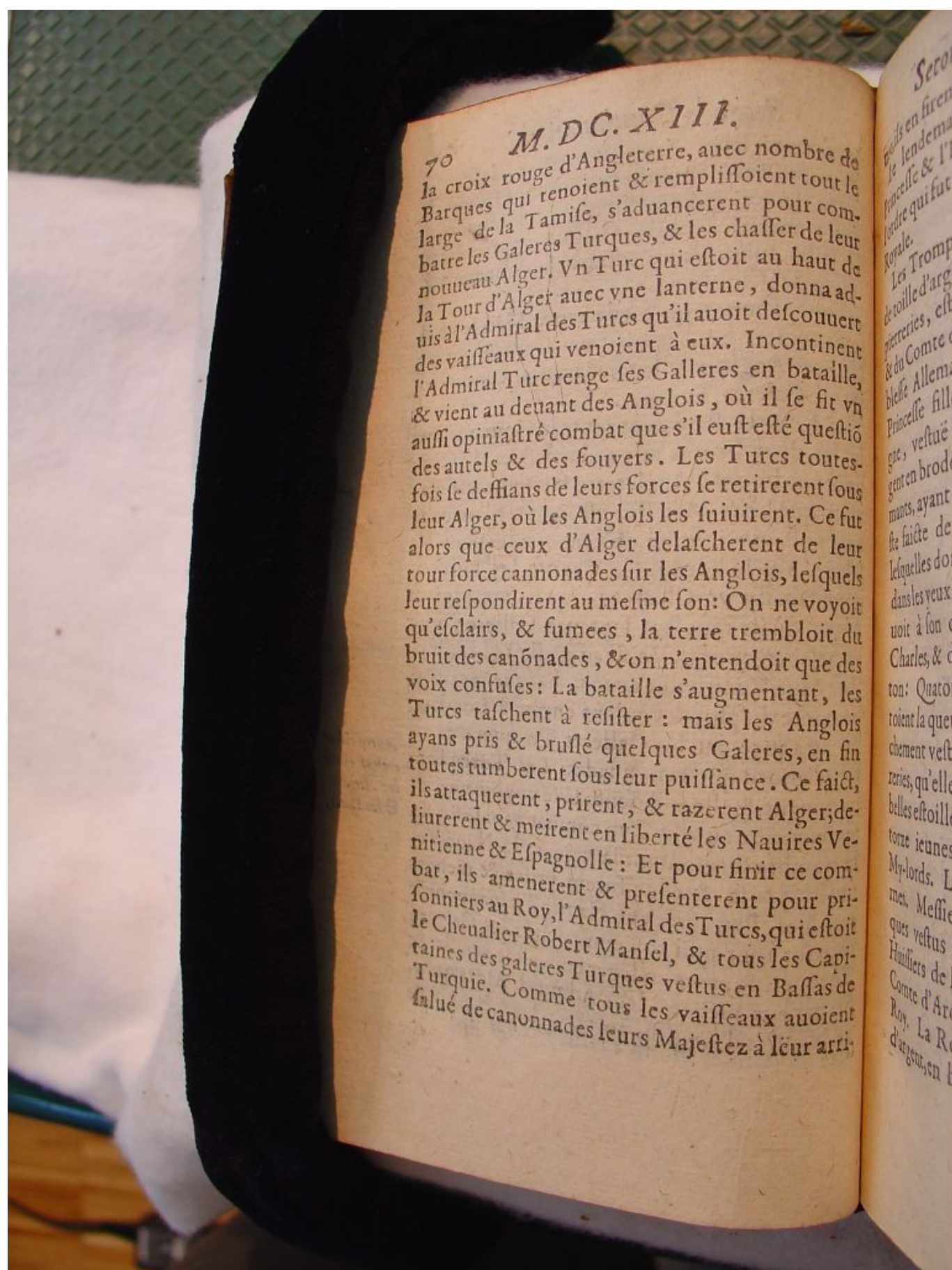
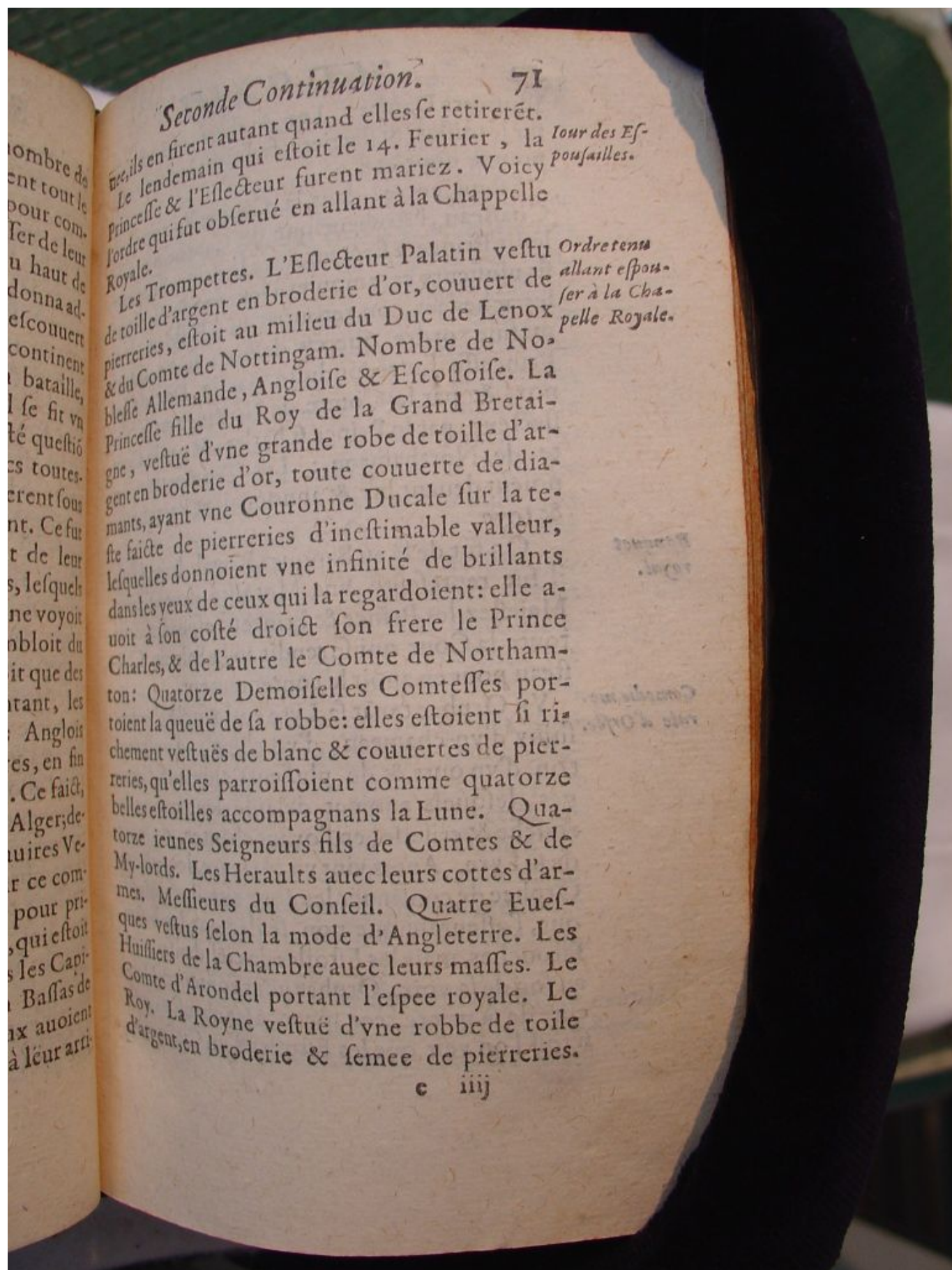


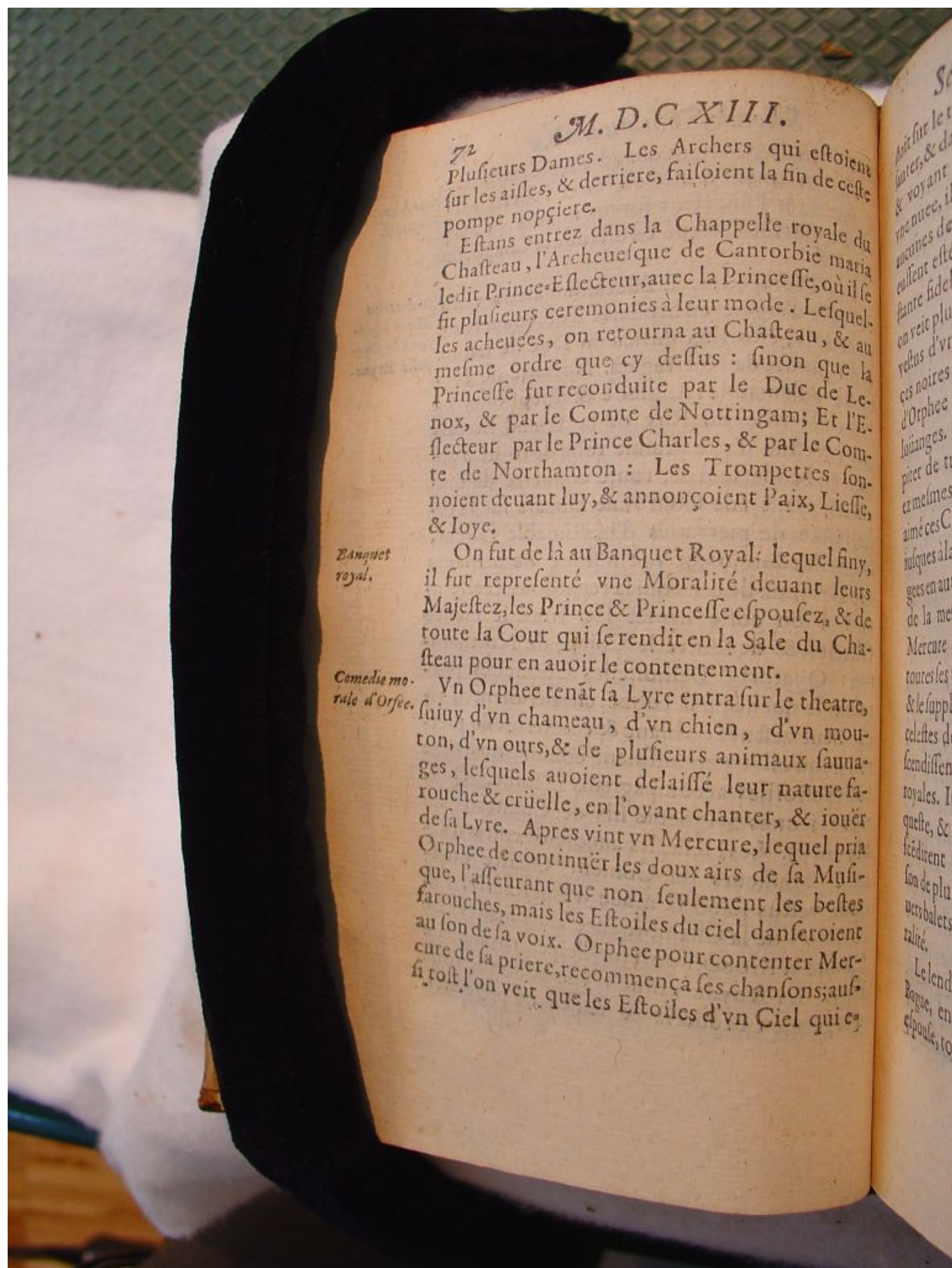
1613_070.jpg



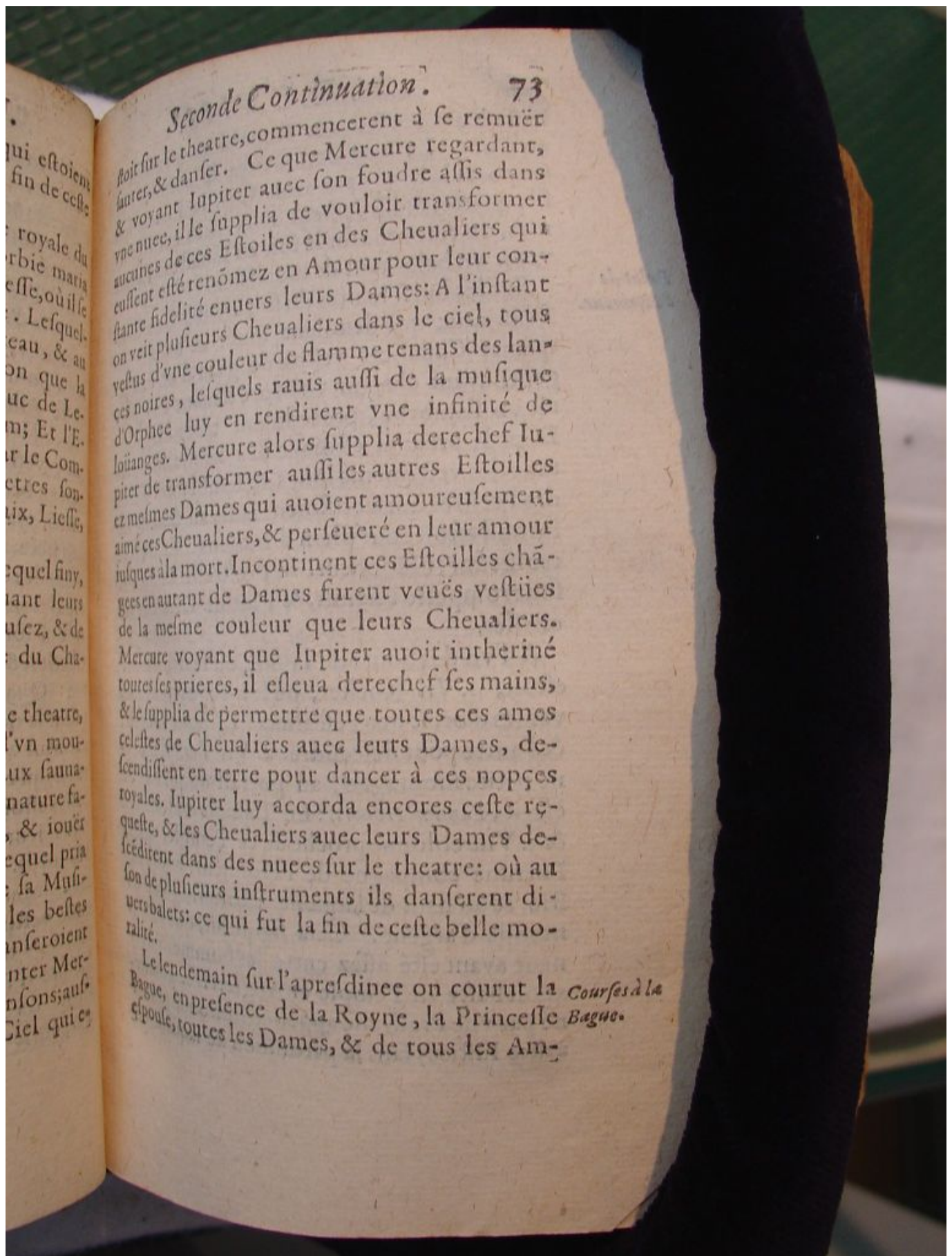
1613_071.jpg



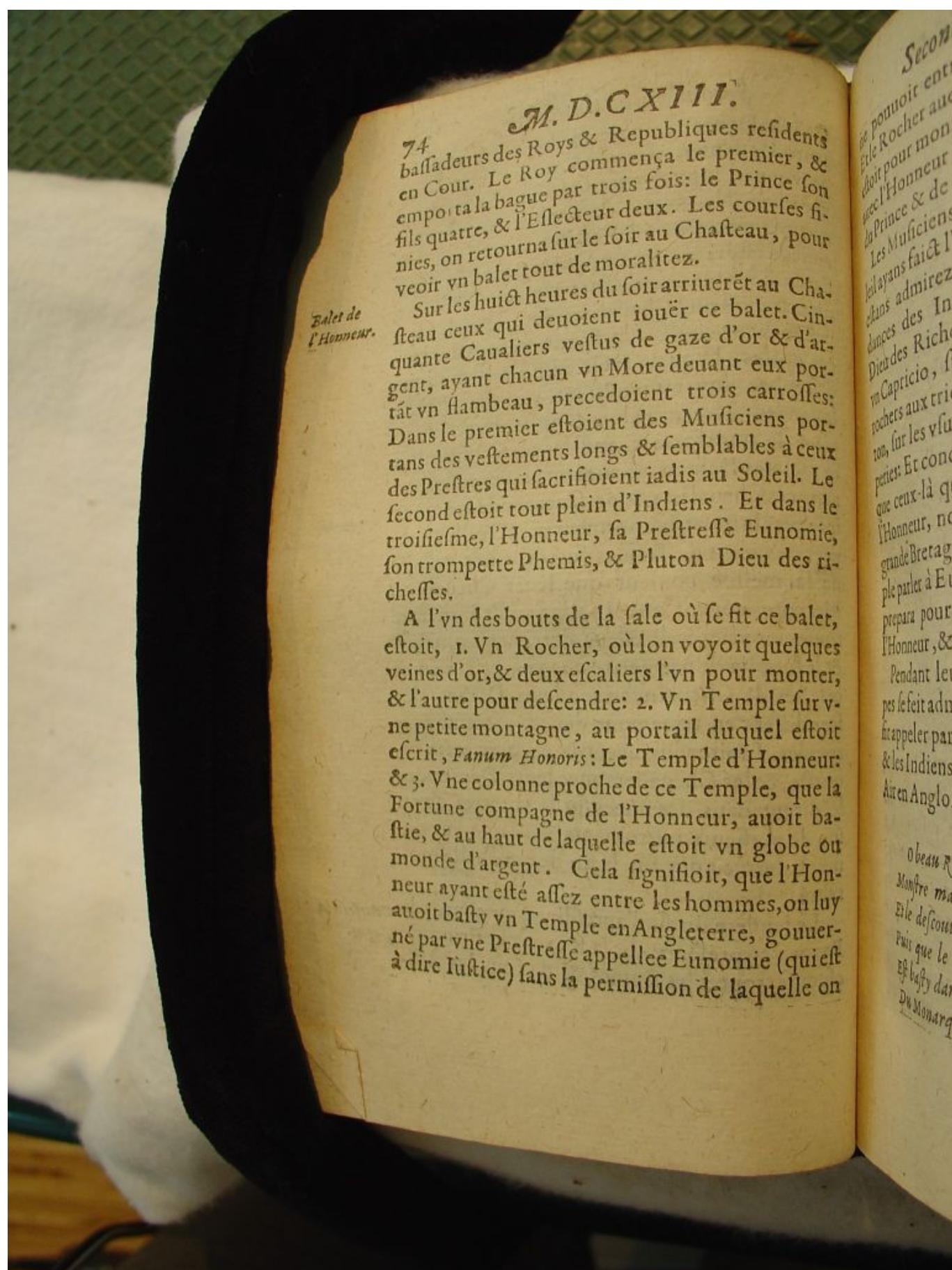
1613_072.jpg



1613_073.jpg



1613_074.jpg



1613_075.jpg

Seconde Continuation. 78

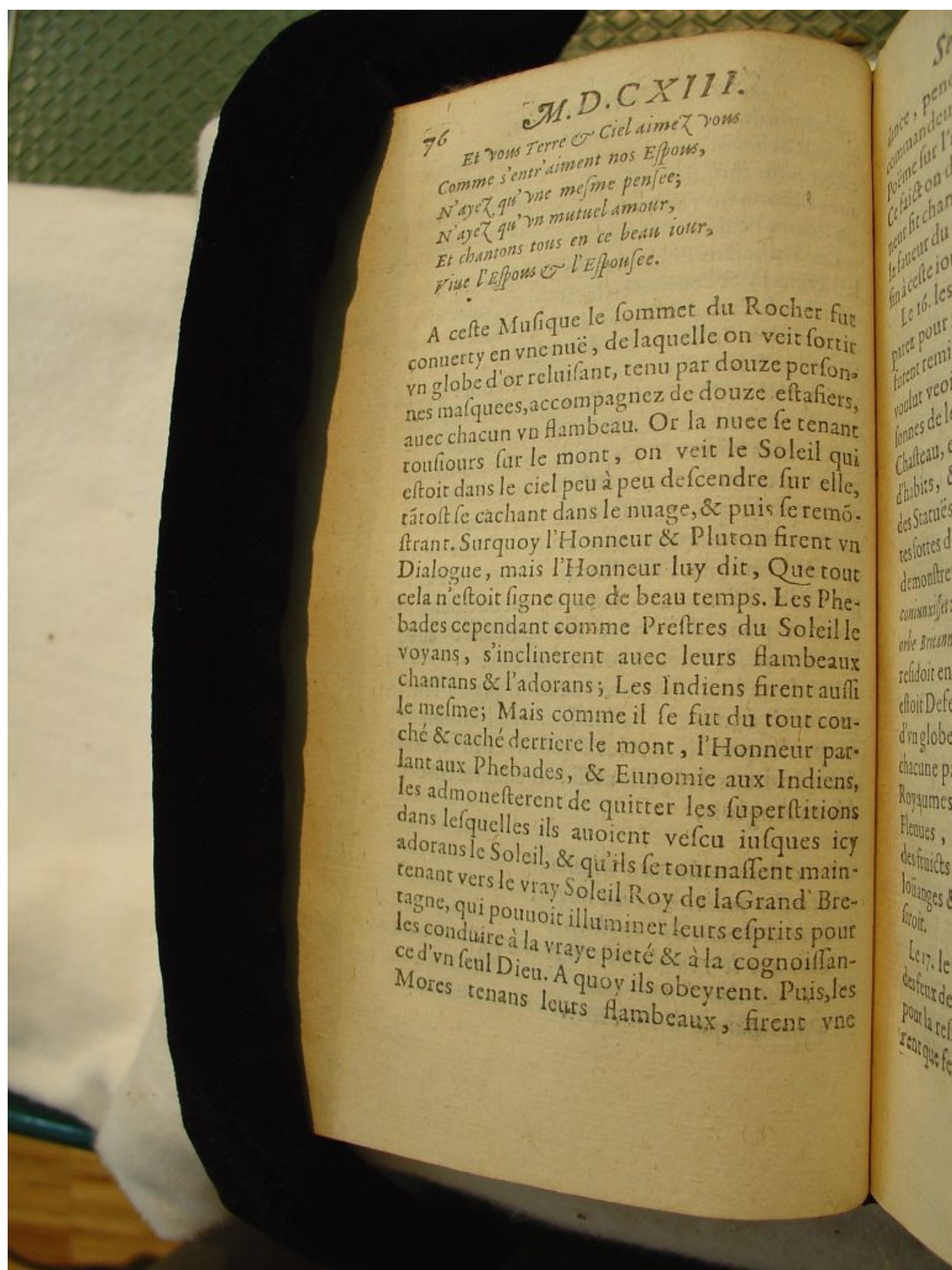
ne pouuoit entrer au Temple de l'Honneur.
 Et le Rocher avec ses veines & minieres d'or,
 estoit pour monstre, que les Richesses ioinctes
 avec l'Honneur rendroient heureux le mariage
 du Prince & de la Princeesse.

Les Musiciens Phebades ou Prestres du So-
 leil ayans fait l'entree en la salle, & leurs airs
 estans admirez, comme aussi le furent les
 dances des Indiens & des Mores, Pluton
 Dieu des Richesses eut vn long discours avec
 vn Capricio, sur ce que l'on representoit des
 rochers aux triumphes, sur les Richesses de Plu-
 ton, sur les vsures de Capricio, & sur ses trom-
 peries: Et conclurent, qu'il n'y auoit d'heureux
 que ceux-là qui monteroient au Temple de
 l'Honneur, nouvellement erigé en l'isle de la
 grande Bretagne. Puis Pluton monta au Tem-
 ple parler à Eunomie, laquelle incontinent se
 prepara pour descendre sur le theatre avec
 l'Honneur, & Pheemis son trompette.

Pendant leur descente vne Musique de Har-
 pes se fait admirer: laquelle finie, l'Honneur
 fit appeler par Pheemis les Phebades Musiciens,
 & les Indiens, lesquels aussi tost chanterent cet
 Air en Anglois,

O beau Rocher aux veines d'or
 Monstre maintenant ton thresor,
 Et le descouure à l'Angleterre;
 Puis que le Temple de l'HONNEUR
 Est basti dans le noble cœur
 Du Monarque de nostre terre.

1613_076.jpg



76 *M.D.CXIII.*

*Et vous Terre & Ciel aimez vous
Comme s'entr'aiment nos Espous,
N'ayez qu'une mesme pensée;
N'ayez qu'un mutuel amour,
Et chantons tous en ce beau iour,
Vive l'Espous & l'Espousee.*

A ceste Musique le sommet du Rocher fut conuertty en vne nuë, de laquelle on veit sortir vn globe d'or reluisant, tenu par douze personnes masquées, accompagnez de douze estafiers, avec chacun vn flambeau. Or la nuee se tenant tousiours sur le mont, on veit le Soleil qui estoit dans le ciel peu à peu descendre sur elle, tâtost se cachant dans le nuage, & puis se remōstrant. Surquoy l'Honneur & Pluton firent vn Dialogue, mais l'Honneur luy dit, Que tout cela n'estoit signe que de beau temps. Les Phebades cependant comme Prestres du Soleil le voyans, s'inclinerent avec leurs flambeaux chantans & l'adorans; Les Indiens firent aussi le mesme; Mais comme il se fut du tout couché & caché derriere le mont, l'Honneur parlant aux Phebades, & Eunomie aux Indiens, les admonesterent de quitter les superstitions dans lesquelles ils auoient vescu iusques icy adorans le Soleil, & qu'ils se tournassent maintenant vers le vray Soleil Roy de la Grand Bretagne, qui pouuoit illuminer leurs esprits pour les conduire à la vraye pieté & à la cognoissance d'un seul Dieu. A quoy ils obeyrent. Puis, les Mores tenans leurs flambeaux, firent vne

1613_077.jpg

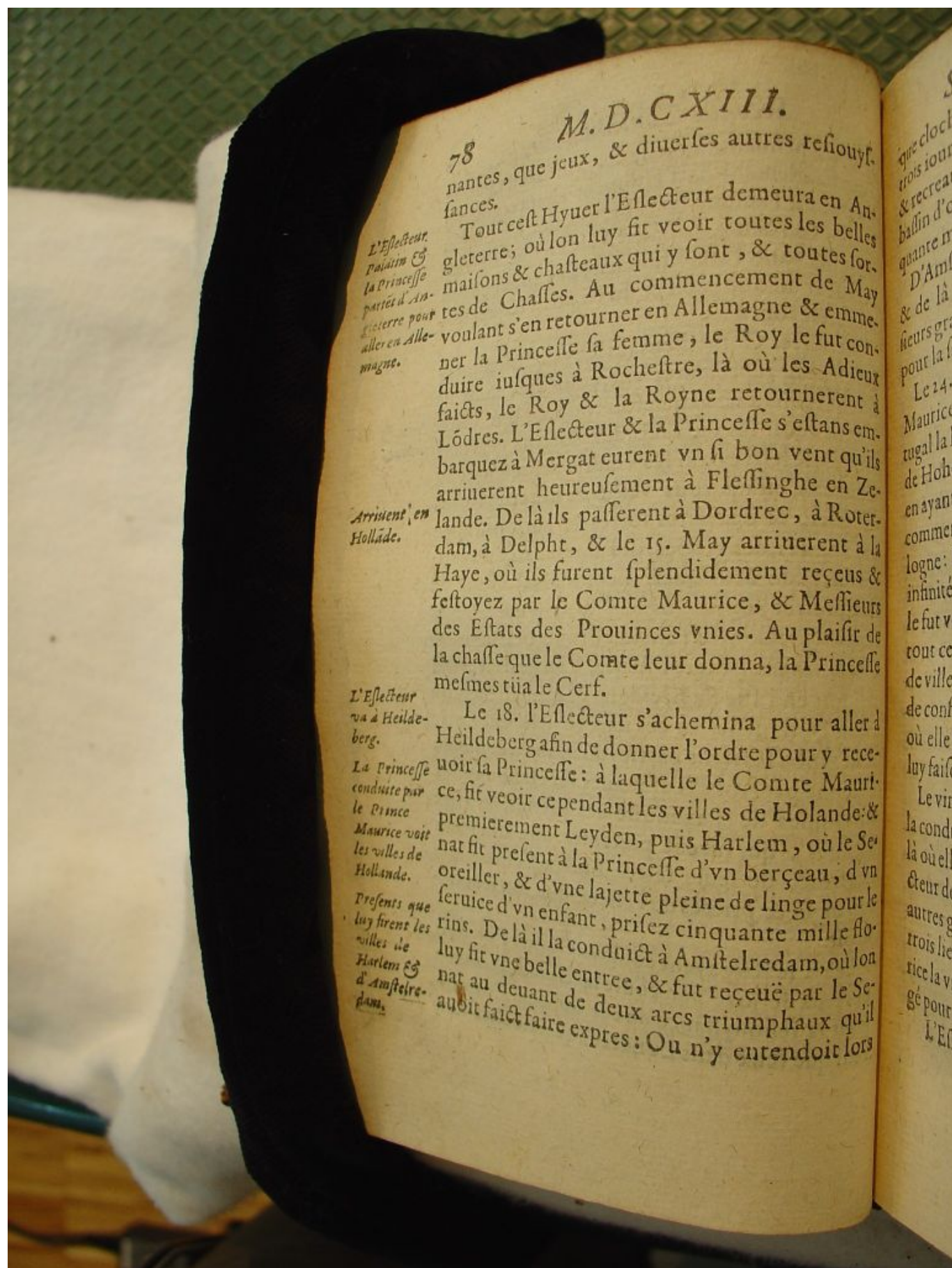
Seconde Continuation. 57

dance, pendant laquelle les Musiciens par le commandement de l'Honneur chanterent vn Poëme sur l'amour & la beauté des Espousez. Ce faict on dança vn Balet: Apres lequel l'Honneur fit chanter aux Musiciens des louanges en la faueur du Sommeil & du Repos, lequel mit fin à ceste iournee.

Le 16. les Comediens du Roy s'estoient preparez pour représenter vne comedie, mais ils furent remis à vne autrefois; pource que sa M. *Jeux, & Moralitez.* voulut veoir les Jeux moraux de trois cëts personnes de lettres qui les vindrēt représenter au Chateau, estans tous vestus de diuerses sortes d'habits, & de toutes sortes de nations, avec des Statuës, des globes, des animaux, & de toutes sortes de Musiques. Leur subject estoit de demonstret, *Quod Religio orbem terrarum Angliæ conuincit*: Contre l'ancien Prouerbe, *Diuisus ab orbe Britannus*: Et que l'Alitie, Vierge de Verité, residoit en l'Isle de Bretagne de laquelle le Roy estoit Defenseur. En ces ieux vn Atlas fit sortir d'vn globe les trois parties du monde, cōduites chacune par trois Muses: avec les Habitans des Royaumes de chacune de ces parties, & leurs Fleues, qui furent presenter aux Espousez des fructs de leurs terres. Bref ce n'estoiēt que louanges & prières de Felicité que lon leur desiroit.

Le 17. le Roy ayant commandé que l'on feist des feux de joye par toute la Grand' Bretagne pour la resiouissance de ces nopces: Ce ne furent que feux dans Londres, que cloches son-

1613_078.jpg



1613_079.jpg

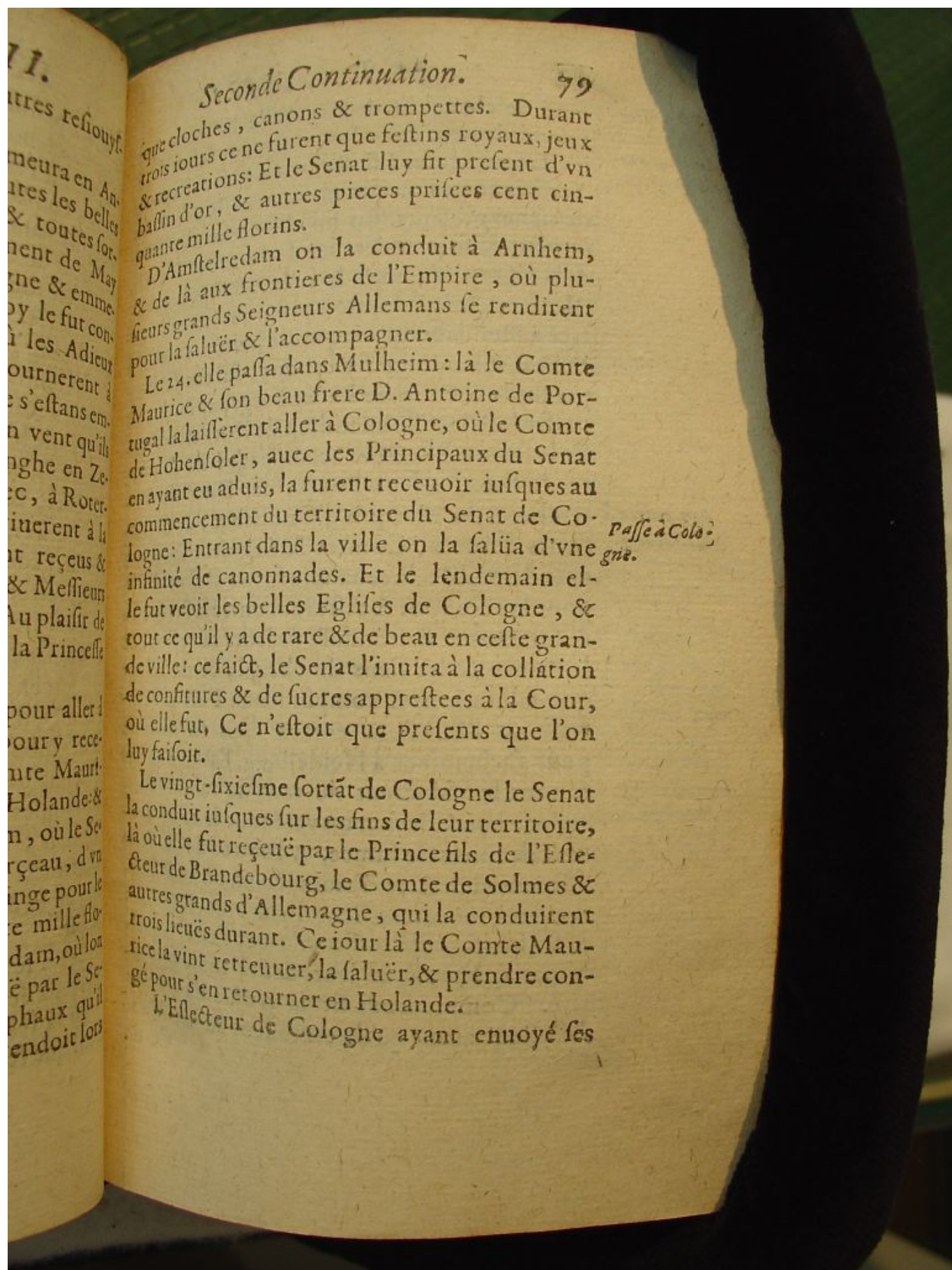


Image issue du site mercurefrancois.ehess.fr - Cliché (c) Cécile Soudan