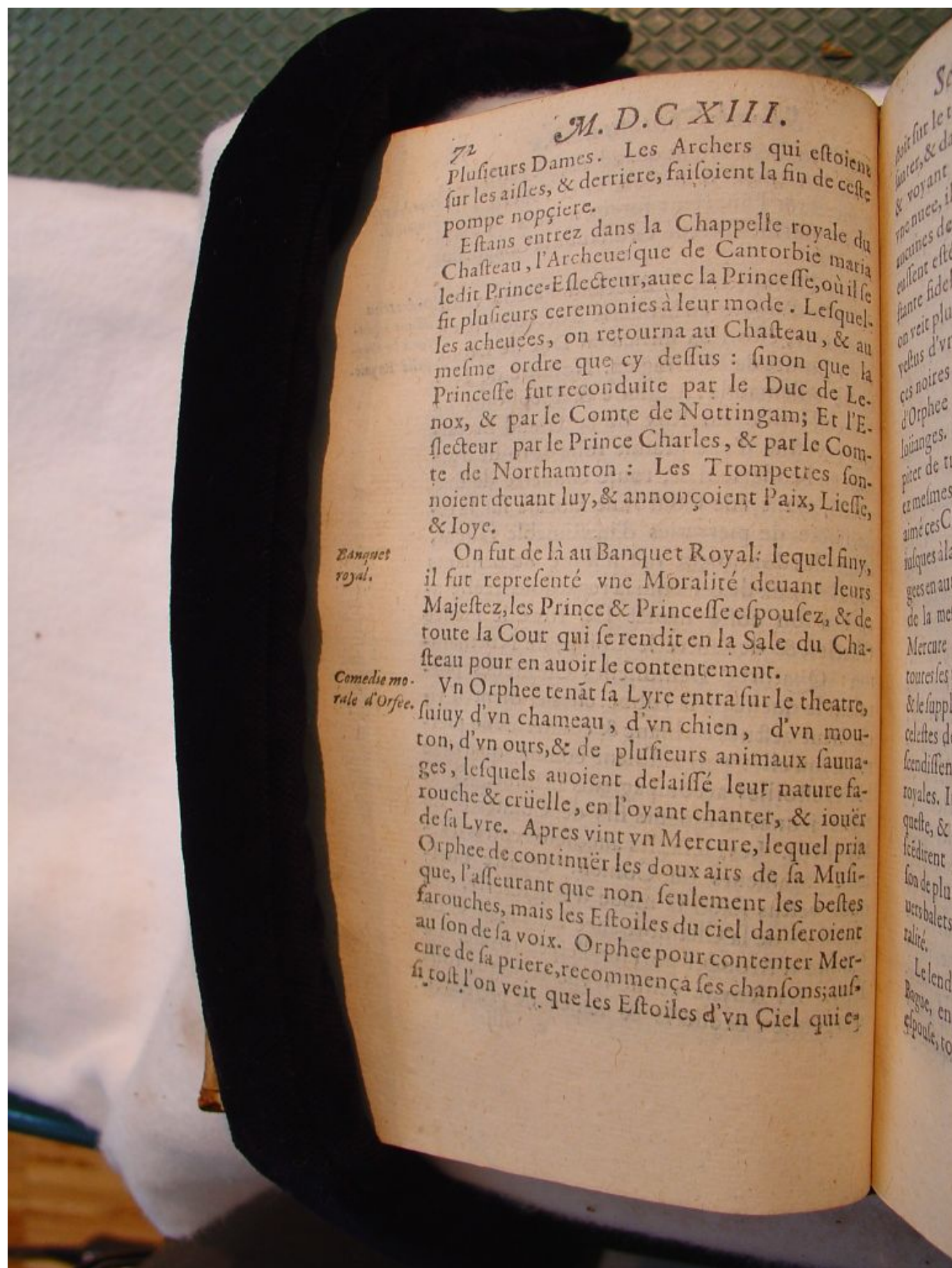
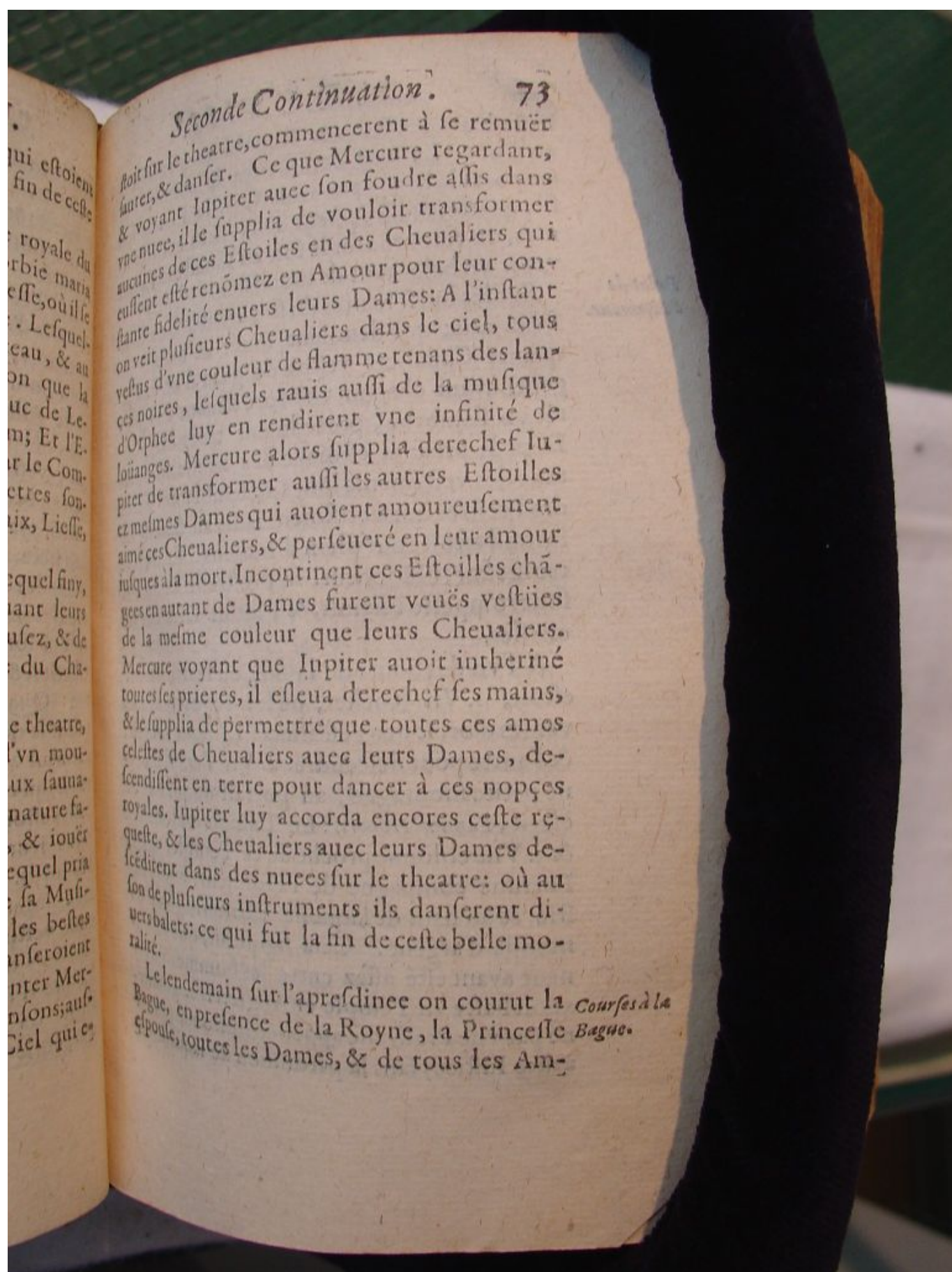


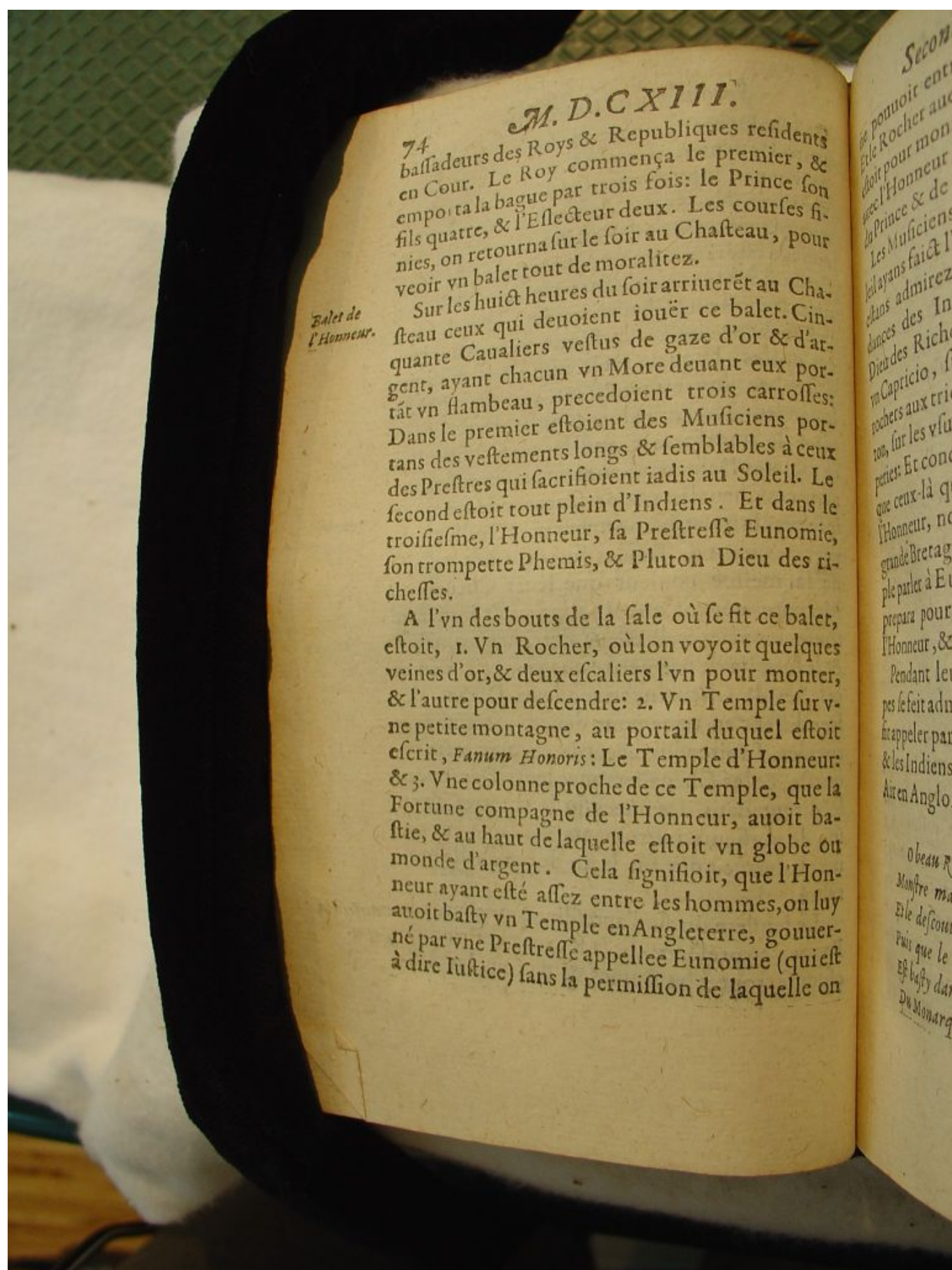
1613_072.jpg



1613_073.jpg



1613_074.jpg



1613_075.jpg

Seconde Continuation. 78

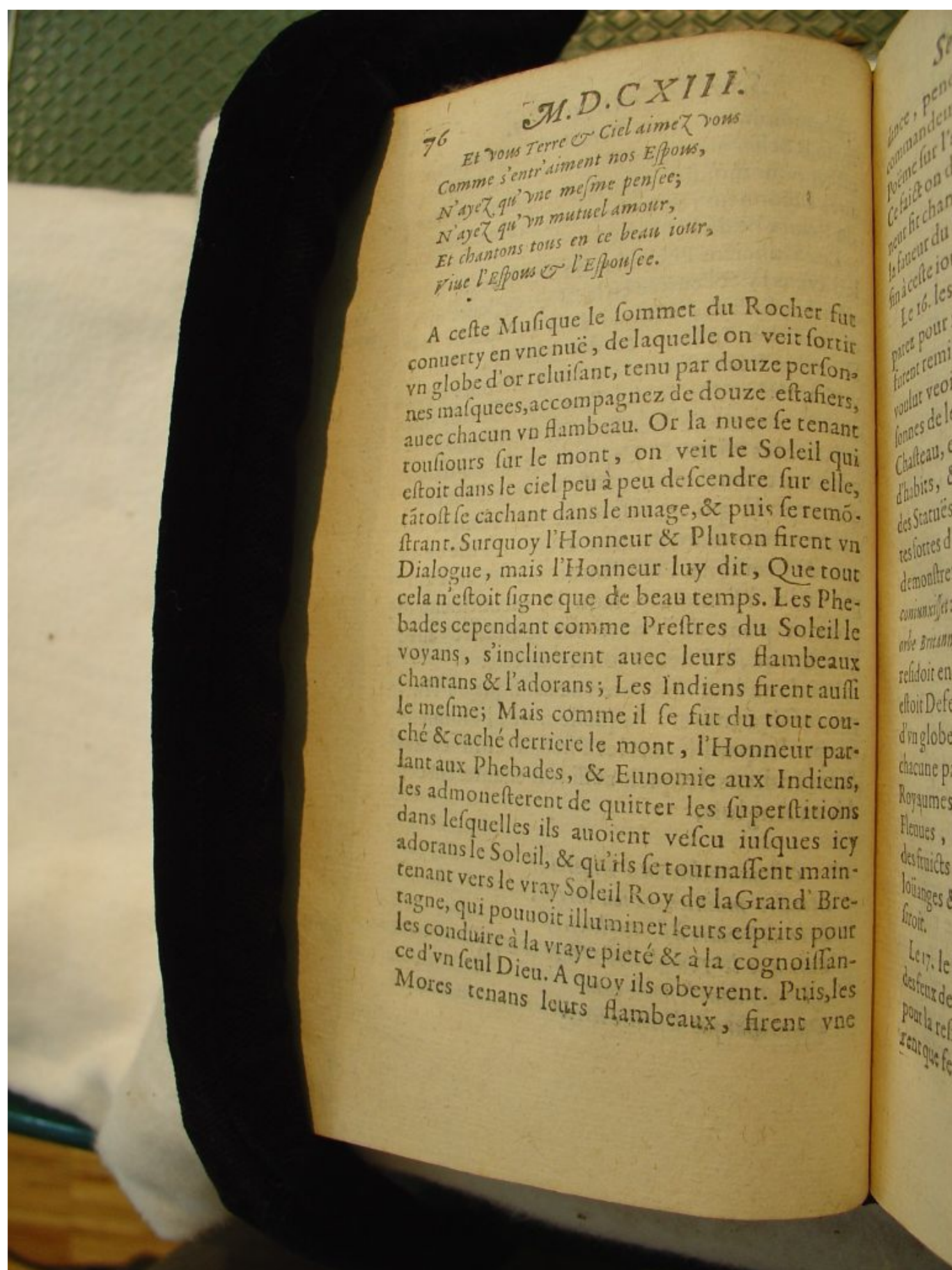
ne pouuoit entrer au Temple de l'Honneur.
Et le Rocher avec ses veines & minieres d'or,
estoit pour monstre, que les Richesses ioinctes
avec l'Honneur rendroient heureux le mariage
du Prince & de la Princeesse.

Les Musiciens Phebades ou Prestres du So-
leil ayans fait l'entree en la salle, & leurs airs
estans admirez, comme aussi le furent les
dances des Indiens & des Mores, Pluton
Dieu des Richesses eut vn long discours avec
vn Capricio, sur ce que l'on representoit des
rochers aux triumphes, sur les Richesses de Plu-
ton, sur les vsures de Capricio, & sur ses trom-
peries: Et conclurent, qu'il n'y auoit d'heureux
que ceux-là qui monteroient au Temple de
l'Honneur, nouvellement erigé en l'isle de la
grande Bretagne. Puis Pluton monta au Tem-
ple parler à Eunomie, laquelle incontinent se
prepara pour descendre sur le theatre avec
l'Honneur, & Pheemis son trompette.

Pendant leur descente vne Musique de Har-
pes se fait admirer: laquelle finie, l'Honneur
fit appeler par Pheemis les Phebades Musiciens,
& les Indiens, lesquels aussi tost chanterent cet
Air en Anglois,

O beau Rocher aux veines d'or
Monstre maintenant ton thresor,
Et le descouure à l'Angleterre;
Puis que le Temple de l'HONNEUR
Est basti dans le noble cœur
Du Monarque de nostre terre.

1613_076.jpg



76 *M.D.CXIII.*

*Et vous Terre & Ciel aimez vous
Comme s'entr'aiment nos Eſpous,
N'ayez qu'une meſme penſee;
N'ayez qu'un mutuel amour,
Et chantons tous en ce beau iour,
Vive l'Eſpous & l'Eſpouſee.*

A ceſte Muſique le ſommet du Rocher fut
conuertty en vne nuë, de laquelle on veit ſortir
vn globe d'or reluiſant, tenu par douze perſon-
nes maſquees, accompagnez de douze eſtaſiers,
avec chacun vn flambeau. Or la nuee ſe tenant
touſiours ſur le mont, on veit le Soleil qui
eſtoit dans le ciel peu à peu deſcendre ſur elle,
tâtoſt ſe cachant dans le nuage, & puis ſe remō-
ſtrant. Surquoy l'Honneur & Pluton firent vn
Dialogue, mais l'Honneur luy dit, Que tout
cela n'eſtoit ſigne que de beau temps. Les Phe-
bades cependant comme Preſtres du Soleil le
voyans, s'inclinerent avec leurs flambeaux
chantans & l'adorans; Les Indiens firent auſſi
le meſme; Mais comme il ſe fut du tout cou-
ché & caché derriere le mont, l'Honneur par-
lant aux Phebades, & Eunomie aux Indiens,
les admoneſterent de quitter les ſuperſtitions
dans leſquelles ils auoient veſcu iuſques icy
adorans le Soleil, & qu'ils ſe tournaffent main-
tenant vers le vray Soleil Roy de la Grand Bre-
tagne, qui pouuoit illuminer leurs eſprits pour
les conduire à la vraye pieté & à la cognoiſſan-
ce d'un ſeul Dieu. A quoy ils obeyrent. Puis, les
Mores tenans leurs flambeaux, firent vne

1613_077.jpg

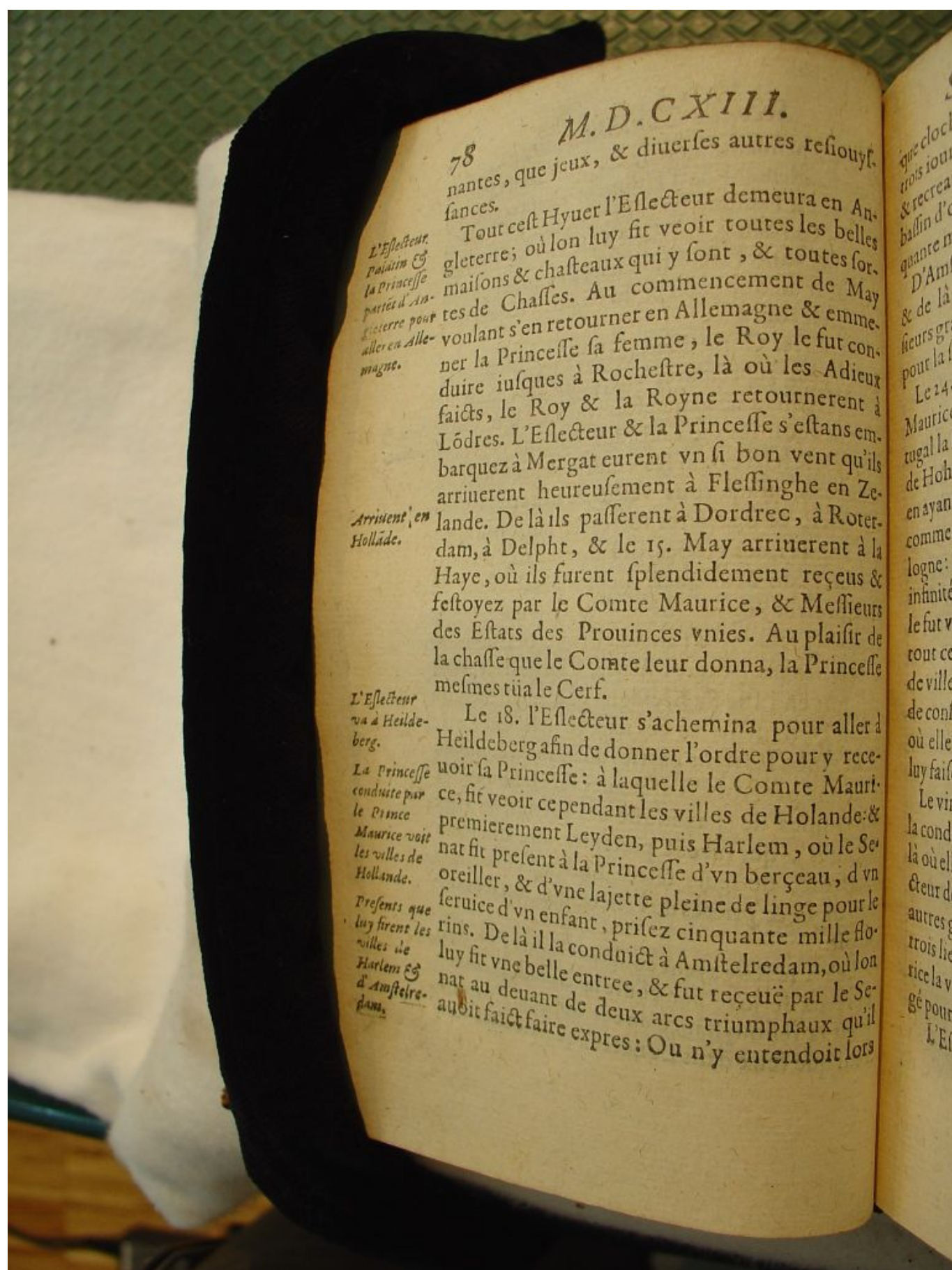
Seconde Continuation. 57

dance, pendant laquelle les Musiciens par le commandement de l'Honneur chanterent vn Poëme sur l'amour & la beauté des Espousez. Ce faict on dança vn Balet: Apres lequel l'Honneur fit chanter aux Musiciens des louanges en la faueur du Sommeil & du Repos, lequel mit fin à ceste iournee.

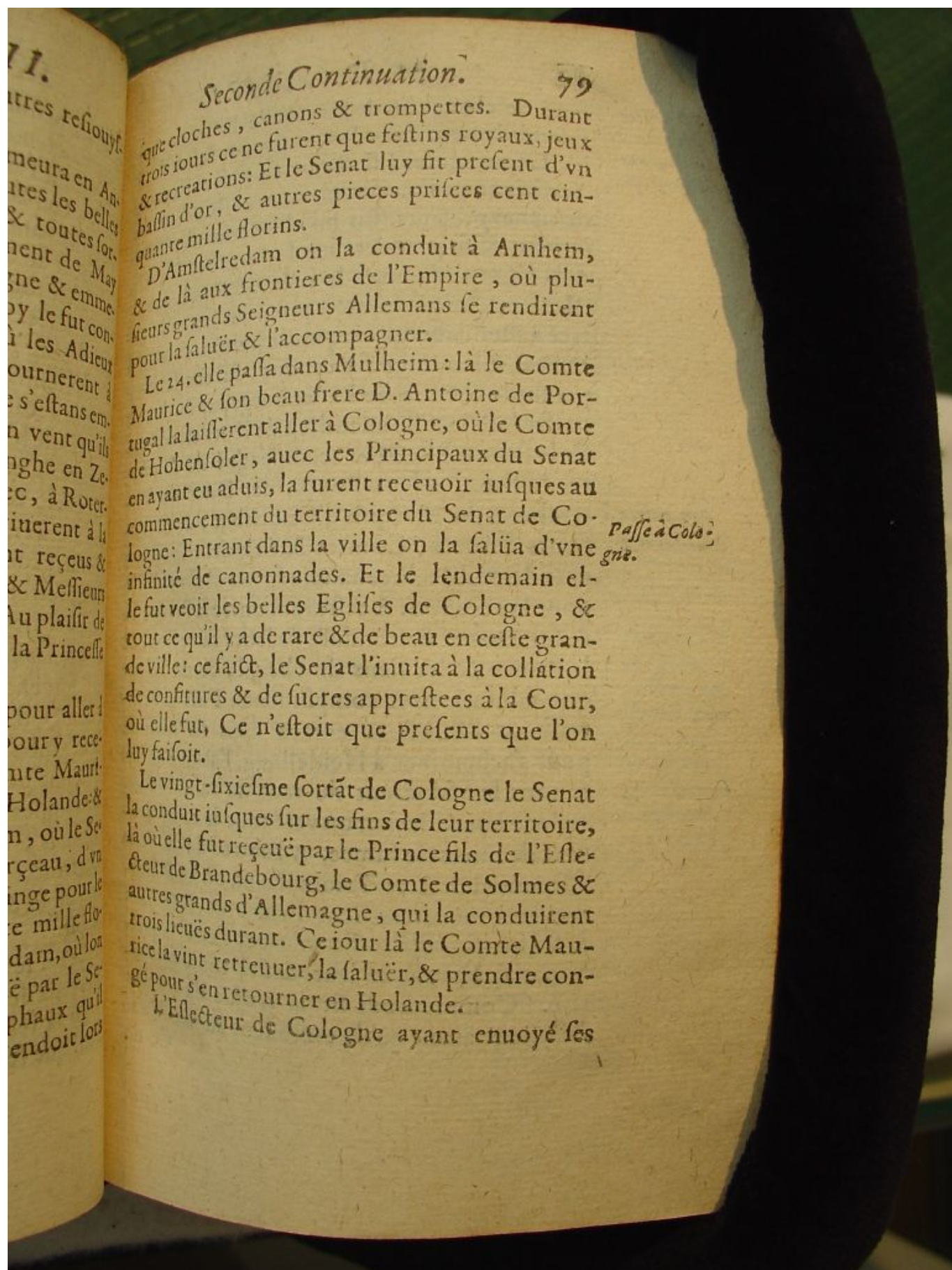
Le 16. les Comediens du Roy s'estoient preparez pour représenter vne comedie, mais ils furent remis à vne autrefois; pource que sa M. *Jeux, & Moralitez.* voulut veoir les Jeux moraux de trois cëts personnes de lettres qui les vindrēt représenter au Chateau, estans tous vestus de diuerses sortes d'habits, & de toutes sortes de nations, avec des Statuës, des globes, des animaux, & de toutes sortes de Musiques. Leur subject estoit de demonstret, *Quod Religio orbem terrarum Angliæ conuincit*: Contre l'ancien Prouerbe, *Diuisus ab orbe Britannus*: Et que l'Alitie, Vierge de Verité, residoit en l'Isle de Bretagne de laquelle le Roy estoit Defenseur. En ces ieuX vn Atlas fit sortir d'vn globe les trois parties du monde, cōduites chacune par trois Muses: avec les Habitans des Royaumes de chacune de ces parties, & leurs Fleues, qui furent presenter aux Espousez des fructs de leurs terres. Bref ce n'estoiēt que louanges & prières de Felicité que lon leur desiroit.

Le 17. le Roy ayant commandé que l'on feist des feux de joye par toute la Grand' Bretagne pour la resiouissance de ces nopces: Ce ne furent que feux dans Londres, que cloches son-

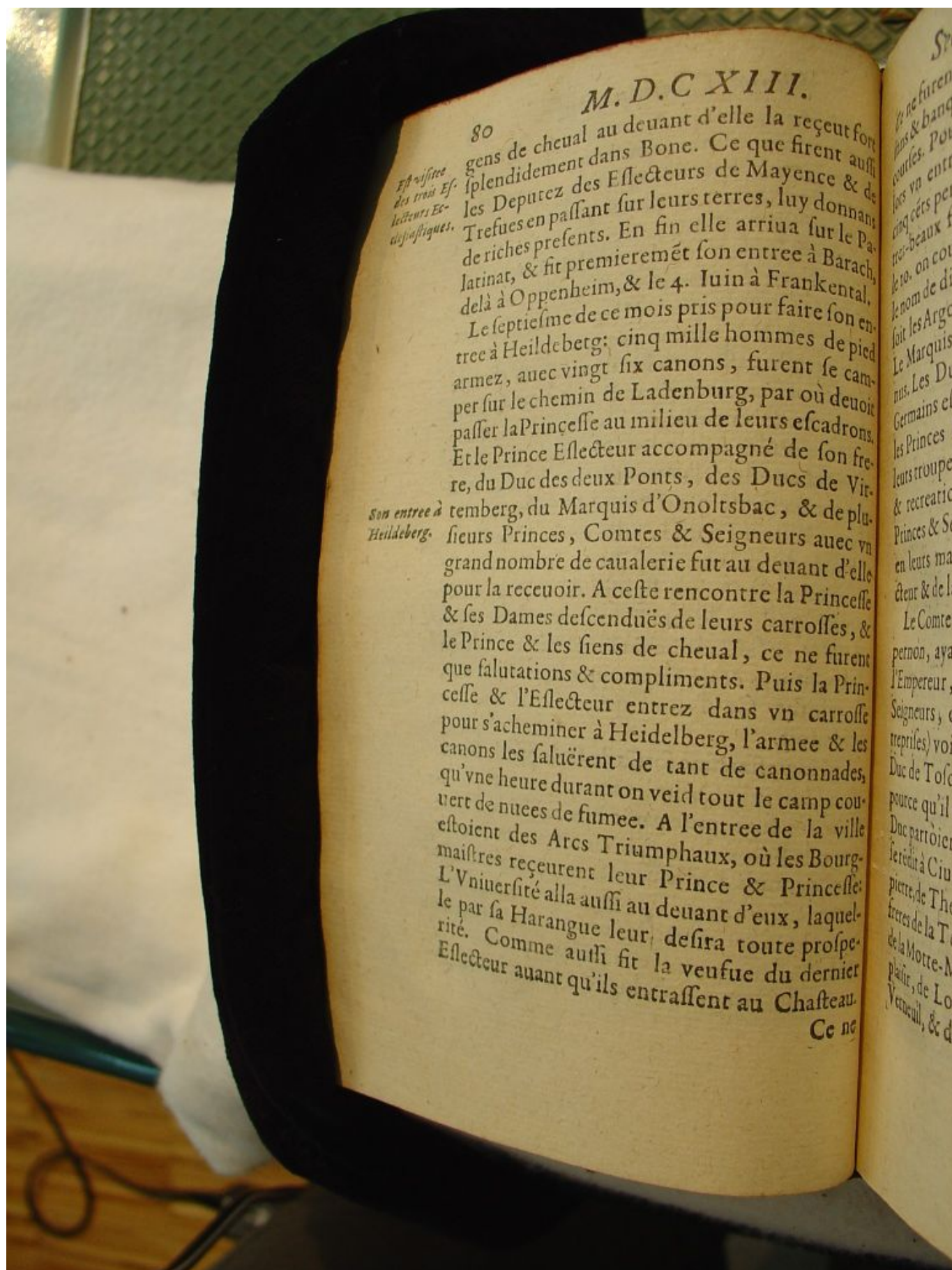
1613_078.jpg



1613_079.jpg



1613_080.jpg



1613_081.jpg

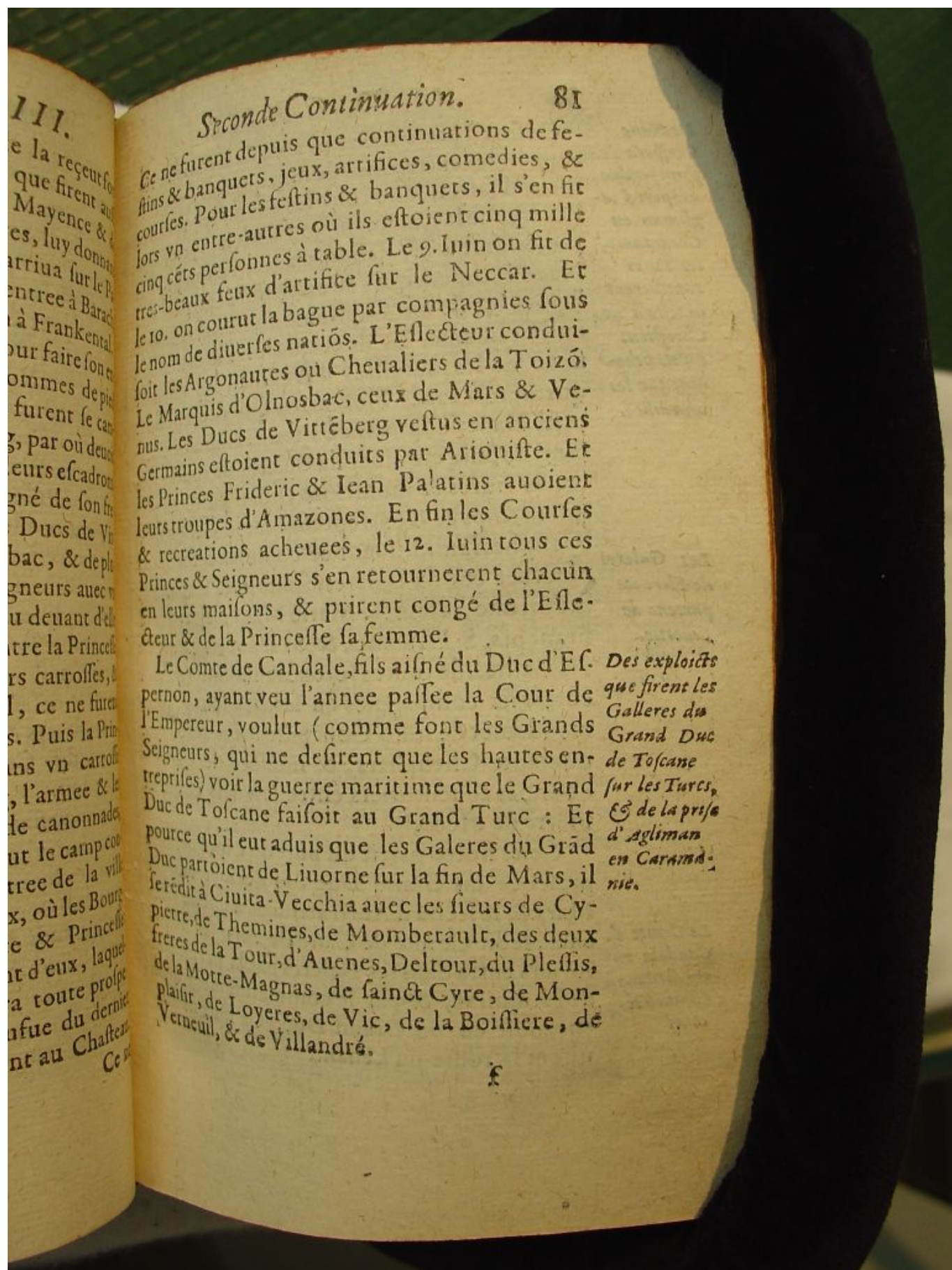


Image issue du site mercurefrancois.ehess.fr - Cliché (c) Cécile Soudan