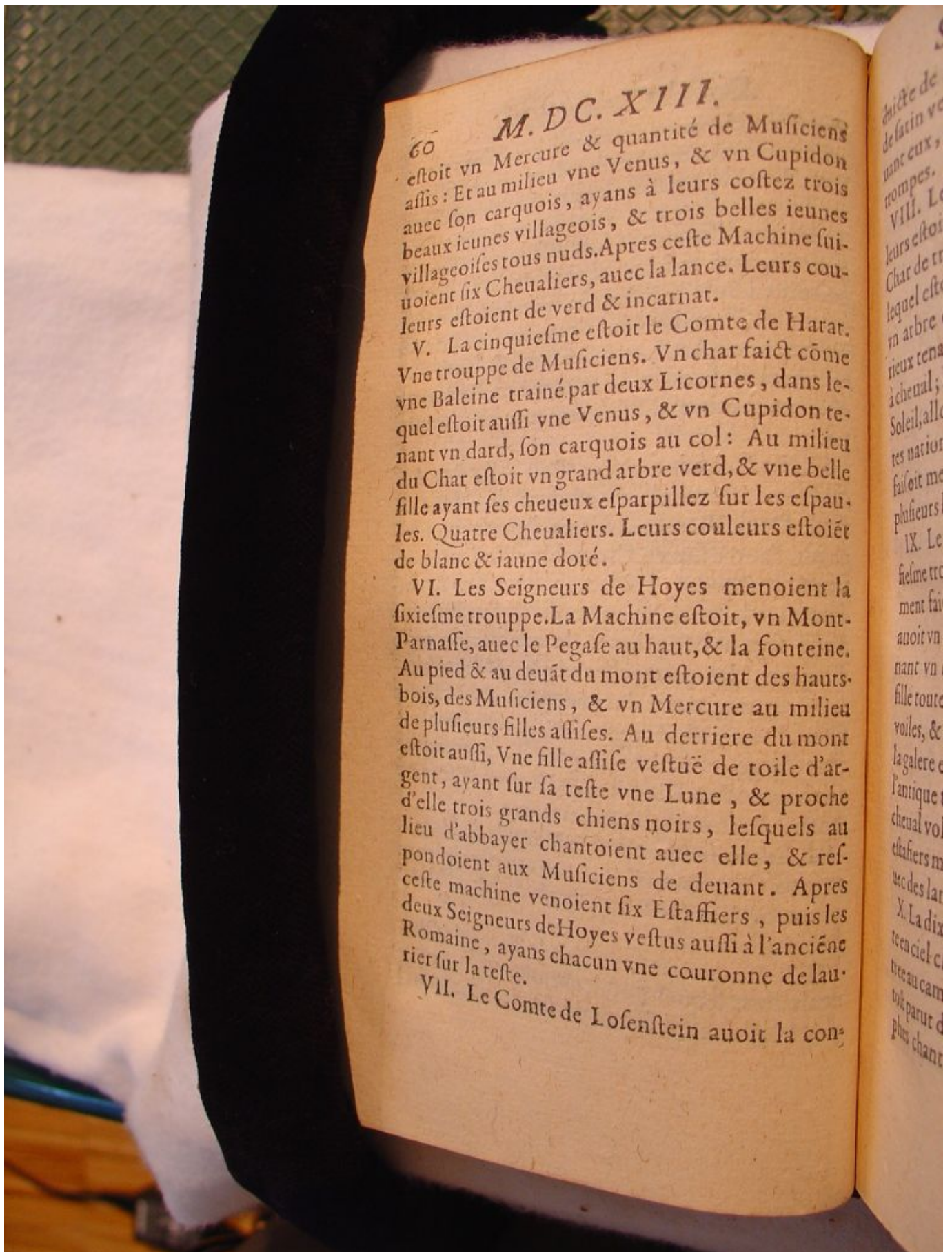


1613_060.jpg



60 *M. DC. XIII.*
estoit vn Mercure & quantité de Musiciens
assis: Et au milieu vne Venus, & vn Cupidon
auec son carquois, ayans à leurs costez trois
beaux ieunes villageois, & trois belles ieunes
villageoises tous nuds. Apres ceste Machine sui-
uoient six Cheualiers, auec la lance. Leurs cou-
leurs estoient de verd & incarnat.

V. La cinquiesme estoit le Comte de Harat.
Vne troupe de Musiciens. Vn char faict cōme
vne Baleine trainé par deux Licornes, dans le-
quel estoit aussi vne Venus, & vn Cupidon te-
nant vn dard, son carquois au col: Au milieu
du Char estoit vn grand arbre verd, & vne belle
fille ayant ses cheueux esparpillez sur les espau-
les. Quatre Cheualiers. Leurs couleurs estoiet
de blanc & iaune doré.

VI. Les Seigneurs de Hoyes menoient la
sixiesme troupe. La Machine estoit, vn Mont-
Parnasse, auec le Pegase au haut, & la fonteine.
Au pied & au deuât du mont estoient des hauts-
bois, des Musiciens, & vn Mercure au milieu
de plusieurs filles assises. Au derriere du mont
estoit aussi, Vne fille assise vestuë de toile d'ar-
gent, ayant sur sa teste vne Lune, & proche
d'elle trois grands chiens noirs, lesquels au
lieu d'abbayer chantoient auec elle, & res-
pondoient aux Musiciens de deuant. Apres
ceste machine venoient six Estaffiers, puis les
deux Seigneurs de Hoyes vestus aussi à l'anciēne
Romaine, ayans chacun vne couronne de lau-
rier sur la teste.

VII. Le Comte de Losenstein auoit la con-

1613_061.jpg

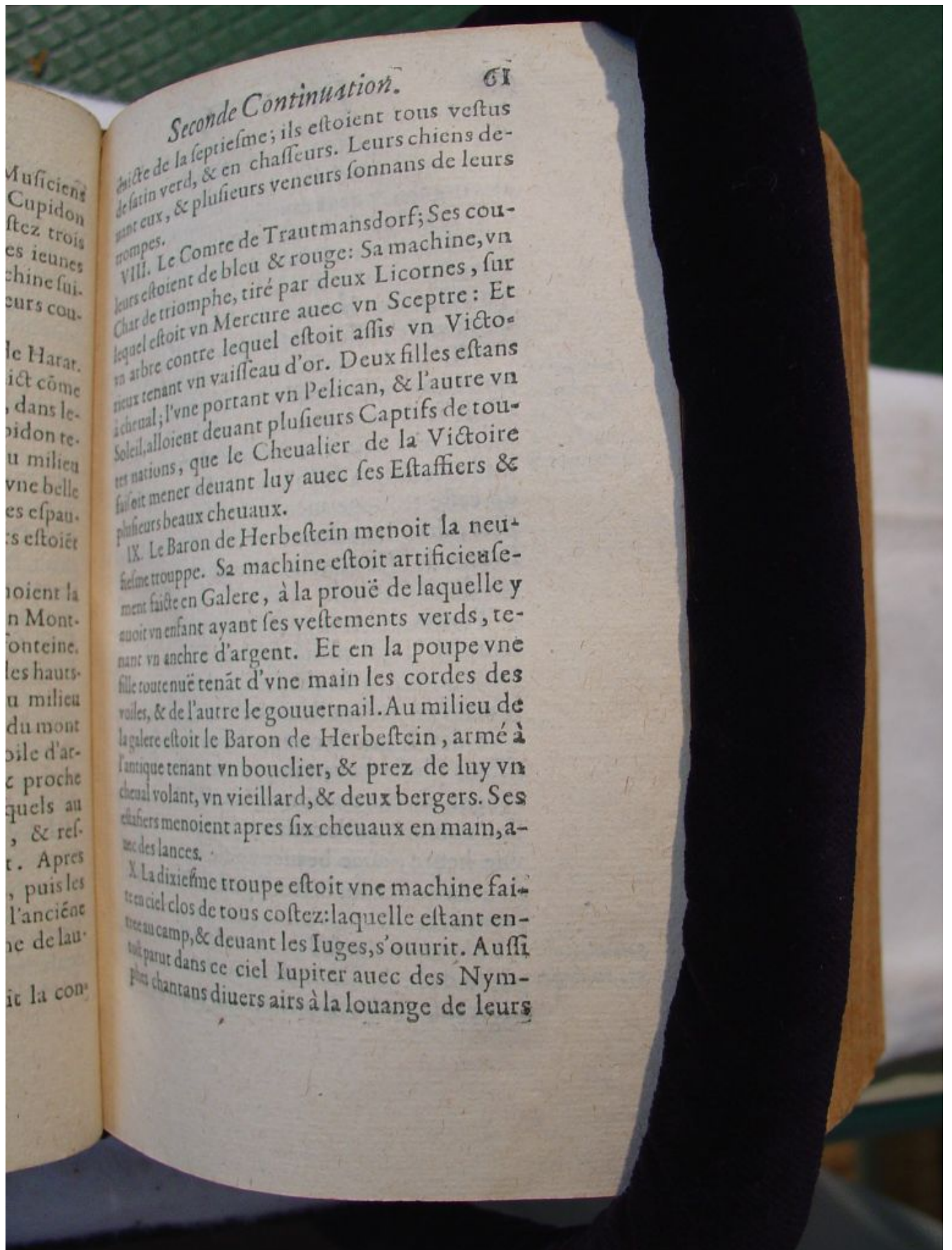


Image issue du site mercurefrancois.ehess.fr - Cliché (c) Cécile Soudan