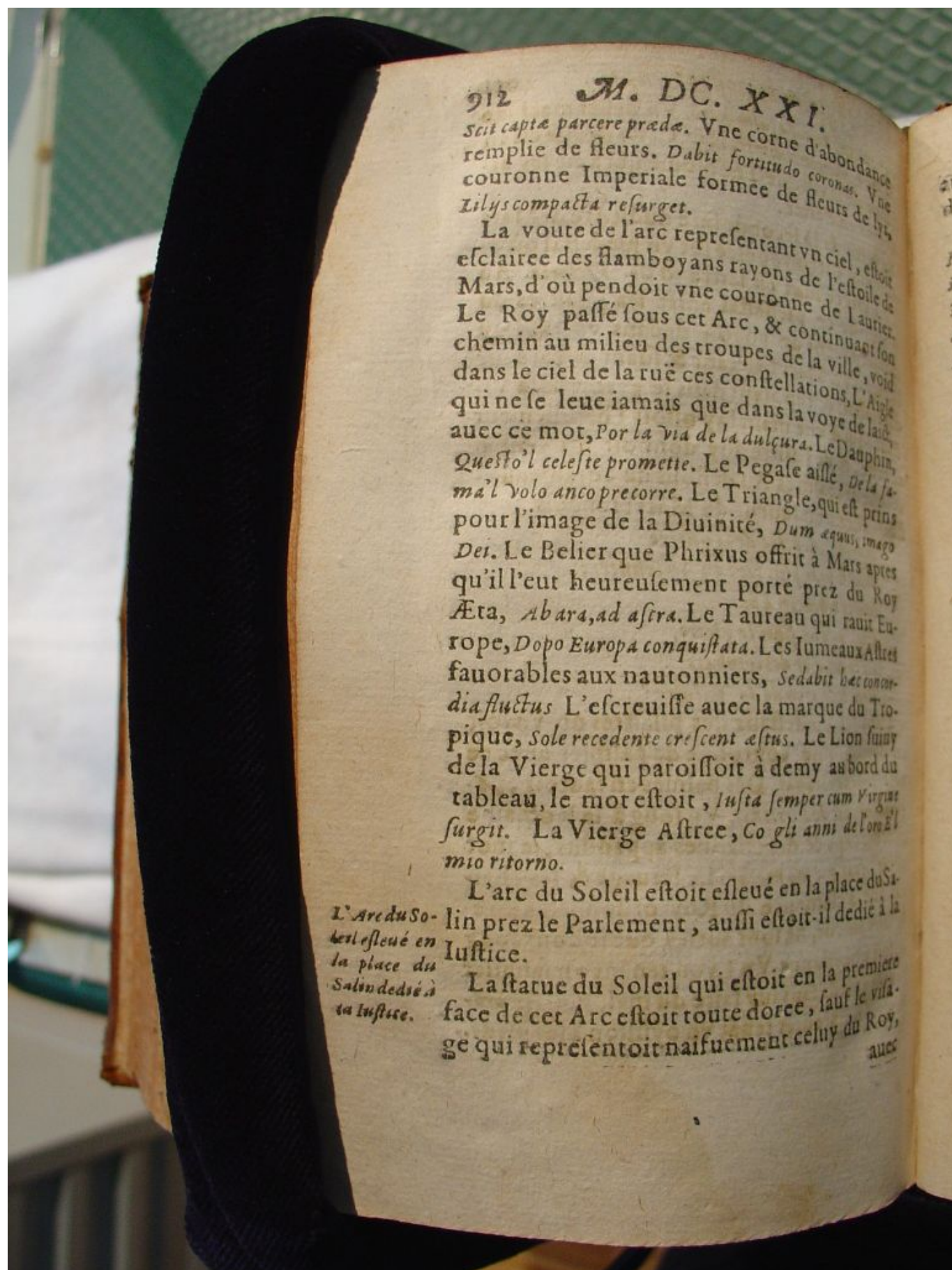
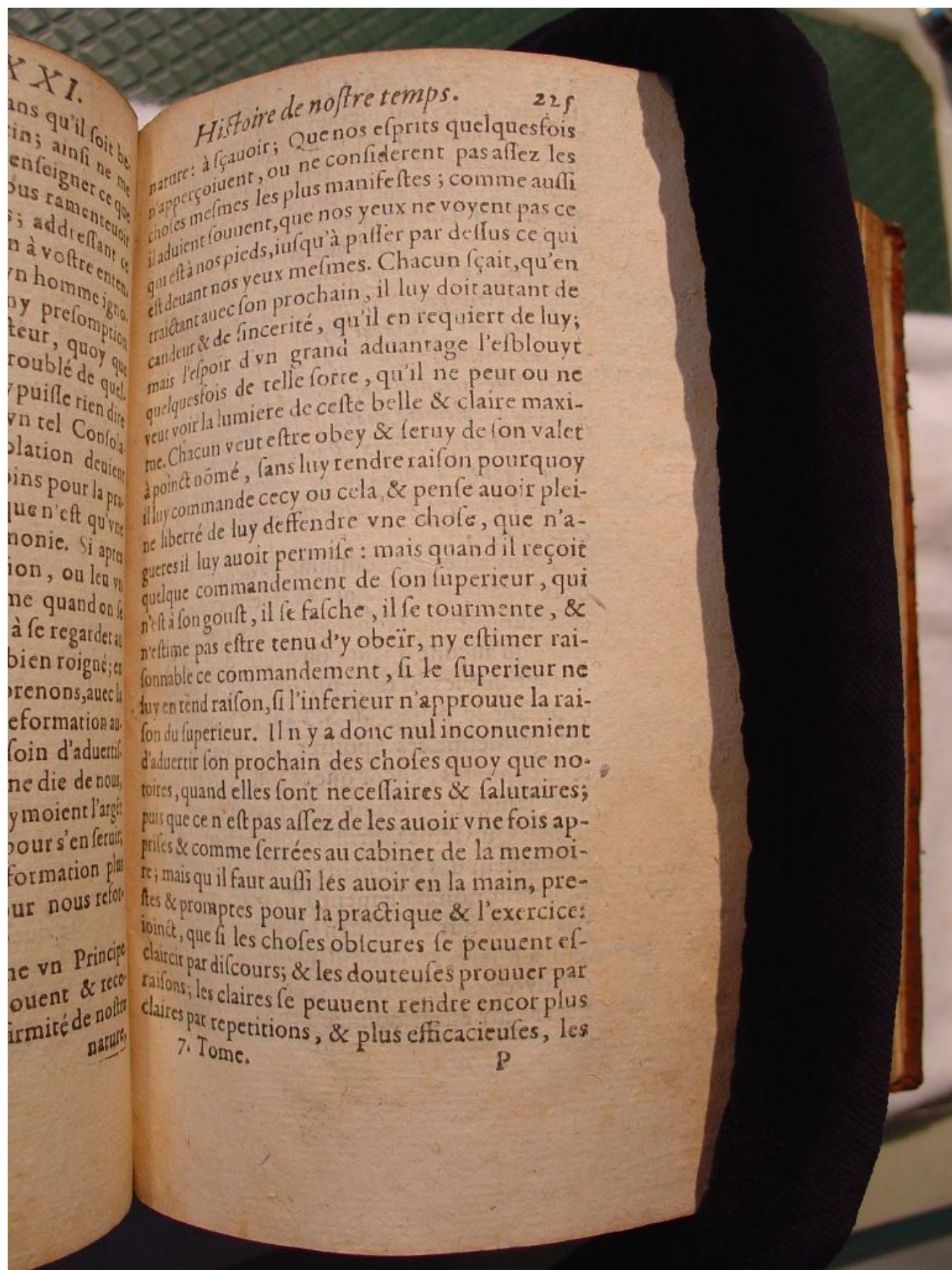


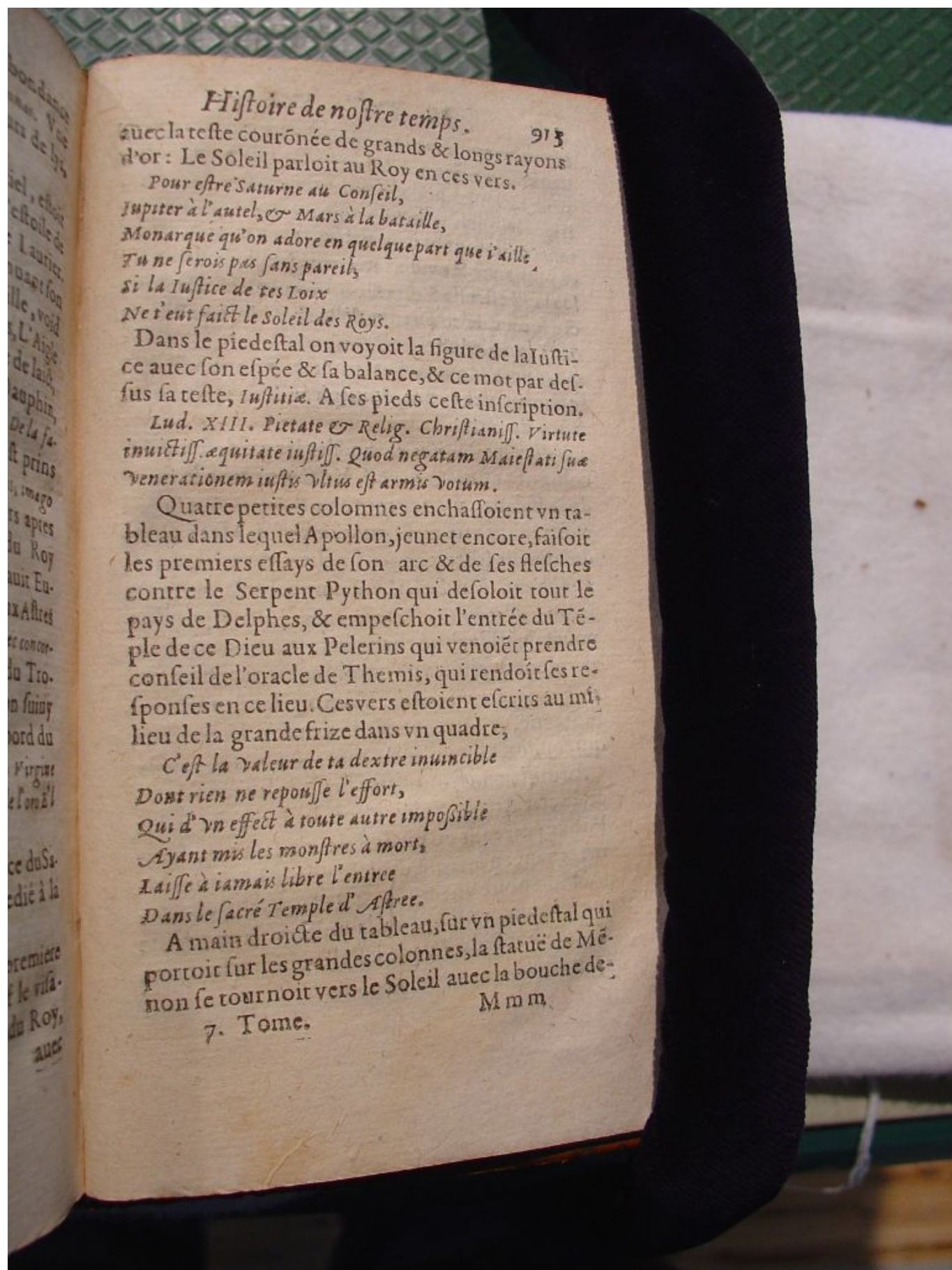
1621_912.jpg



1621_225.jpg



1621_913.jpg



Histoire de nostre temps.

913

avec la teste couronnée de grands & longs rayons
d'or : Le Soleil parloit au Roy en ces vers.

Pour estre Saturne au Conseil,
Jupiter à l'autel, & Mars à la bataille,
Monarque qu'on adore en quelque part que t'aïlle,
Tu ne serois pas sans pareil,
si la Justice de tes Loix
Ne t'eut fait le Soleil des Roys.

Dans le piedestal on voyoit la figure de la Justi-
ce avec son espée & sa balance, & ce mot par des-
sus la teste, *Iustitia*. A ses pieds ceste inscription.

*Lud. XIII. Pietate & Relig. Christianiss. Virtute
inviictiss. equitate iustiss. Quod negatam Maieſtati ſuae
venerationem iustis vltus eſt armis votum.*

Quatre petites colonnes enchassoient vn ta-
bleau dans lequel Apollon, jeunet encore, faisoit
les premiers essais de son arc & de ses fleſches
contre le Serpent Python qui desoloit tout le
pays de Delphes, & empeschoit l'entrée du Tē-
ple de ce Dieu aux Pelerins qui venoiēt prendre
conseil del'oracle de Themis, qui rendoit ses re-
sponses en ce lieu. Ces vers estoient escrits au mi-
lieu de la grande frize dans vn quadre,

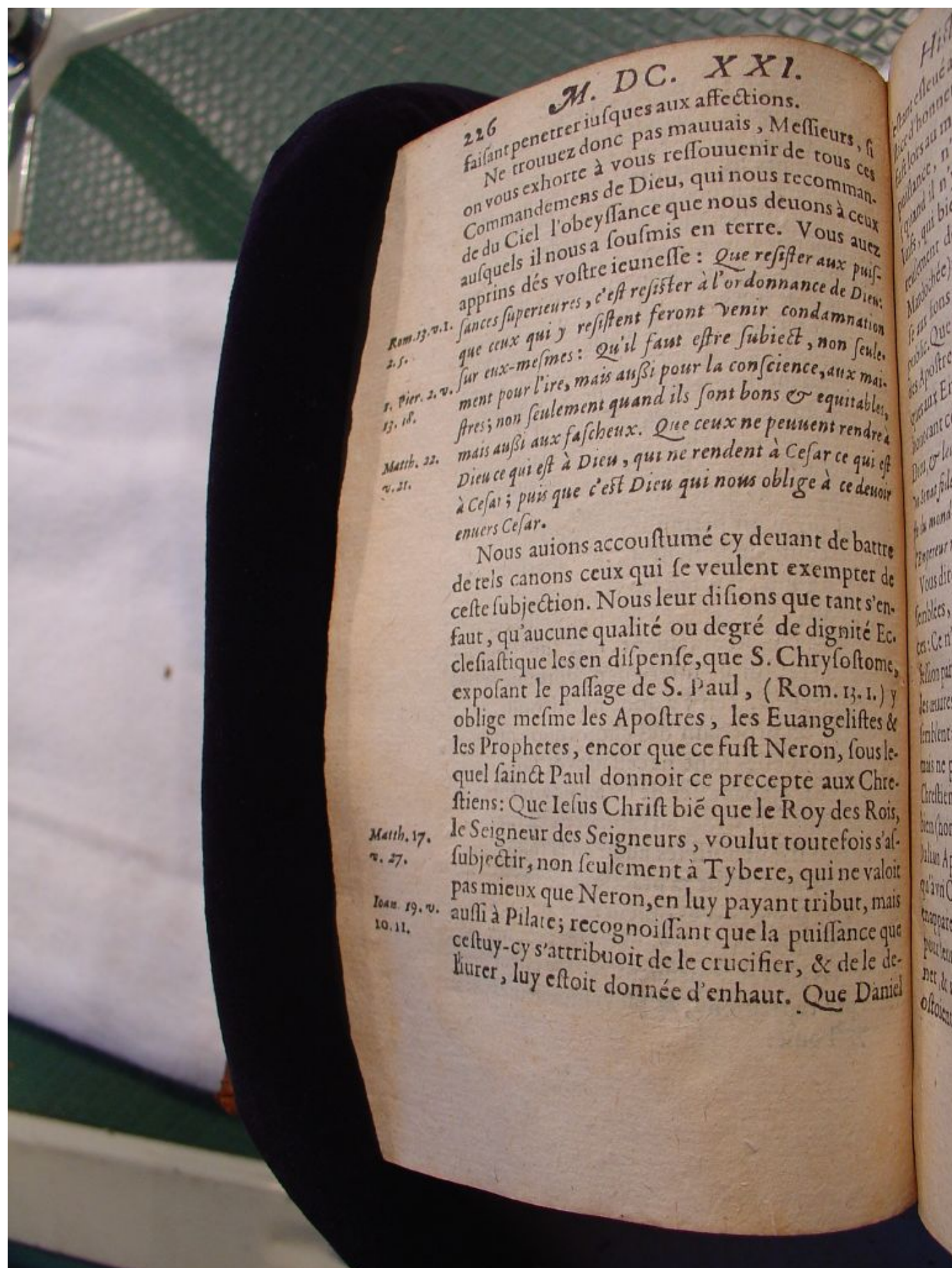
C'est la valeur de ta dextre invincible
Dont rien ne repousse l'effort,
Qui d'un effect à toute autre impossible
Ayant mis les monstres à mort,
Laisse à iamais libre l'entree
Dans le sacré Temple d'Astree.

A main droicte du tableau, sur vn piedestal qui
portoit sur les grandes colonnes, la statuë de Mē-
non se tournoit vers le Soleil avec la bouche de-

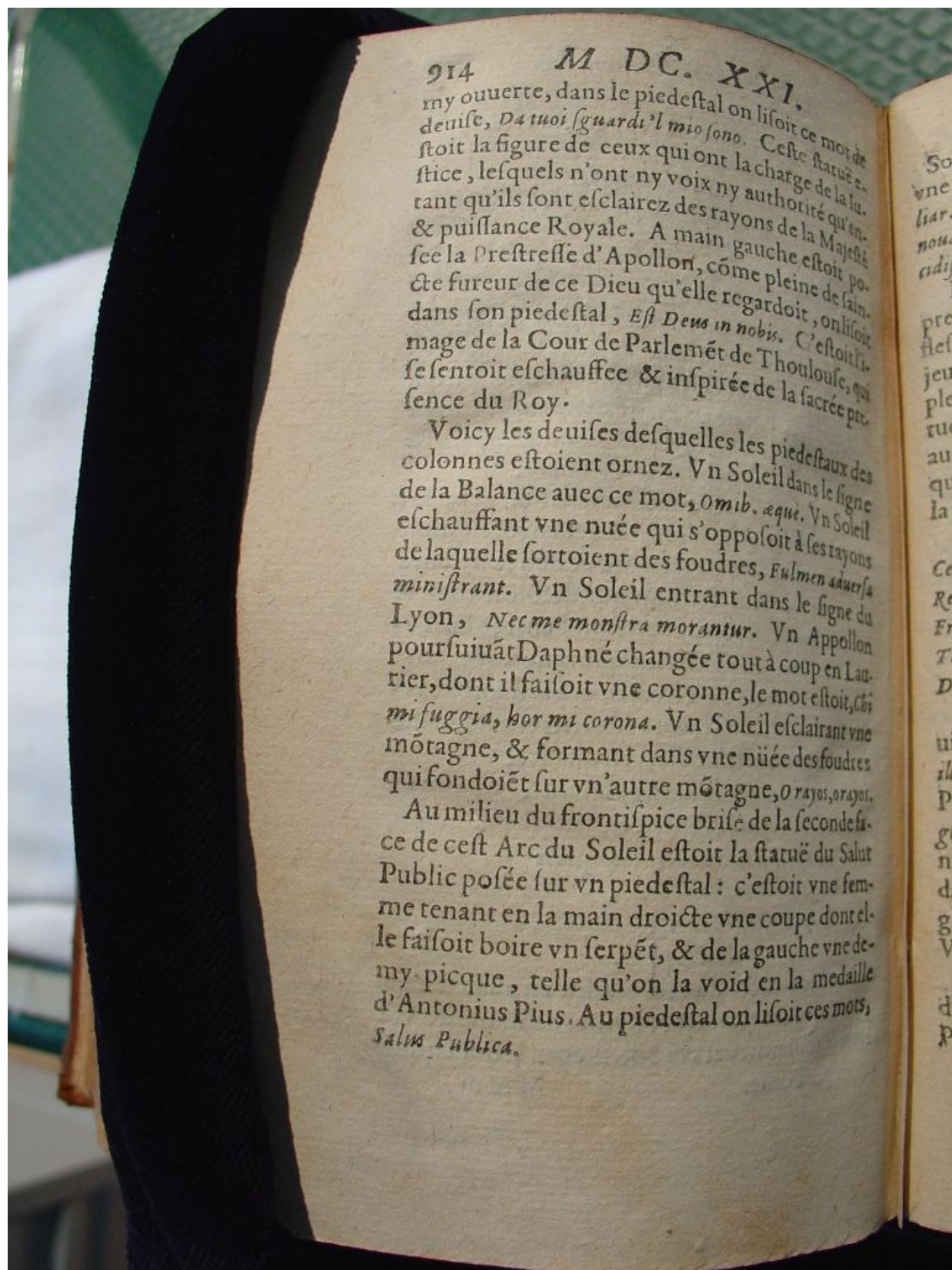
M m m

7. Tome.

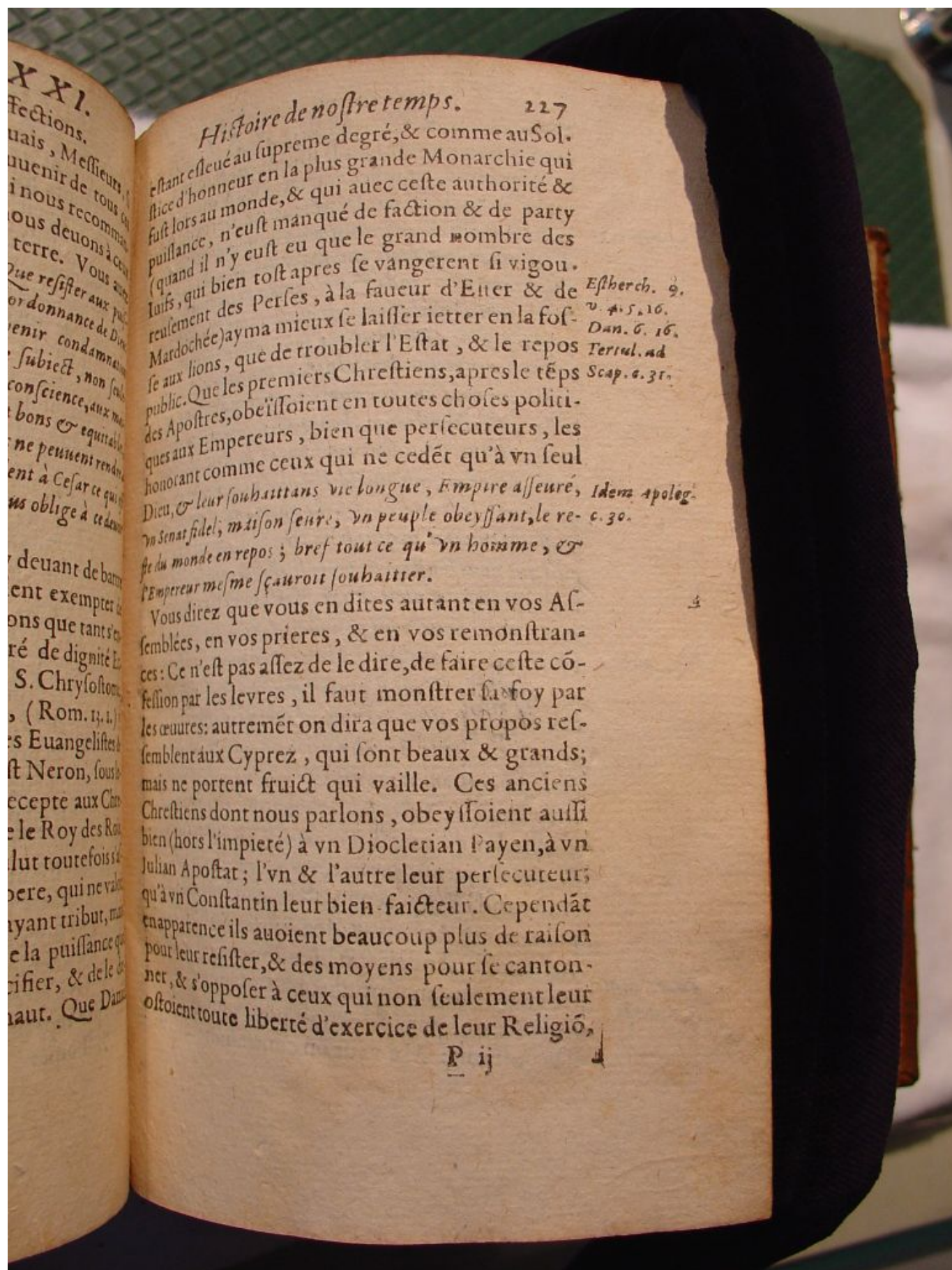
1621_226.jpg



1621_914.jpg



1621_227.jpg



1621_915.jpg

Histoire de nostre temps. 915

Sous le piedestal qui soustenoit le Salut public,
Vne table d'attente portoit ceste inscription, *Galeri-
liar. Soli Clariss. Lud. XIII. Qui primulo ortu suo spes
nouas Moxque metus motusq. metuen. dispulsi Pla-
cidissima salutis luce irrorauit suos.*

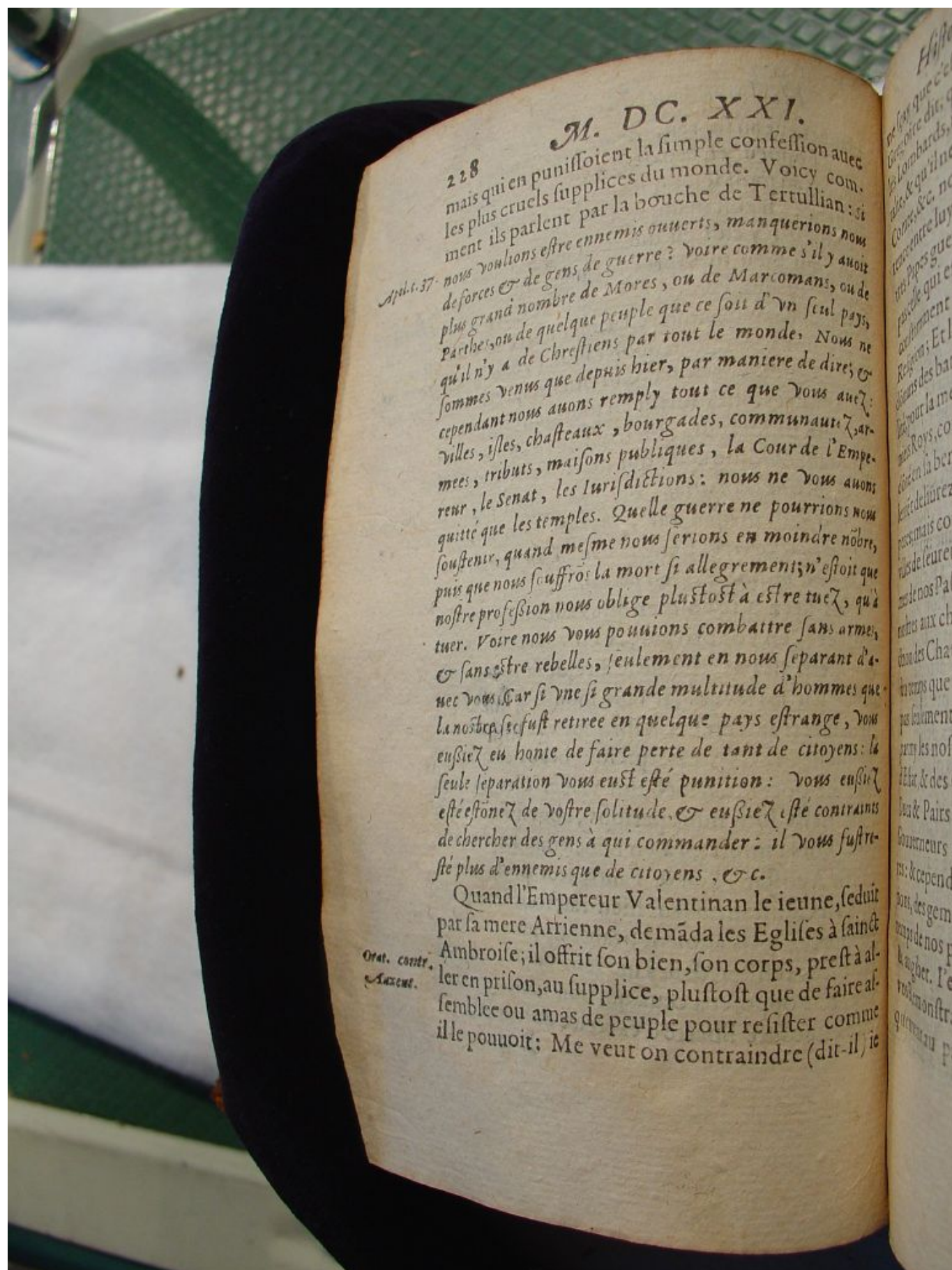
Plus bas dans vn tableau opposé à celuy de la
premiere face où Apollon tuoit à coups de
flèches le serpent Python, estoient figurez les
jeux Pythiens, & la feste solennelle que les peu-
ples deliurez de la rage de ce cruel serpent insti-
tuerent en l'honneur du Dieu leur liberateur &
auteur de leur salut. Voicy les vers de ce tableau
qui estoient dans vn quadre attaché au milieu de
la frize.

*En fin, grand Roy, nos maux ont trouué guerison,
Ce serpent si remply de venimeux poison,
Reduit à ta mercy, succombe sous tes armes:
François deuous nous pas à ce iour resiouys,
Tarissant pour iamais la source de nos larmes,
Dresser festes & jeux à l'honneur de LOVIS.*

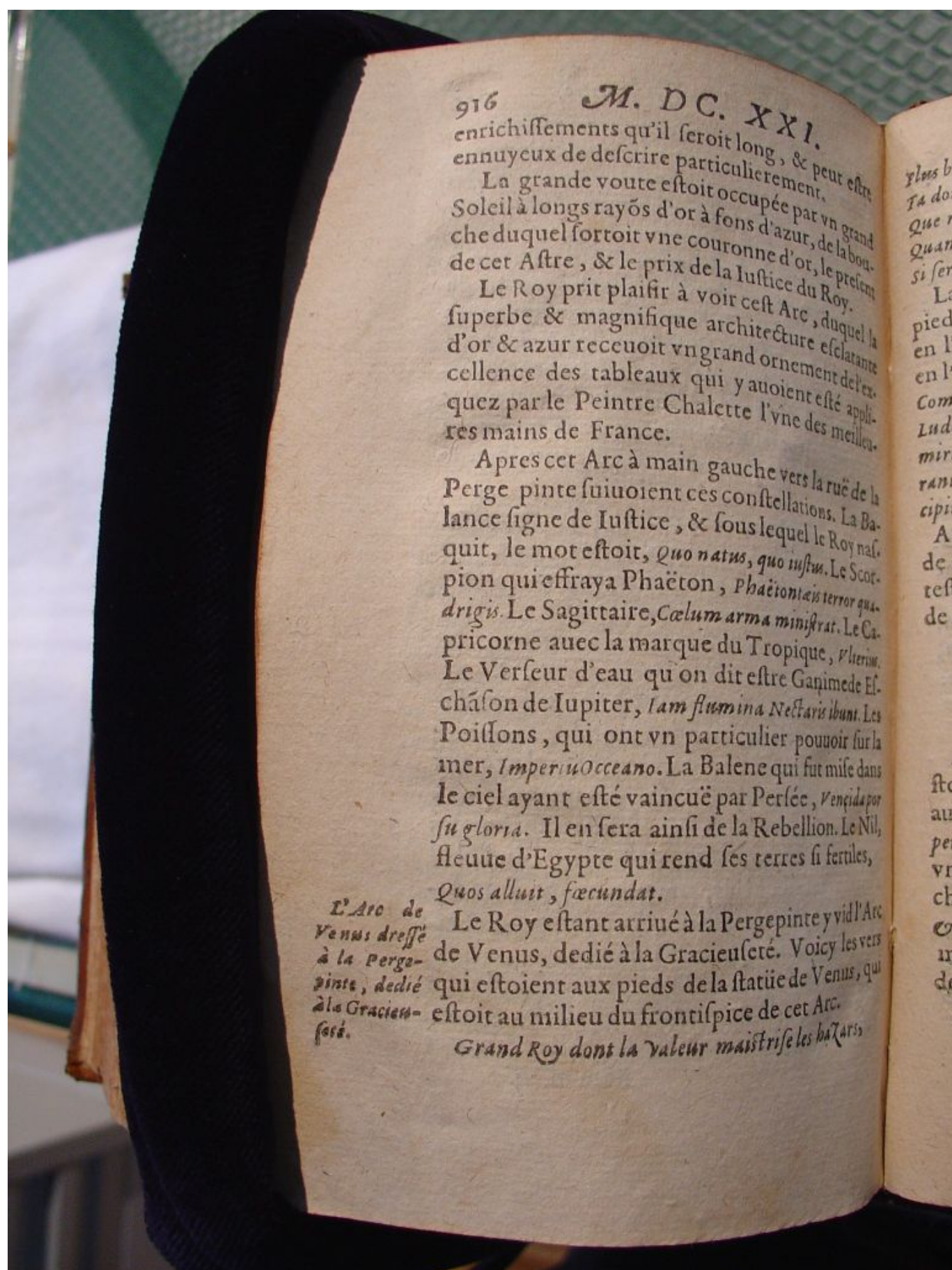
Les pedestaux des colonnes portoient ces de-
uises. Vn Soleil esclairant vn monde, *Lustrat &
illustrat.* Vn Soleil communiquant sa clarté aux
Planettes, & aux Estoilles du Firmament, *Cossi à
gli erranti, como à le fisse.* Vn Soleil dissipant des
nuées espais, *Curarum nubila soluit.* Vn Soleil
dans le cercle du Midy, *Iam totus in orbe.* Vne Ai-
gle contemplant vn Soleil, *Ille mihi semper Deus.*
Vn Arc en ciel, *Feret lux ista quietem.*

Le dedans de l'Arc estoit azuré, semé de Soleils
d'or, couronnes de Laurier & girasols, Aigles,
Phenix, avec plusieurs mots de deuise, & autres
M m m ij

1621_228.jpg



1621_916.jpg



916 M. DC. XXI.

enrichissements qu'il seroit long, & peut estre ennuyeux de descrire particulièrement.

La grande voute estoit occupée par vn grand Soleil à longs rayōs d'or à fons d'azur, de la bouche duquel sortoit vne couronne d'or, le present de cet Astre, & le prix de la Iustice du Roy.

Le Roy prit plaisir à voir cest Arc, duquel la superbe & magnifique architecture esclatante d'or & azur receuoit vn grand ornement de l'excellence des tableaux qui y auoient esté appliquez par le Peintre Chalette l'vne des meilleures mains de France.

Après cet Arc à main gauche vers la rue de la Perge pinte suiuoient ces constellations. La Balance signe de Iustice, & sous lequel le Roy naquit, le mot estoit, *Quo natus, quo iustus*. Le Scorpion qui effraya Phaëton, *Phaëtonis terror quadrigis*. Le Sagittaire, *Cælum arma ministrat*. Le Capricorne avec la marque du Tropicque, *Vltimum*. Le Verseur d'eau qu'on dit estre Ganymede Eschâson de Iupiter, *Iam flumina Nectaris ibunt*. Les Poissons, qui ont vn particulier pouuoir sur la mer, *Imperiu Oceano*. La Balene qui fut mise dans le ciel ayant esté vaincuë par Persée, *Vencida per su gloria*. Il en fera ainsi de la Rebellion. Le Nil, fleuve d'Egypte qui rend ses terres si fertiles, *Quos alluit, fecundat*.

L'Arc de Venus dressé à la Perge pinte, dédié à la Gracieuse.

Le Roy estant arriué à la Perge pinte y vid l'Arc de Venus, dédié à la Gracieuse. Voicy les vers qui estoient aux pieds de la statue de Venus, qui estoit au milieu du frontispice de cet Arc.

Grand Roy dont la valeur maistrise les barbares

1621_229.jpg

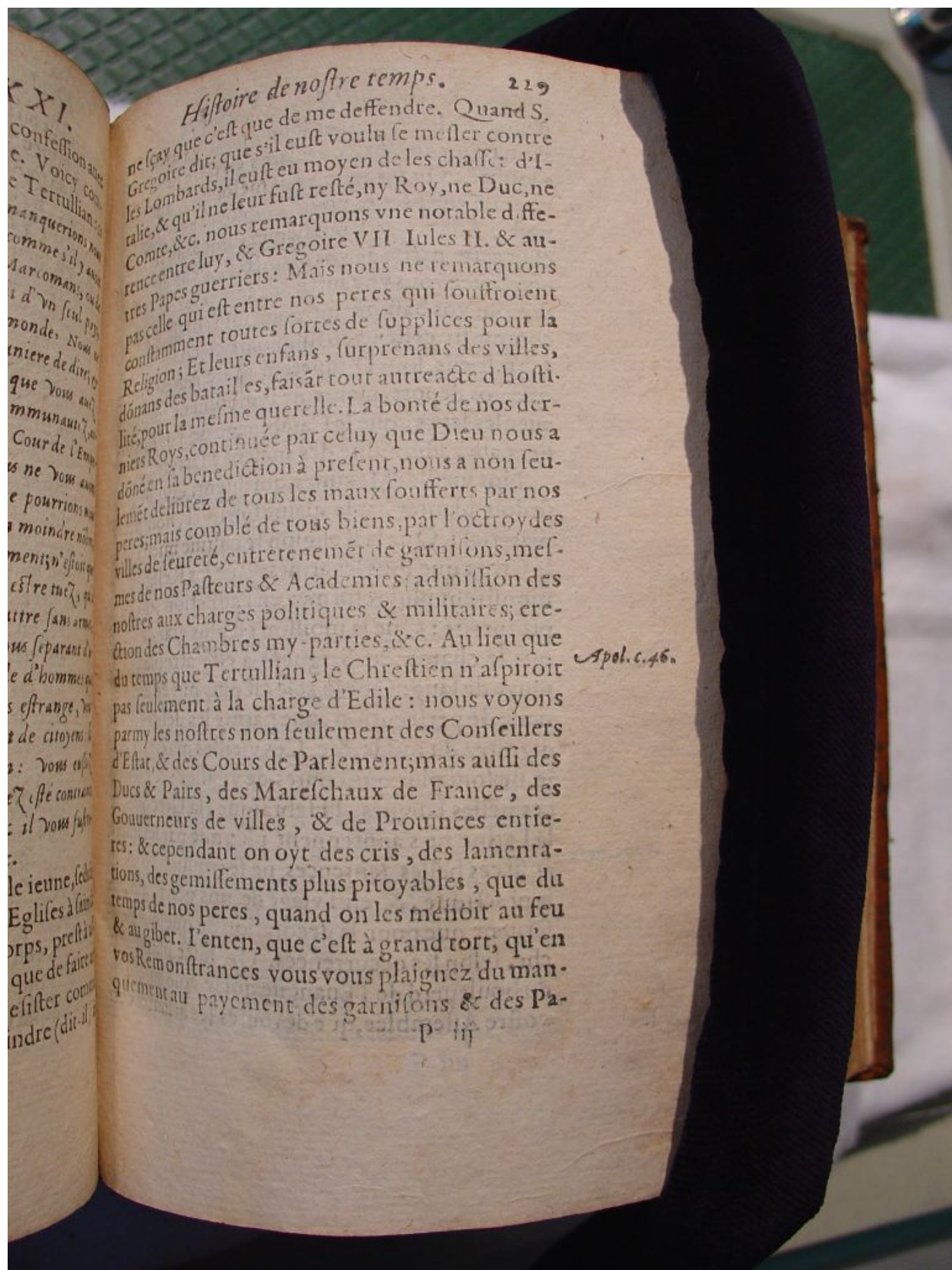


Image issue du site mercurefrancois.ehess.fr - Cliché (c) Cécile Soudan