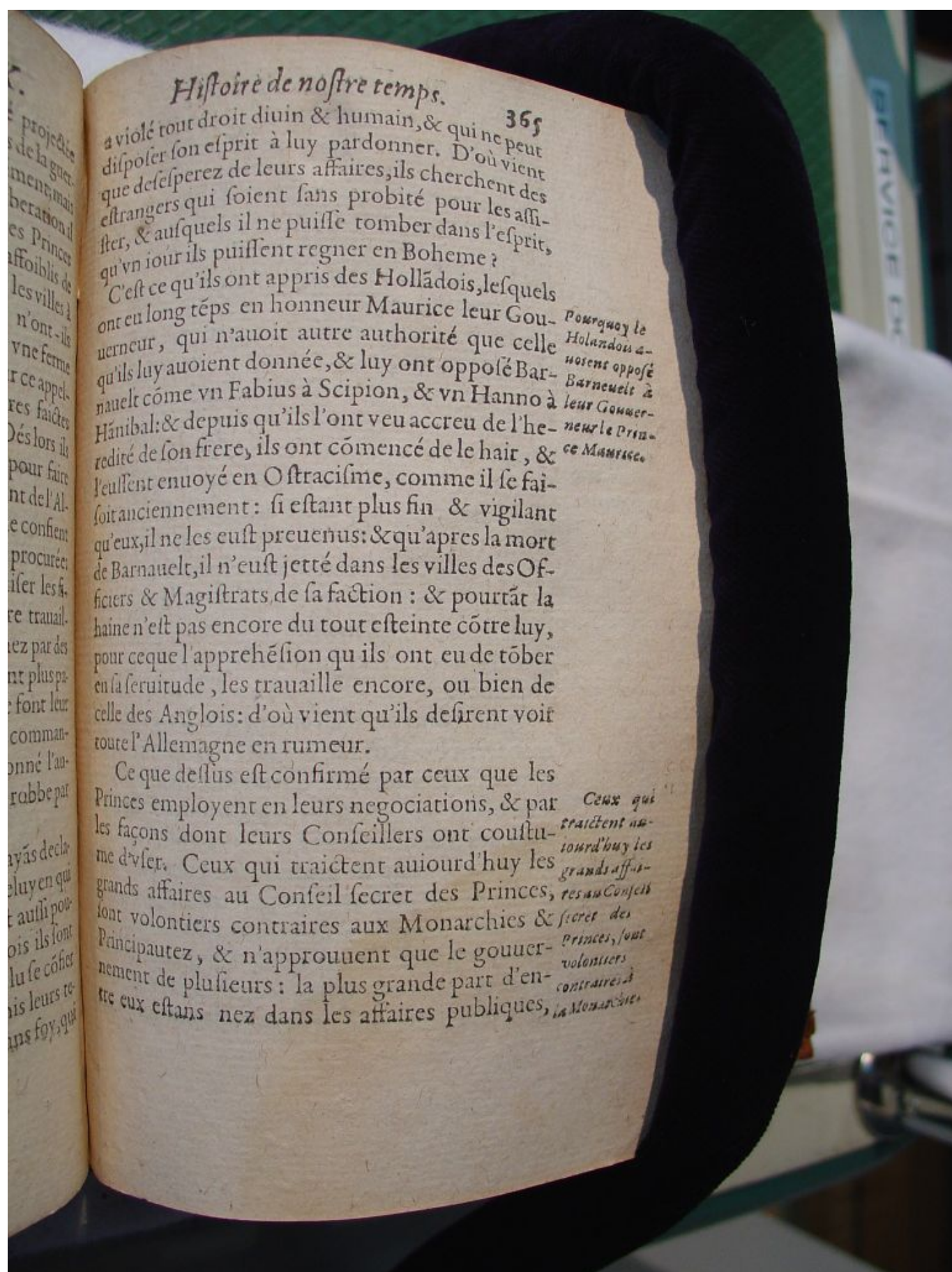
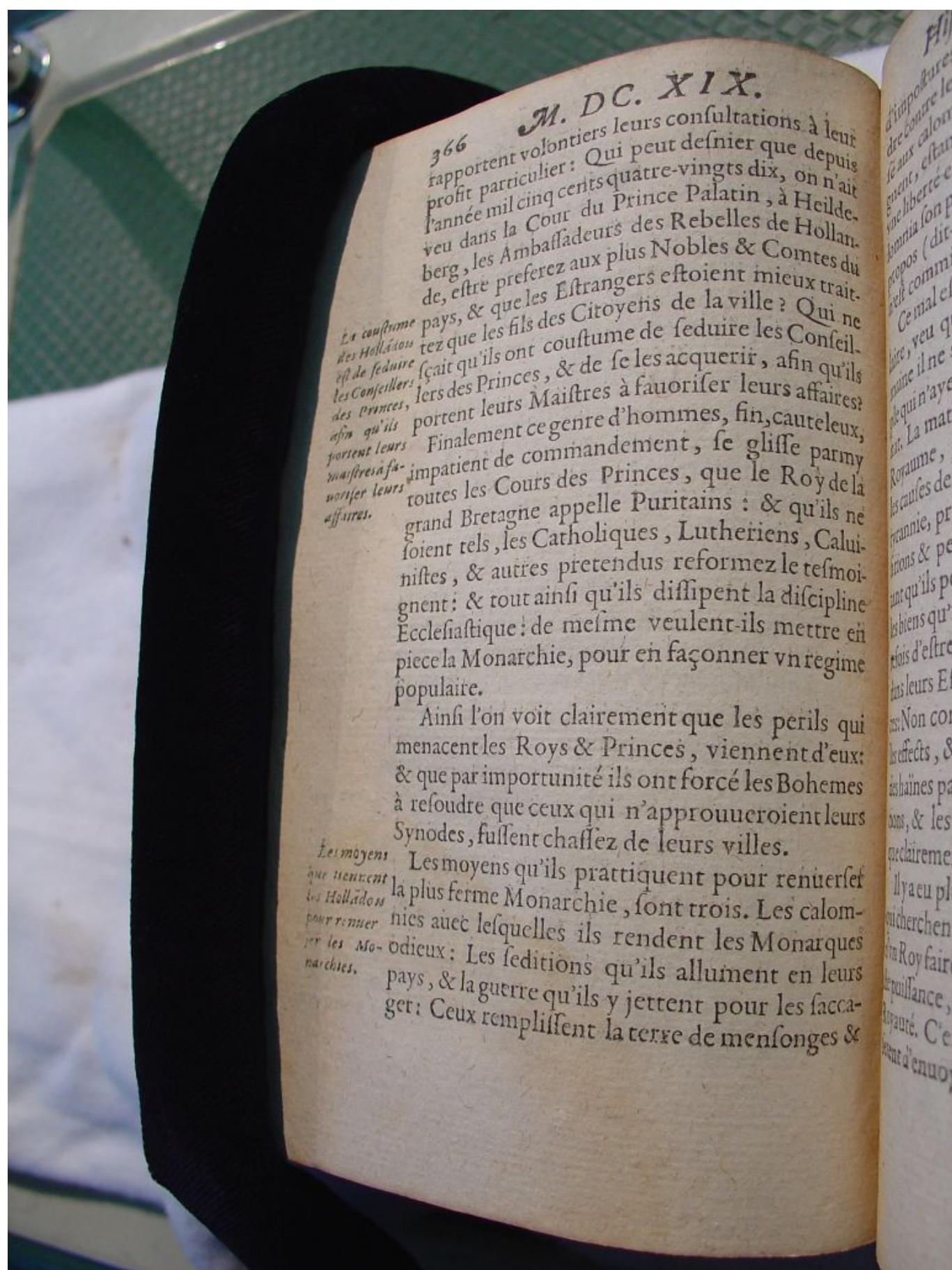


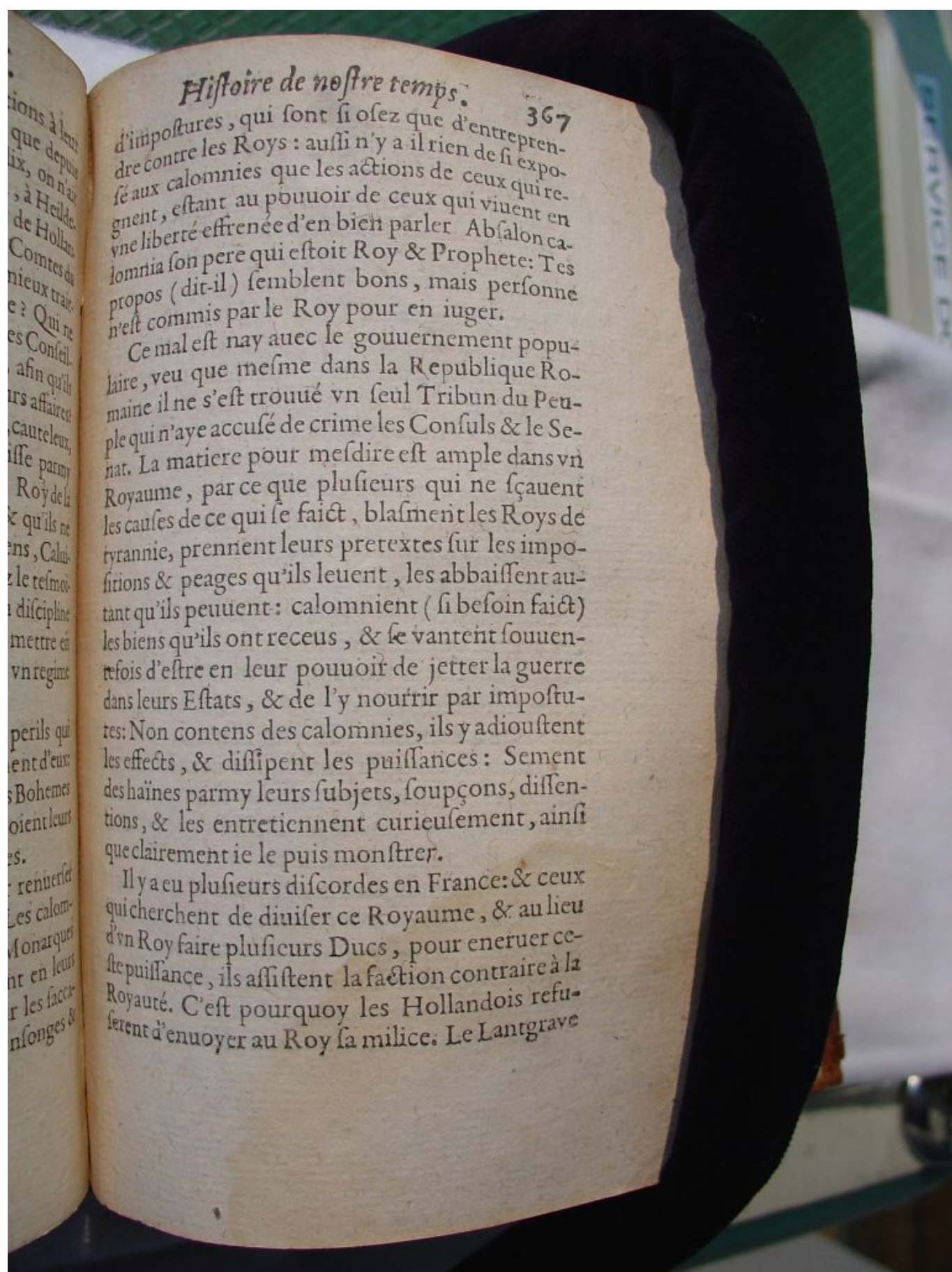
1619_365.jpg



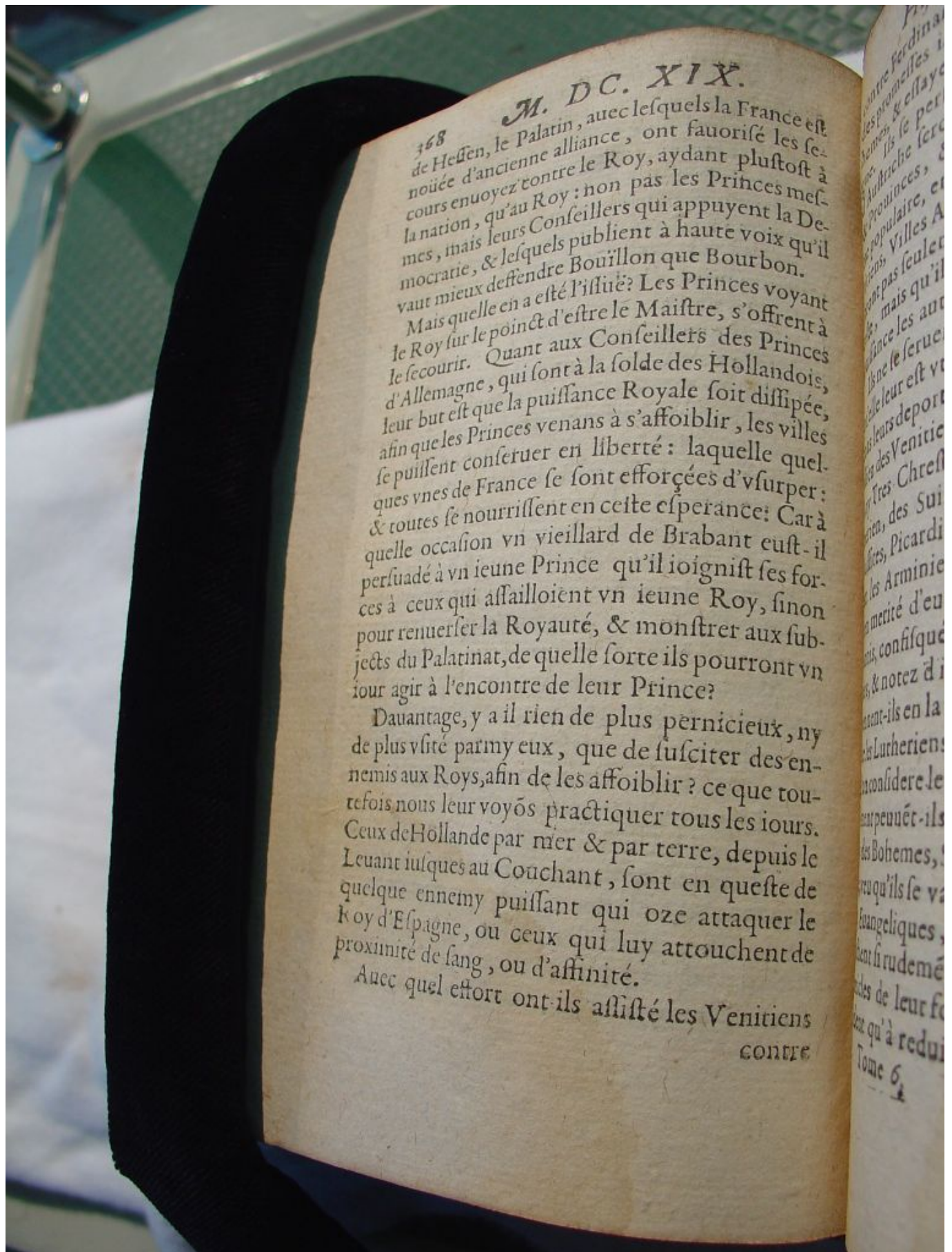
1619_366.jpg



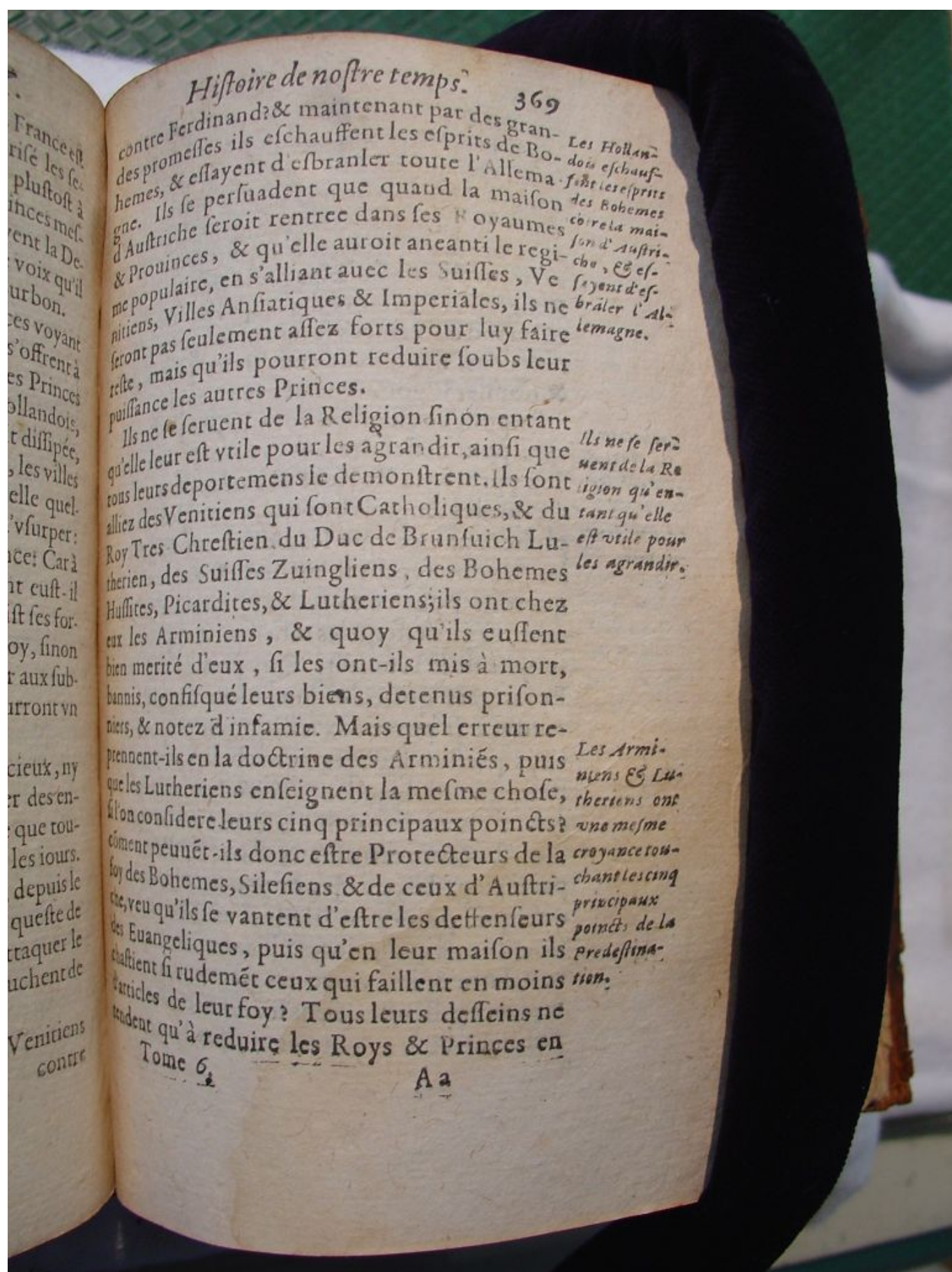
1619_367.jpg



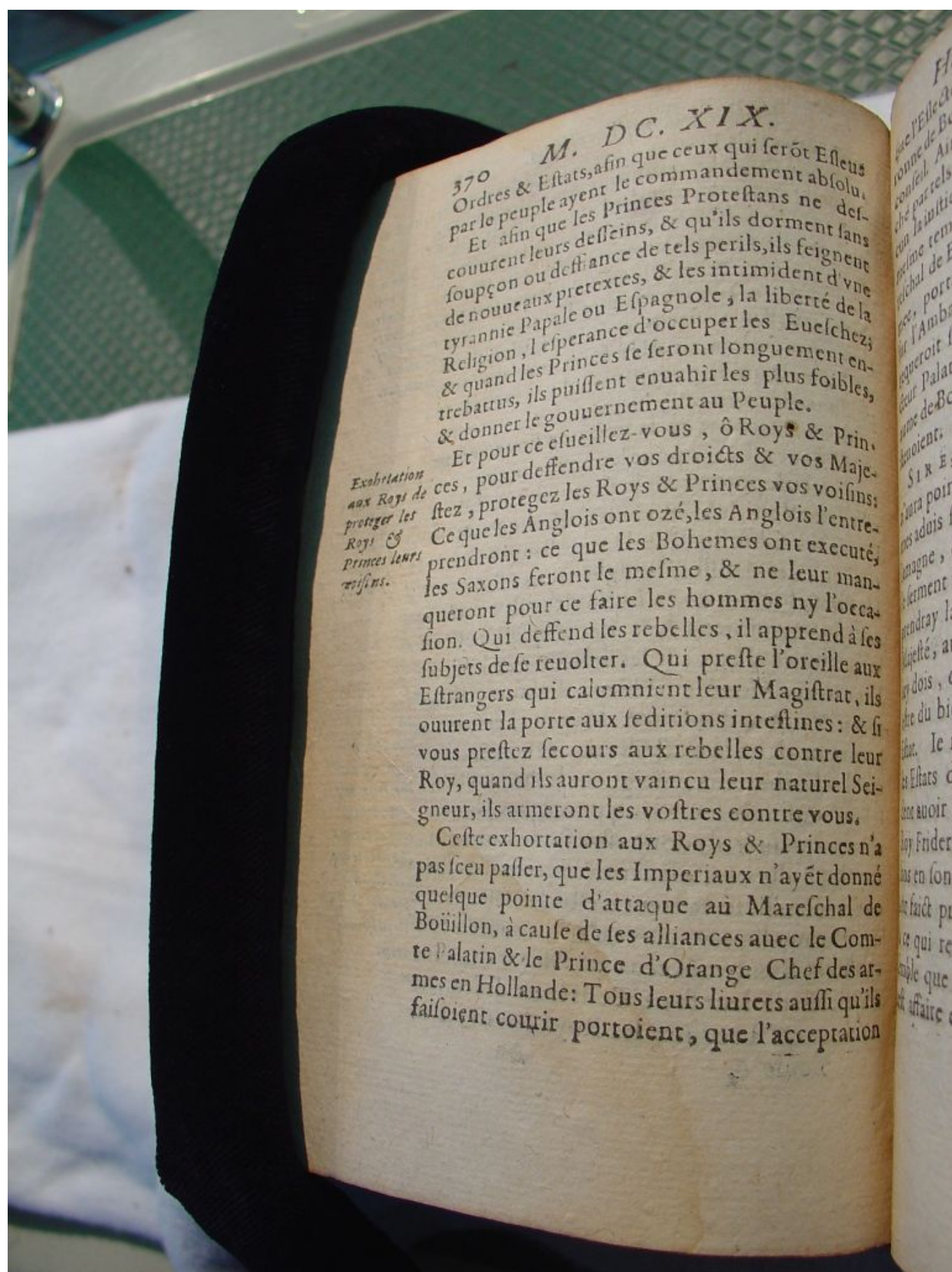
1619_368.jpg



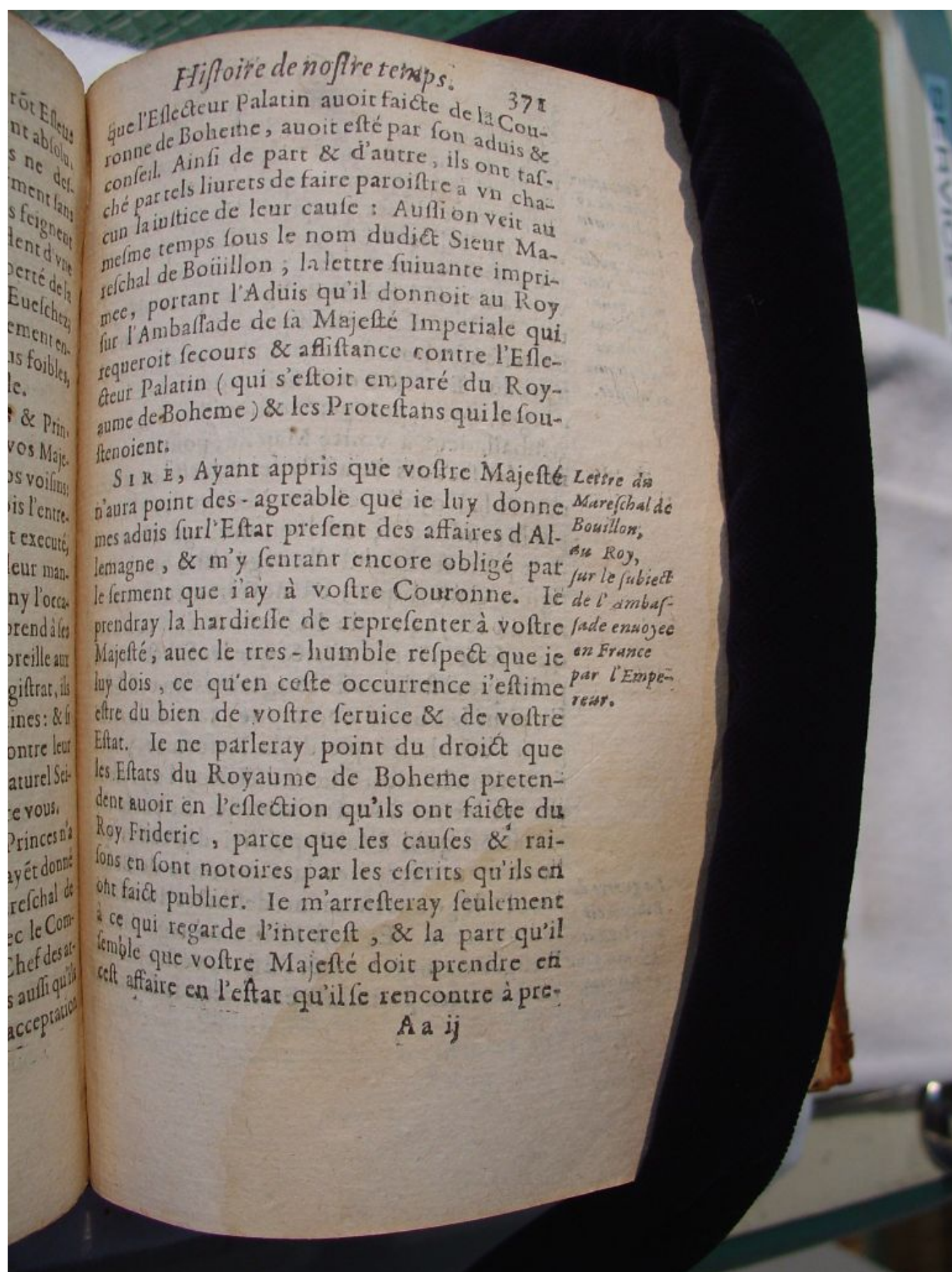
1619_369.jpg



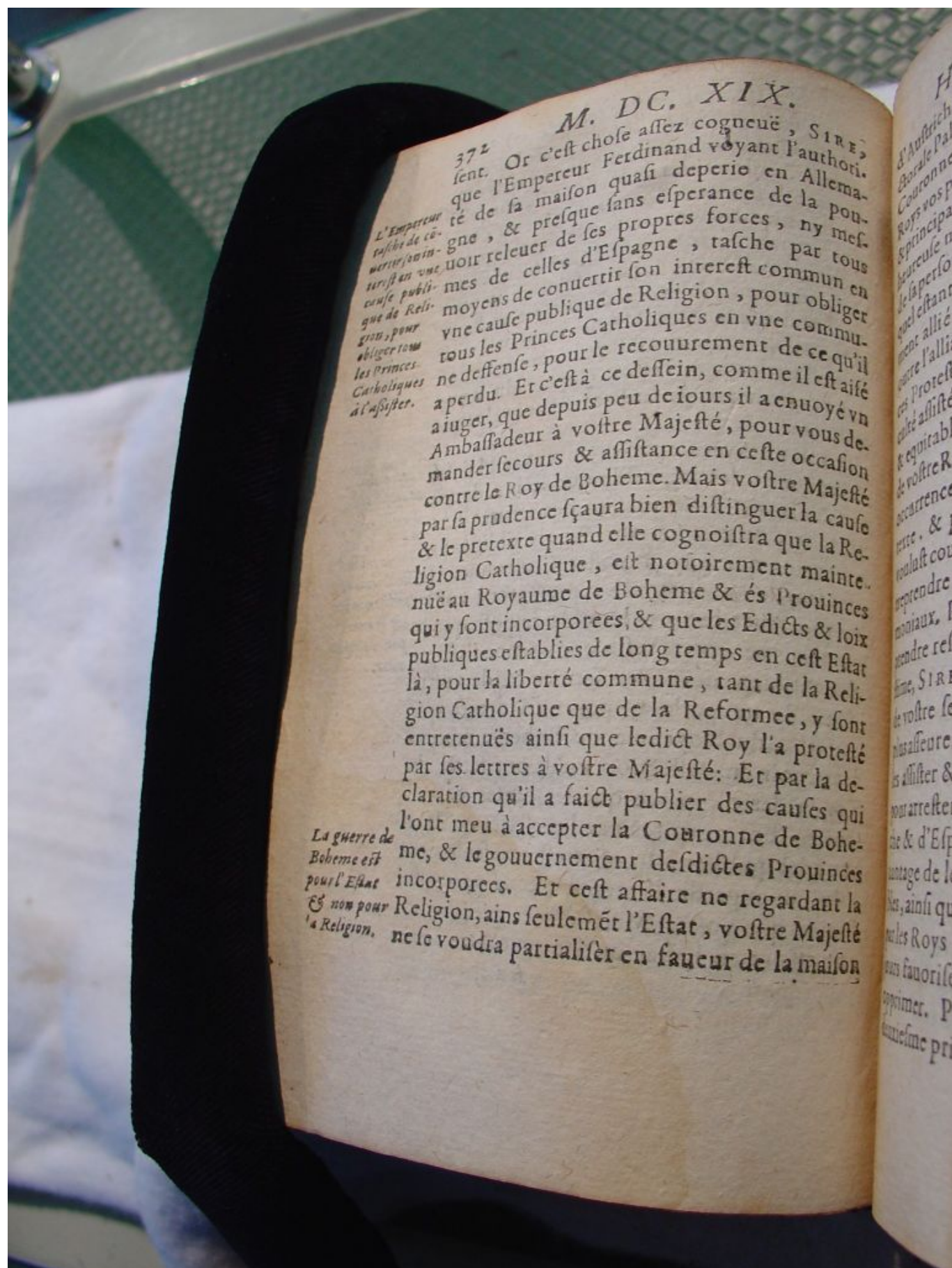
1619_370.jpg



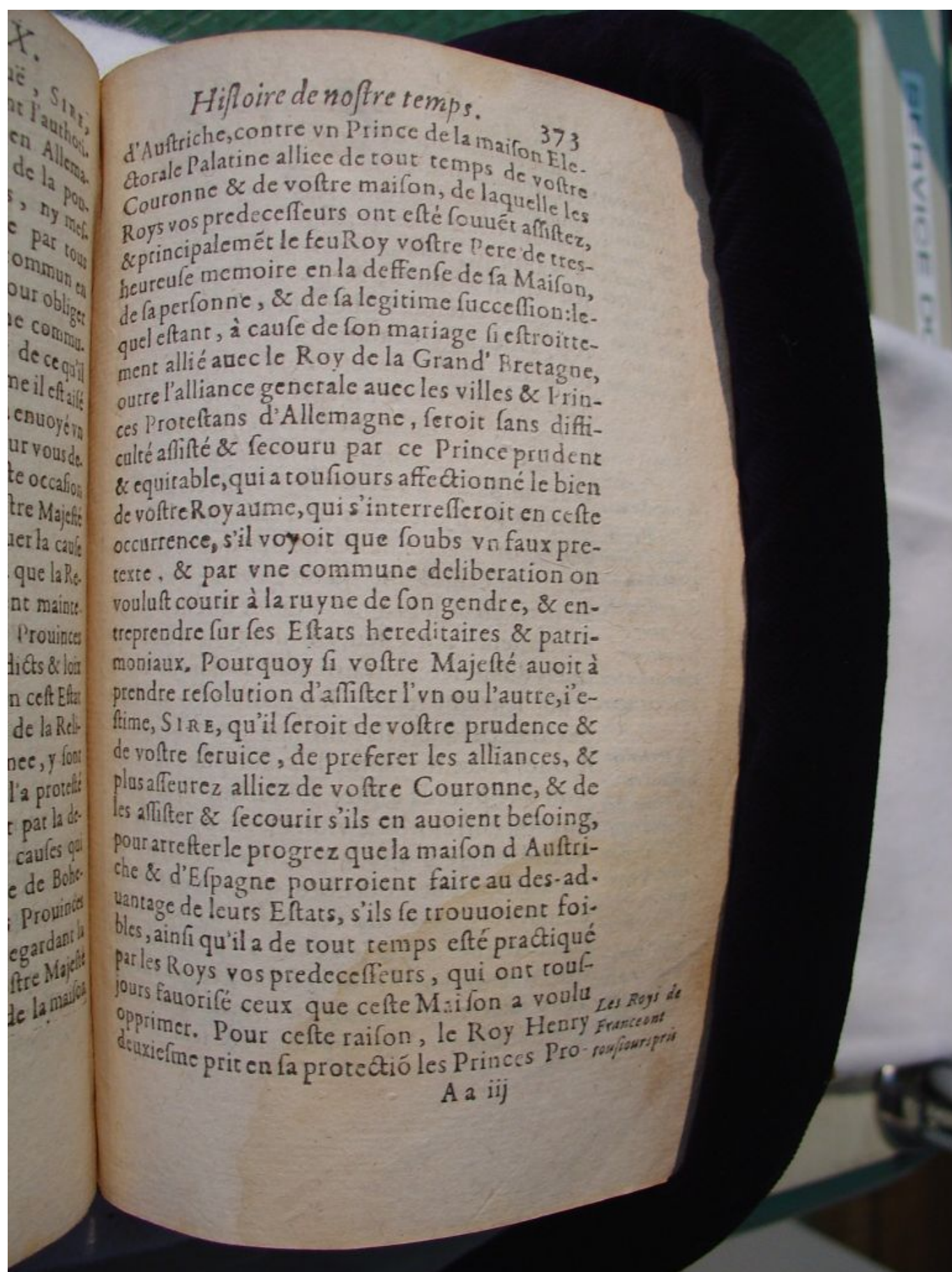
1619_371.jpg



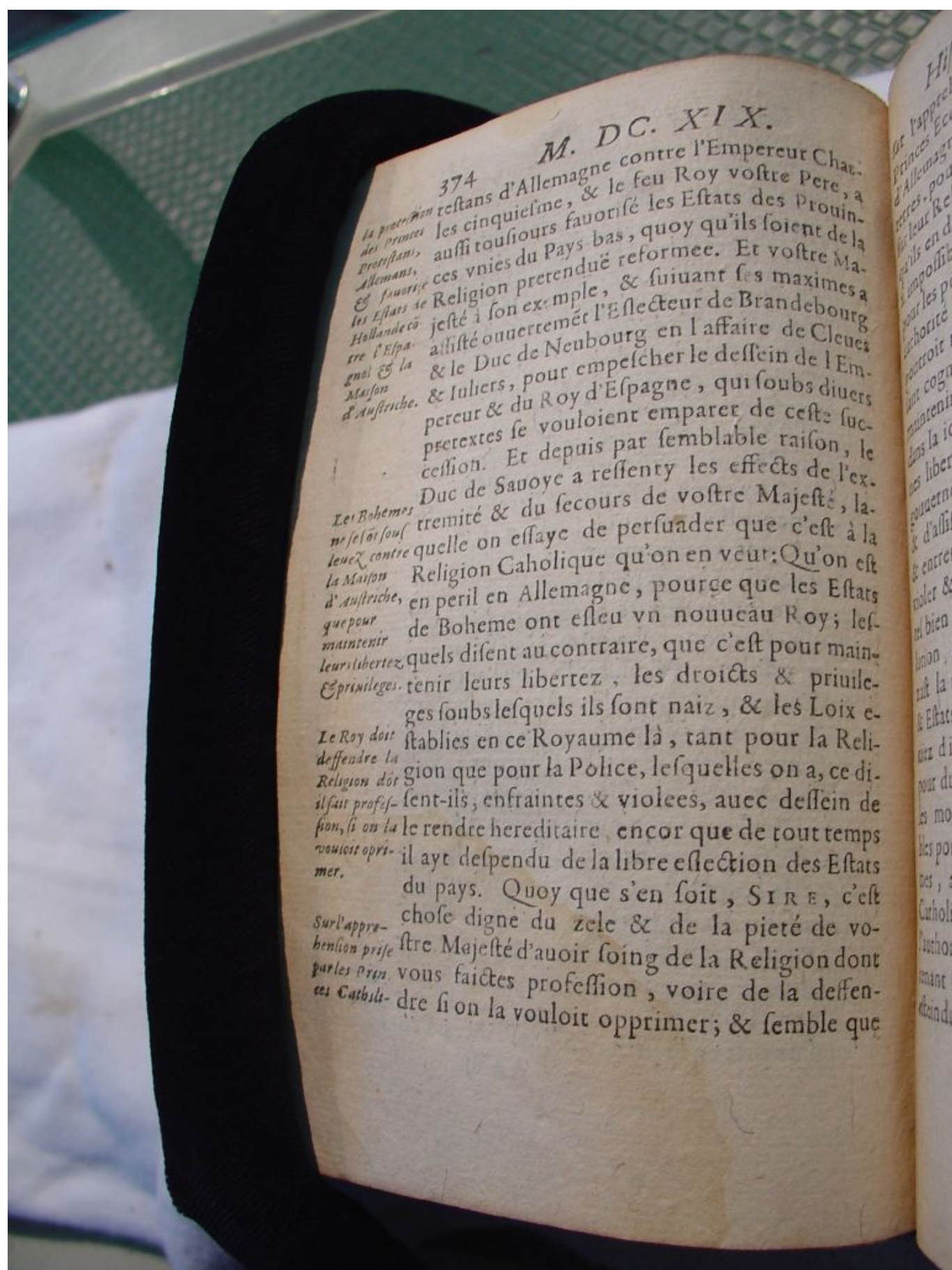
1619_372.jpg



1619_373.jpg



1619_374.jpg



M. DC. XIX.

374

restans d'Allemagne contre l'Empereur Char.
les cinquiesme, & le feu Roy vostre Pere, a
aussy tousiours favorisé les Estats des Prouin-
ces vnies du Pays bas, quoy qu'ils soient de la
Religion pretendue reformee. Et vostre Ma-
jesté à son ex-^mple, & suiuant les maximes a-
uistées ouuertemēt l'Esleeteur de Brandebourg
& le Duc de Neubourg en l'affaire de Cleues
& Juliers, pour empescher le dessein de l'Em-
pereur & du Roy d'Espagne, qui sous diuers
pretexes se vouloient emparer de ceste suc-
cession. Et depuis par semblable raison, le
Duc de Sauoye a resenty les effects de l'ex-
tremité & du secours de vostre Majesté, la-
quelle on essaye de persuader que c'est à la
Religion Caholique qu'on en veut: Qu'on est
en peril en Allemagne, pource que les Estats
de Boheme ont esleu vn nouueau Roy; les-
quels disent au contraire, que c'est pour main-
tenir leurs libertez, les droicts & priuile-
ges sous lesquels ils sont naiz, & les Loix es-
tablies en ce Royaume là, tant pour la Reli-
gion que pour la Police, lesquelles on a, ce di-
sent-ils, enfraintes & violees, avec dessein de
le rendre hereditaire encor que de tout temps
il ayt despendu de la libre eslection des Estats
du pays. Quoy que s'en soit, SIRE, c'est
chose digne du zele & de la pieté de vo-
stre Majesté d'auoir soing de la Religion dont
vous faictes profession, voire de la defen-
dre si on la vouloit opprimer; & semble que

Le Bohemes
ne se soit
leux contre
la Maison
d'Austriche,
que pour
maintenir
leurs libertez
& priuileges.

Le Roy doit
deffendre la
Religion d'o-
il fait profes-
sion, si on la
vouloit oppri-
mer.

Sur l'appre-
hension prise
par les Prins.
ces Catholi-

Image issue du site mercurefrancois.ehess.fr - Cliché (c) Cécile Soudan