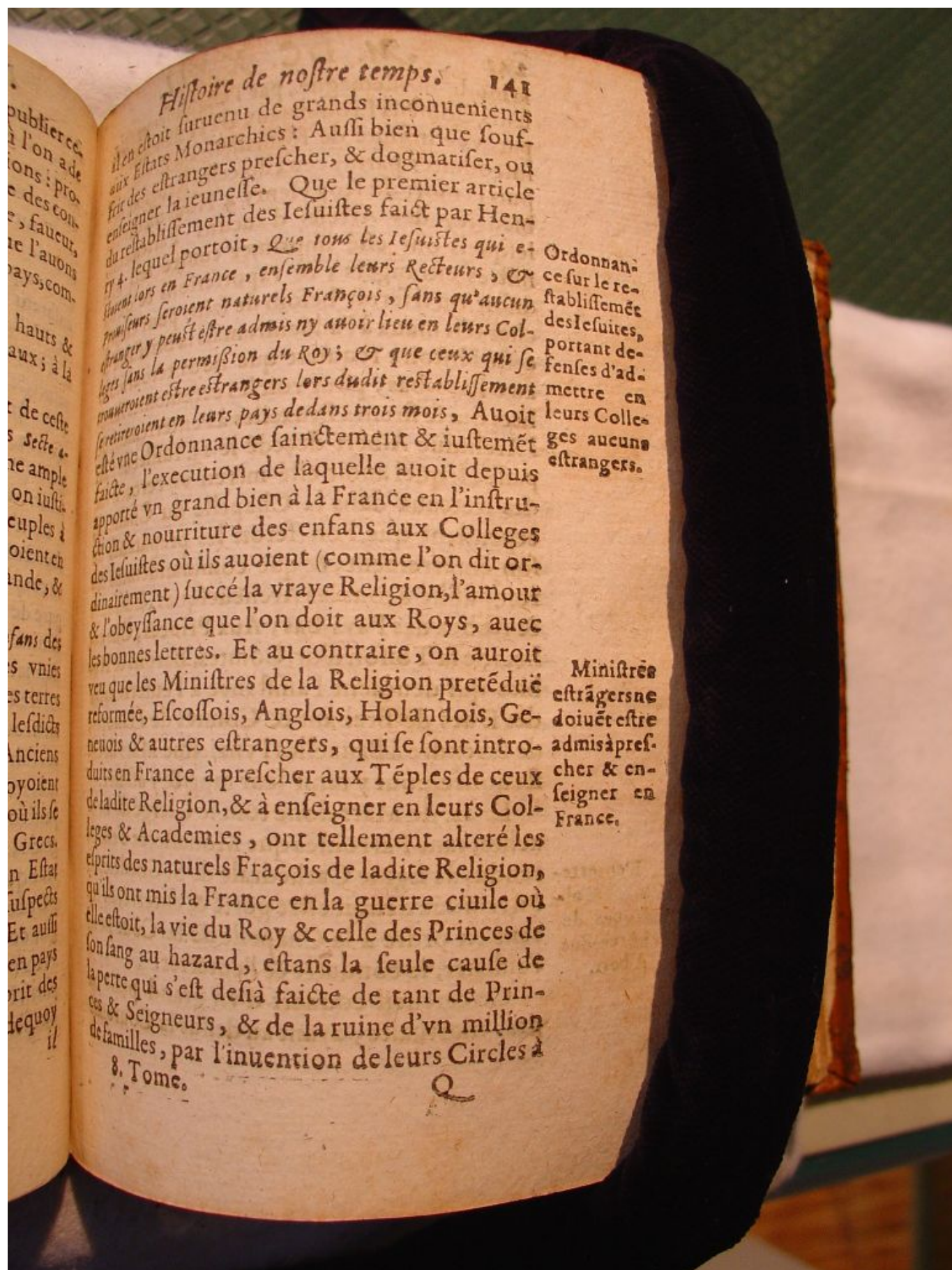
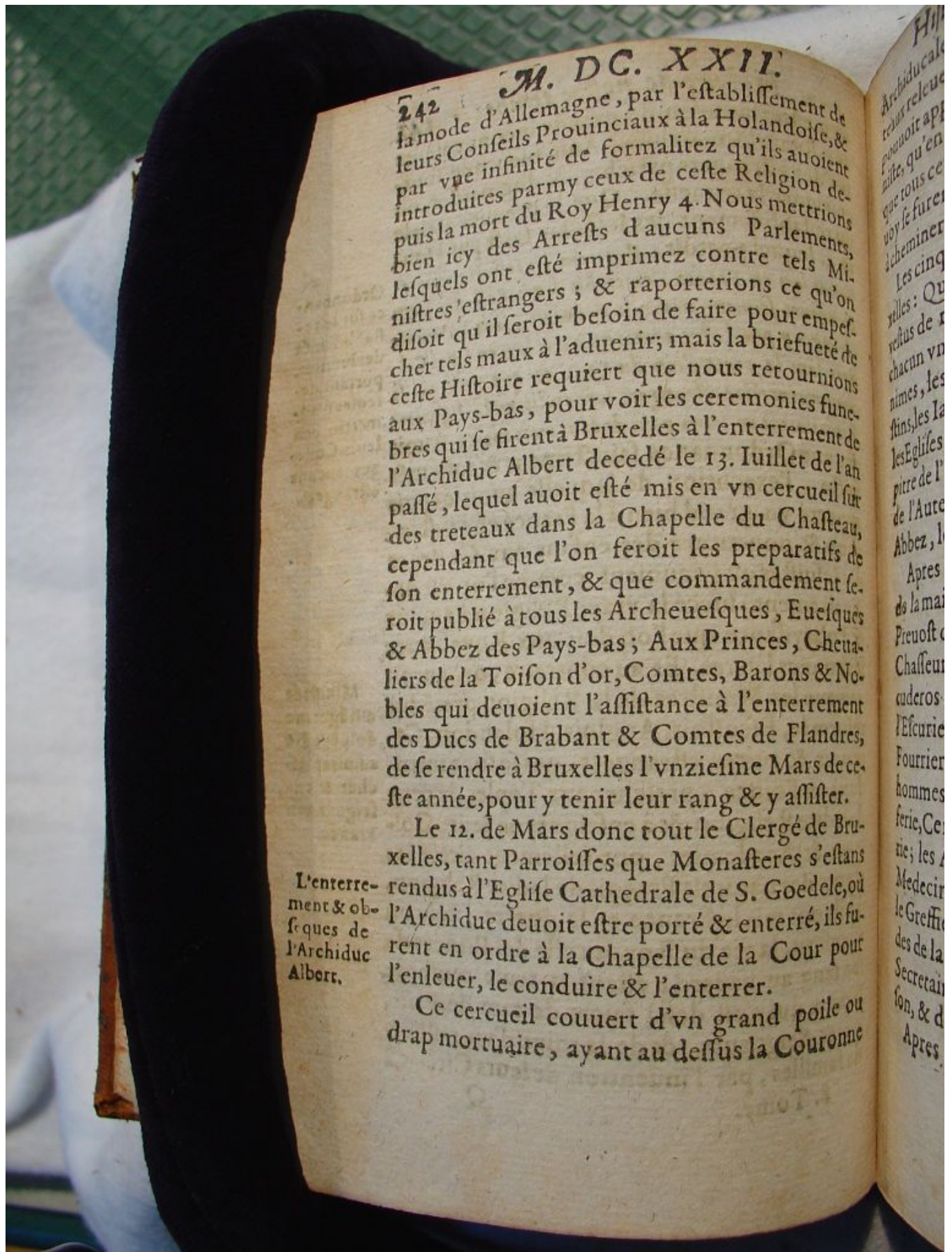


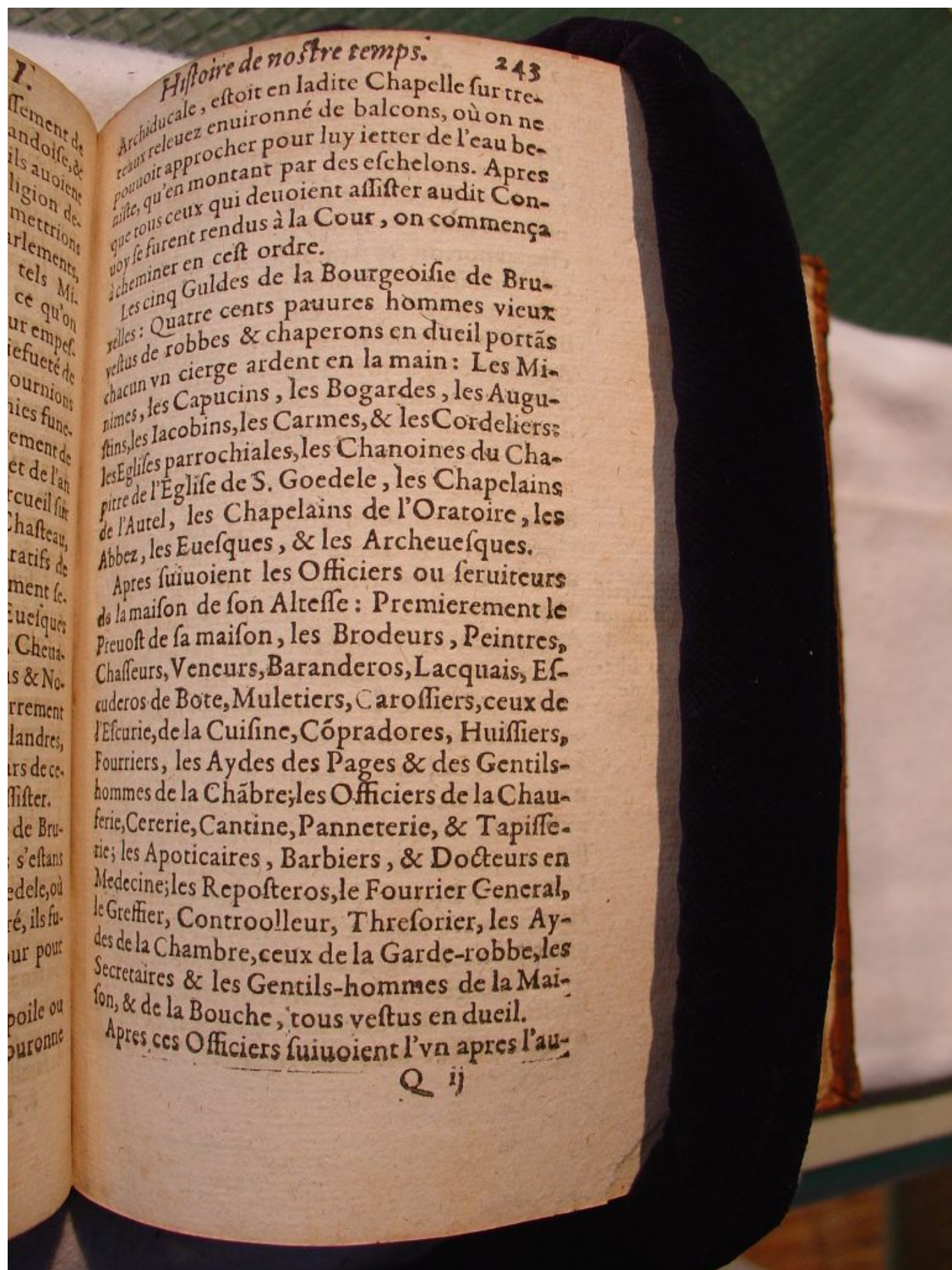
1622_241.jpg



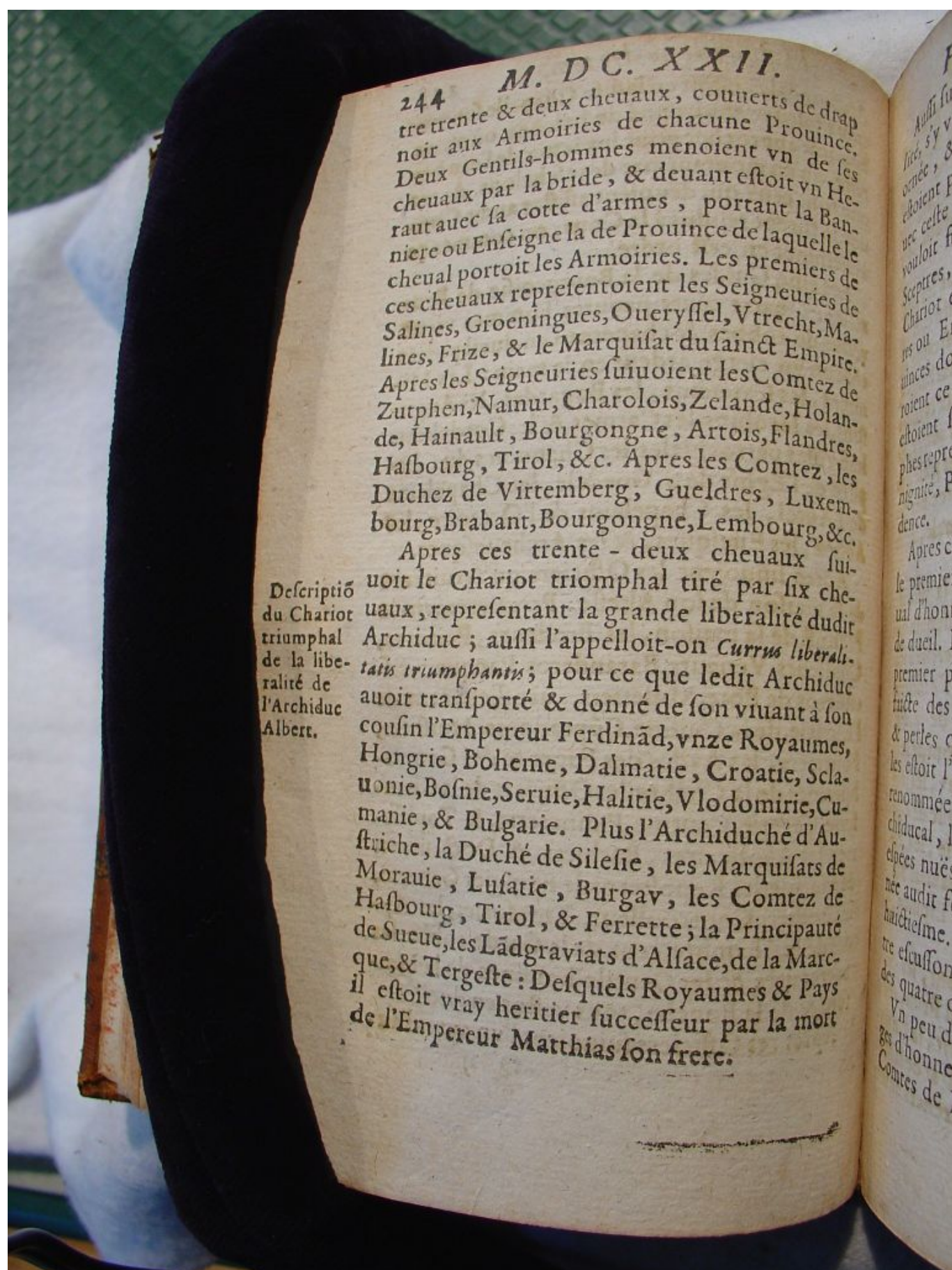
1622_242.jpg



1622_243.jpg



1622_244.jpg



1622_245.jpg

Histoire de nostre temps.

245

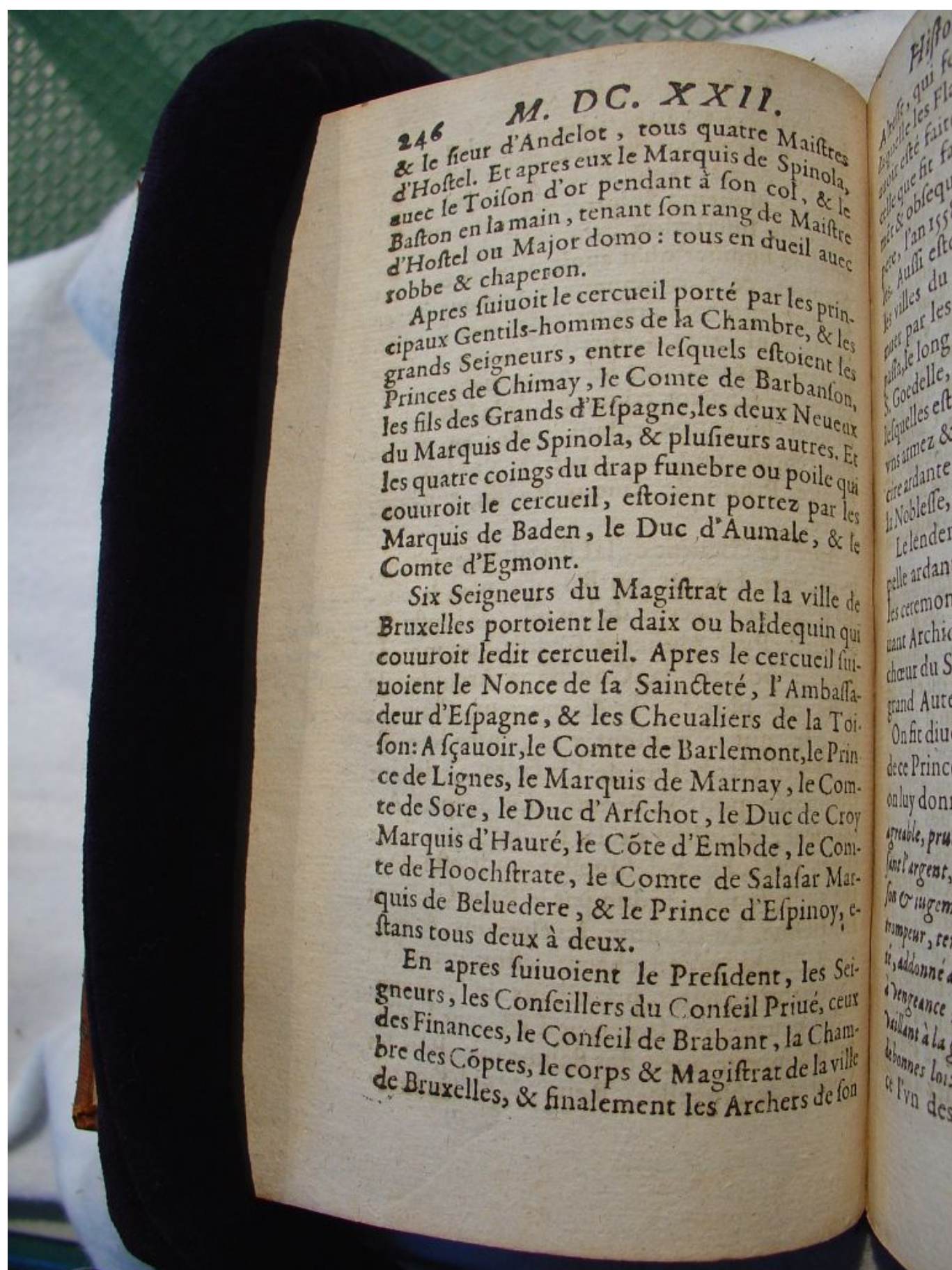
Aussi sur ce Chariot triumphal de la Liberalité, s'y voyoit vne Nymphé assise, richement ornée, & vis à vis d'elle vn Autel, sur lequel estoient plusieurs Sceptres & Couronnes, avec ceste Inscription, *His spectis obijt*: ce qui vouloit signifier qu'il auoit mesprisé tous ces Sceptres, & Couronnes. A l'entour de ce Chariot estoient aussi les vingt-sept Bannières ou Enseignes desdits Royaumes & Provinces données. Sur les six cheuaux qui tiroient ce Chariot triumphal de la Liberalité, estoient six ieunes enfans vestus en Nymphes representans ces six vertus, Noblesse, Benignité, Prudence, Amour, Raison, & Prouidence.

Après ce Chariot de la Liberalité, suiuoient, le premier Heraut ou Roy d'armes, le cheual d'honneur, ceux de bataille, de iouste, & de dueil. Puis plusieurs Gentils-hommes, le premier portant la Couronne Archiducal faite des plus beaux & precieux diamans & perles qui se puissent voir, entre lesquelles estoit l'Orpheline de l'Infante, Perle tant renommée pour sa beauté. Le Sceptre Archiducal, le Collier de la Toison d'or, deux espées nuës, l'vne desquelles auoit esté donnée audit feu Archiduc par le Pape Clement huitiesme. Le heaume, les esperons, & quatre escussions où en chacun estoit peint l'vn des quatre quartiers principaux de ses armes.

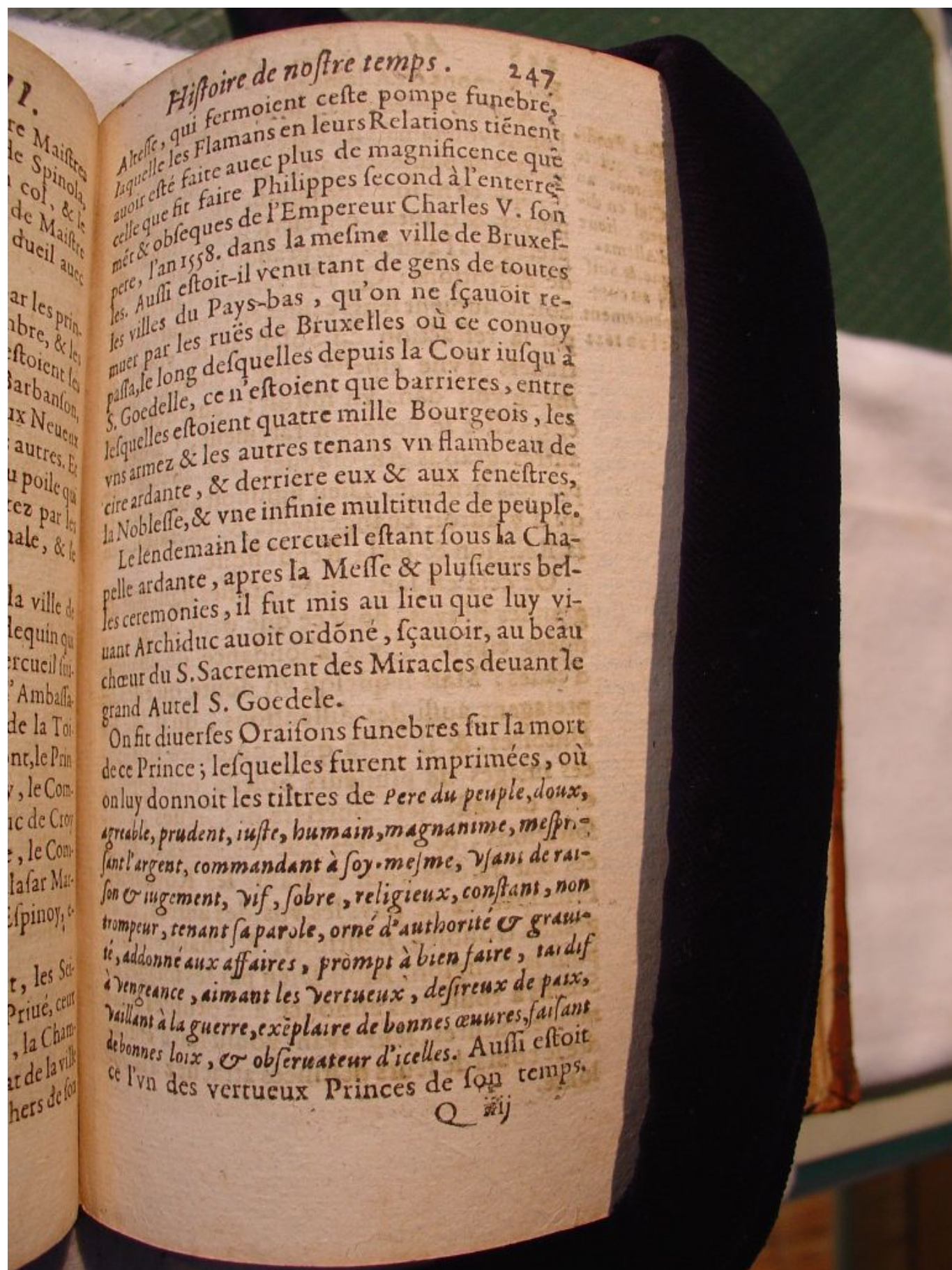
Vn peu deuant le cercueil estoient les Pages d'honneur avec des flambeaux: Puis les Comtes de Noyelles, Reux, Middelbourg,

Q. iij

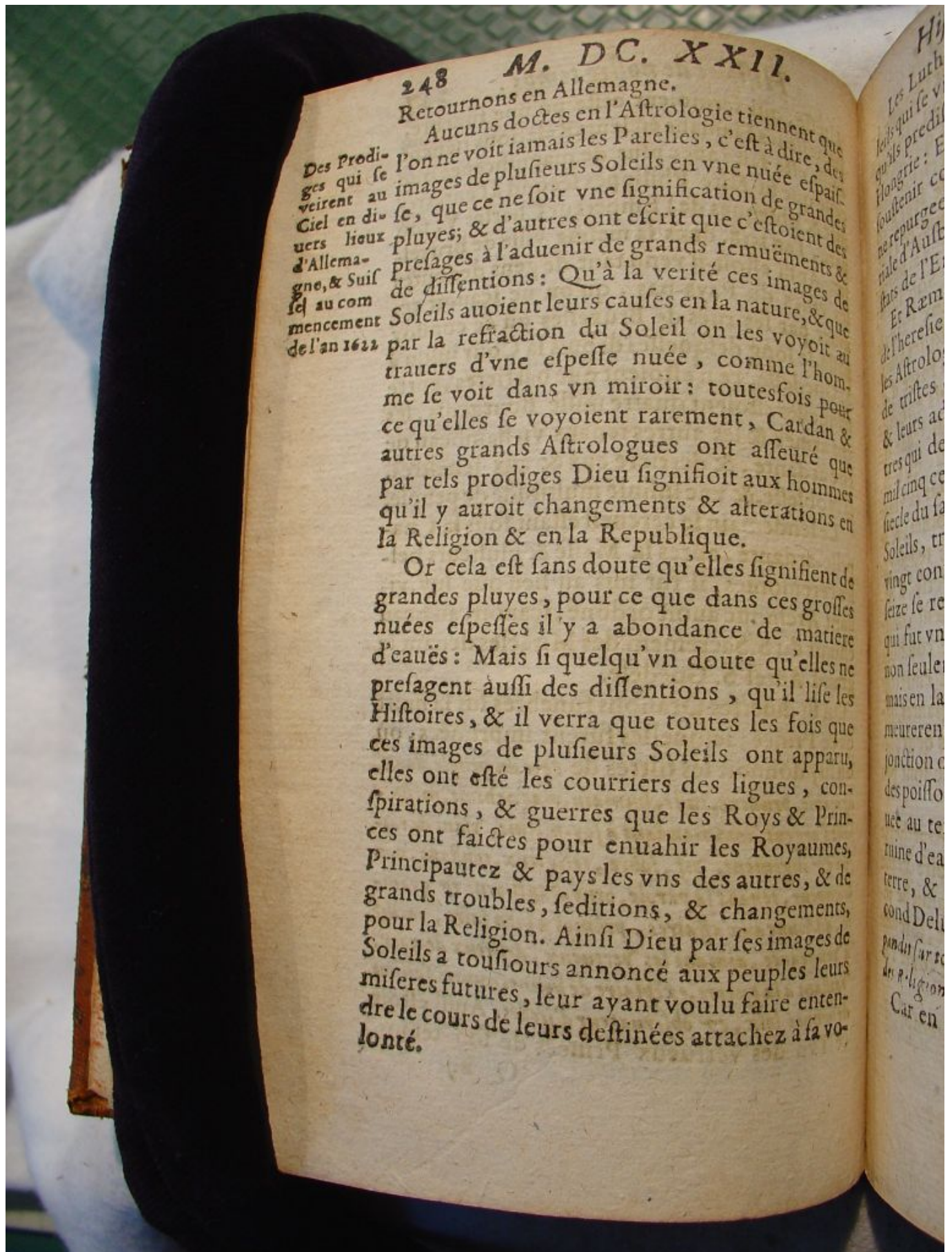
1622_246.jpg



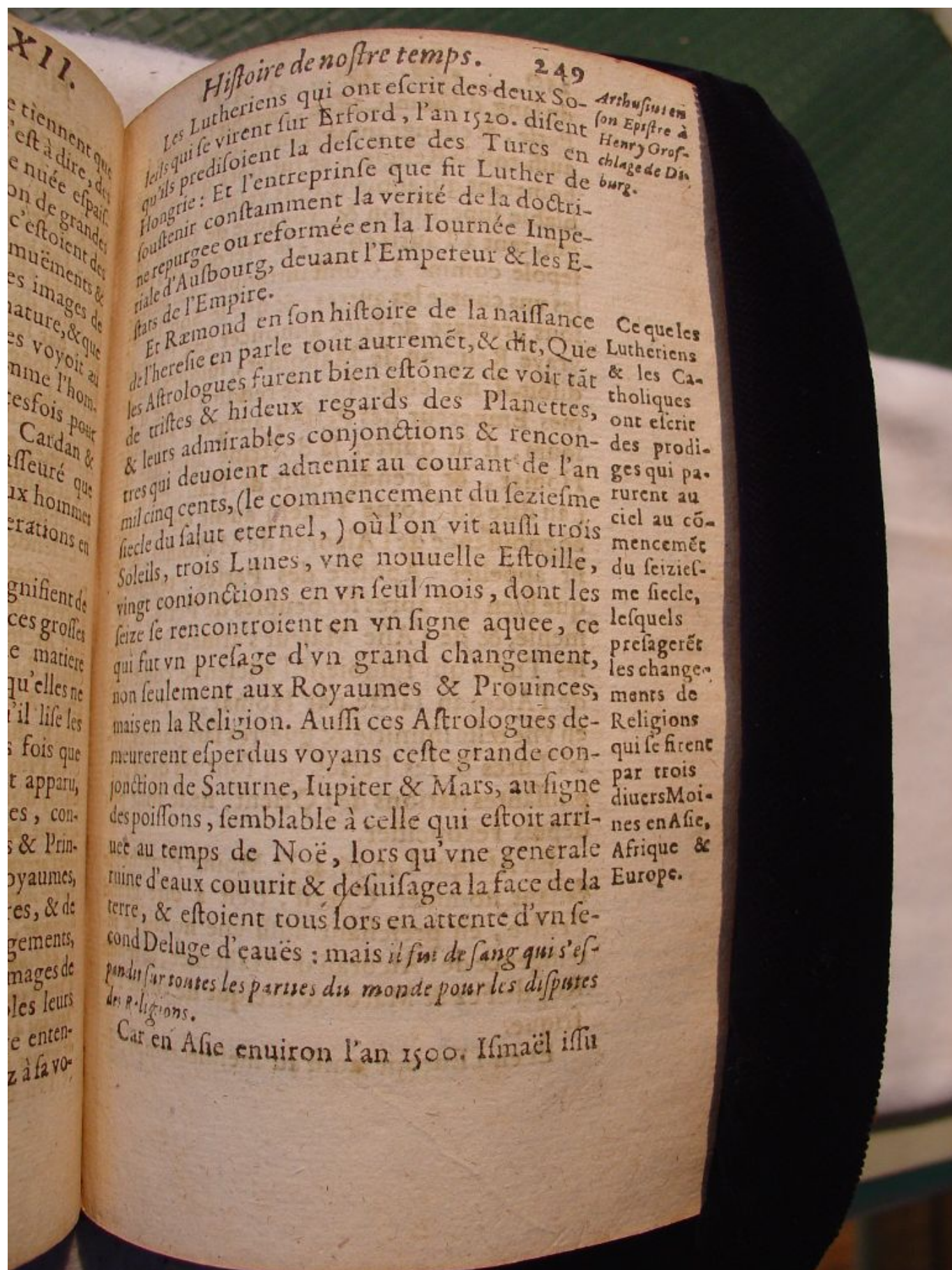
1622_247.jpg



1622_248.jpg



1622_249.jpg



1622_250.jpg

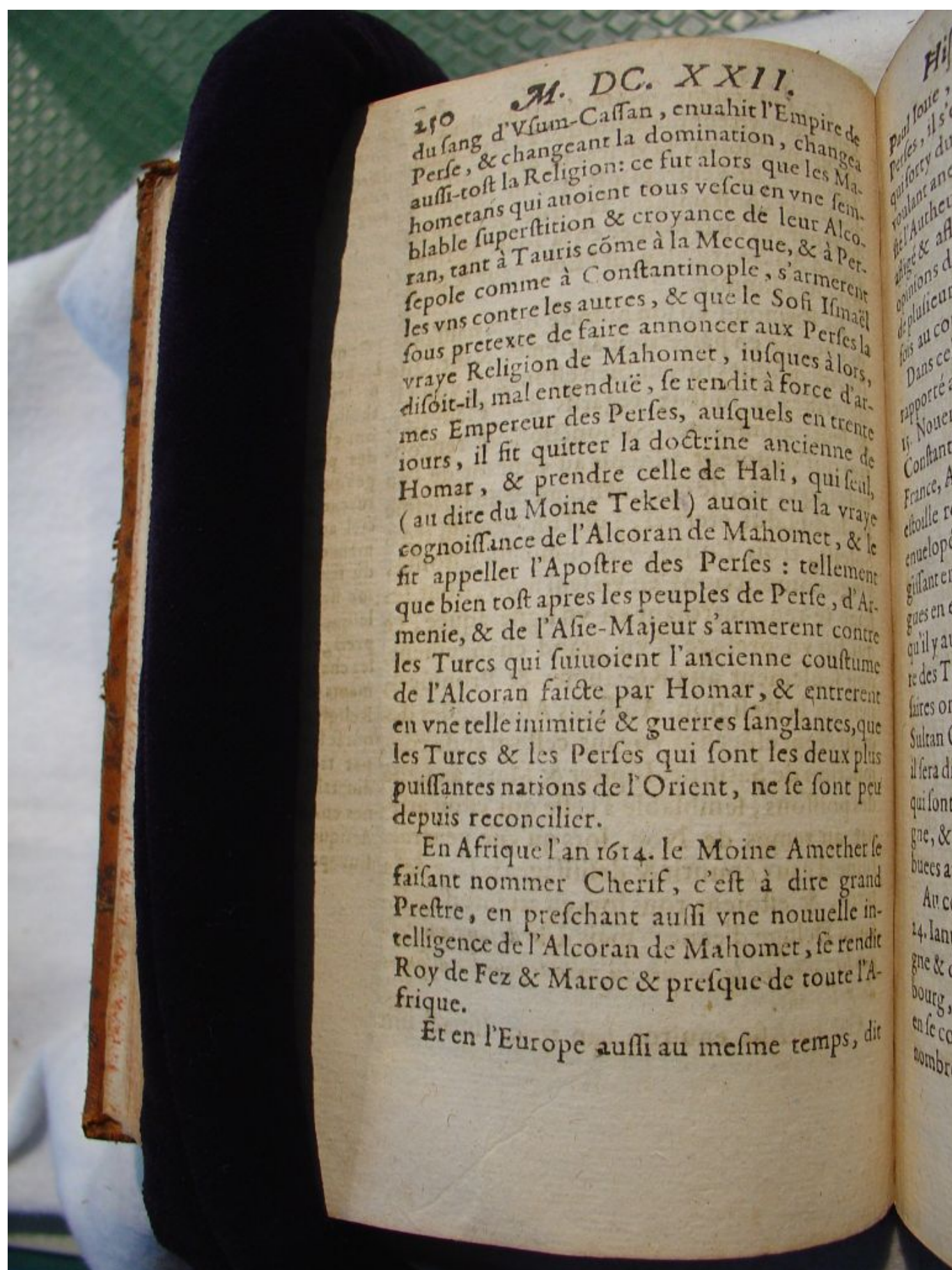


Image issue du site mercurefrancois.ehess.fr - Cliché (c) Cécile Soudan